

PZP.271.25.2019

Warszawa, 24.10.2019

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na: „**Przygotowanie projektu graficznego i wykonanie składu katalogu do wystawy czasowej o Muranowie i atlasu Muranowa**”

### WYJAŚNIENIE TREŚCI SIWZ

W związku z wpływieniem zapytania do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: SIWZ). Zgodnie z art. 38 ust.2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r, Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2019 r., poz. 1843), Zamawiający udziela odpowiedzi:

#### Pytanie 1:

*Czy publikacje (powyżej 100 stron) zawarte w ostatniej części naszego portfolio (od strony 34) spełniają wymogi określone w rozdziale 5 punkt 1b SIWZ? Załączam link do wetransfer z portfolio.*

*Dodatkowo kończymy właśnie produkcję publikacji, niezawartej w portfolio, mówiącej o historii stuletniej Biblioteki Politechniki Poznańskiej (załączam wizualizację publikacji).*

*W naszej ocenie są to książki albumowe zawierające zdjęcia dawne i współczesne, opisy historyczne i mapy (np. skany listów, mapy, rysunki budynków, skany opisów zdjęć) i spełniają warunki udziału w postępowaniu. Prosimy o potwierdzenie w związku z tym, że udział w postępowaniu wymaga od nas sporego nakładu pracy.*

#### Odpowiedź:

Zamawiający podtrzymuje opis warunku udziału w postępowaniu w zakresie zdolności technicznej lub zawodowej opisany w Rozdziale 5 ust. 1 lit. b) Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia:

*„Zamawiający wymaga aby Wykonawca wykazał, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonuje należycie co najmniej 3 zamówienia polegające na zaprojektowaniu książki albumowej, przez co Zamawiający rozumie zaprojektowanie: katalogu wystawy, przewodnika, bedekera, atlasu, planu miasta, liczącego co najmniej 100 stron i zawierającego ilustracje czarno-białe i kolorowe.”*

#### Pytanie 2:

*Czy w związku z tym, że aż 40 % wagi przy Państwa decyzji zależy od jakości przygotowanej "próbki", czy jest możliwość przedłużenia terminu składania oferty ją zawierającej?*

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, iż nie ma możliwości przedłużenia terminu składania oferty.

**Pytanie 3:**

*Czy mamy jakiegokolwiek informacje dodatkowe o wystawie której ma towarzyszyć projektowany katalog. Opisany charakter wizualny wystawy lub jakiegokolwiek inne wytyczne?*

**Odpowiedź:**

Informacje dotyczące wystawy nie są dostępne.


**Pytanie 4:**

*Przygotowując dla Państwa próbkę do oferty w przetargu na "Przygotowanie projektu graficznego i katalogu do wystawy czasowej o Muranowie i atlasu Muranowa" byłabym wdzięczna za przesłanie materiałów w wysokiej rozdzielczości niezbędnych do realizacji próbki:*

- logotypy POLIN
- zdjęcia archiwalne i współczesne mieszkańców Sandomierza
- zdjęcia archiwalne i współczesne rynku Sandomierza

**Odpowiedź:**

Zgodnie z załącznikiem nr 3 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia: „Opis próbki”, na potrzebę przygotowania próbki prosimy wybrać dowolne materiały z Internetu z domeny publicznej. Logotyp Muzeum także prosimy zamarkować plikiem małej rozdzielczości z Internetu.

  
**Doroła Keller-Zajewska**  
Zastępca Dyrektora  
Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN