

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich

POLIN

OFERTA EDUKACYJNA 2023/2024

SZKOŁA PODSTAWOWA

klasy 7-8

polin.pl



Wstęp

**Wizyta w muzeum to spotkanie: z kulturą,
historią i z drugim człowiekiem.**

Przyjdźcie ze swoją klasą do naszego muzeum! Przygotowaliśmy dla Was różne propozycje: zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, warsztaty edukacyjne i spacer po Warszawie. Odkrywajcie z nami unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje ukazujące 1000 lat historii polskich Żydów. Wspólnie odnajdujemy piękno w różnorodności kultur, religii i tradycji.

Chcemy, żeby nasze zajęcia były dla młodzieży wzmacniającym doświadczeniem pracy grupowej, która pomoże im się lepiej poznać i zintegrować. Korzystamy z metod pozwalających jak najpełniej uczestniczyć w proponowanych przez nas aktywnościach. Mamy na względzie wszystkich – również dzieci mieszkające w Polsce od niedawna.

W tym roku naszym działaniom edukacyjnym przewodzi hasło „Nie bądź obojętny”, odwołujące się do słynnych słów Mariana Turskiego i towarzyszące obchodom 80. rocznicy wybuchu powstania w getcie warszawskim. Młodzież zapraszamy na warsztaty edukacyjne pod tym samym tytułem, a także na spacer miejski „Biografia getta”. W czasie tych spotkań będziemy zastanawiać się, czego uczy nas historia, a także odwoływać do współczesnych wydarzeń i doświadczeń młodych ludzi. Ważne jest dla nas, żeby edukacja związana z różnorodnością społeczną nie odnosiła się tylko do historii, ale również do tego, co dotyczy nas tu i teraz.

Bardzo chcielibyśmy spotkać się z Wami wszystkimi bezpośrednio. Pamiętamy jednak o grupach, które z różnych powodów nie mogą do nas dotrzeć. Przygotowaliśmy dla Was sprawdzoną ofertę zajęć edukacyjnych online – informacje o niej dostępne są na stronie: www.polin.pl/szkoly

Szczegółowa oferta

WARSZTATY

120 min / 250 zł
grupa do 30 osób
więcej na s. 5-8
rezerwacje@polin.pl

SPACERY MIEJSKIE

90 min / 250 zł
grupa do 30 osób
więcej na s. 9-11
grupy@polin.pl

OPROWADZANIA PO WYSTAWIE

90 min / 250 zł + bilety
grupa do 25 osób
więcej na s. 13-14
www.polin.pl



WARSZTATY EDUKACYJNE

**Zdobywanie wiedzy przez doświadczenie:
angażujące metody pracy, zwiedzanie
fragmentów wystawy, odkrywanie historii
i kultury oraz rozmowy na aktualne tematy.**

Nie bądź obojętny

Czy człowiek jest z natury dobry? Dlaczego czasem dobro jest wypierane przez zło? W czasie warsztatów poznamy model piramidy Allporta. Dzięki niemu dowiemy się, dlaczego nie wolno pozostawać obojętnym nawet na – z pozoru niewielkie – przejawy niechęci. Na wystawie stałej Muzeum POLIN prześledzimy konsekwencje mowy nienawiści, izolacji i wykluczenia. Zainspirowani słowami Mariana Turskiego: „Auschwitz nie spadło z nieba” spróbujemy przeanalizować zjawiska, które doprowadziły do powstania obozów Zagłady. Dzięki warsztatom młodzież będzie lepiej rozumiała procesy historyczne i uwrażliwi się na przejawy wykluczania ze społeczeństwa osób, które w jakiś sposób różnią się od większości. Zastanowimy się także, jak obojętność przejawia się dziś i co możemy zrobić, by przeciwdziałać jej negatywnym konsekwencjom.

SŁOWA KLUCZOWE:

**obojętność,
przejawy
nienawiści,
reagowanie**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Zagłada”)**

Spotkania z kulturą żydowską

Zapraszamy do spotkania z kulturą żydowską – do poznania charakterystycznych dla niej przedmiotów, tradycji i symboli. Na wystawie stałej uczniowie i uczennice będą rozwiązywać zadania w grupach. Zobaczą dawną synagogę, karczmę oraz dom żydowski. W sali edukacyjnej dowiedzą się, jak dzisiaj w Polsce wygląda życie żydowskie ich rówieśników.

SŁOWA KLUCZOWE:

**szabat,
dom żydowski,
synagoga,
koszerność**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Miasteczko”)**

Dzieci Abrahama

SŁOWA KLUCZOWE:

**judaizm,
chrześcijaństwo,
islam,
stereotypy,
dialog**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
Centrum Edukacyjne
wystawa stała, (galeria
„Pierwsze spotkania”)

Trzy religie Księgi: judaizm, chrześcijaństwo i islam odwołują się do wspólnego praojca – Abrahama. Warto przyrzeć się ich wspólnym korzeniom, a także podobieństwom i różnicom między nimi. W czasie warsztatów uczniowie i uczennice zobaczą fragment wystawy stałej, pokazującej czasy średniowiecza. Tam poszukają odpowiedzi na pytanie, w jakich sytuacjach przedstawiciele tych trzech religii się spotykali. W sali edukacyjnej obejrzą film o swoich rówieśnikach – Radku, Julii i Ilaydzie, którzy pomimo różnic religijnych mają ze sobą wiele wspólnego. Zajęcia będą też okazją do pogłębienia wiedzy na temat funkcjonowania stereotypów i przeciwdziałania stereotypowemu myśleniu.

Jak pięknie się różnić?

SŁOWA KLUCZOWE:

**komunikacja,
tożsamość,
różnorodność,
dyskryminacja**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
Centrum Edukacyjne
wystawa stała, (galeria
„Pierwsze spotkania”)

Różnice mogą prowadzić do konfliktów. Mogą też być bogactwem, które buduje potencjał grupy. W czasie warsztatów uczniowie i uczennice pracować będą nad zagadnieniem różnorodności i tożsamości. Dowiedzą się, czym jest dyskryminacja i dlaczego ważne jest, żeby jej przeciwdziałać. Posłuchają opowieści trojga współczesnych Żydów i Żydówek – jak mówią o sobie, co znaczy dla nich ich tożsamość i jakie jest ich doświadczenie dyskryminacji. Wspólnie zastanowimy się, jak doceniać zarówno nasze podobieństwa, jak i różnice oraz co każdy z nas może zrobić z krzywdzącymi stereotypami. W drugiej części zajęć zaprosimy uczniów i uczennice na wystawę stałą. Tam, rozwiązując zadania w grupach, będą zastanawiać się nad znaczeniem różnorodności w szesnastowiecznej Polsce.

Niebezpieczeństwo stereotypów

SŁOWA KLUCZOWE:

**stereotypy,
wykluczenie
społeczne,
getto, Zagłada**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
(galeria „Zagłada”)**

Kiedy stereotypy zaczynają rządzić naszym zachowaniem, stają się niebezpieczne. Jakie mogą być tego konsekwencje? W czasie warsztatów uczniowie i uczennice zmierzają się z tym pytaniem. Będą rozwiązywać zadania na wystawie stałej, w części poświęconej Zagładzie. Obejrzą też nagrania filmowe dotyczące międzywojennej Polski. Zobaczą, w jaki sposób stereotypowe myślenie o drugim człowieku może prowadzić do przemocy, a w skrajnym przypadku do wybuchu wojny. Poznają mechanizm funkcjonowania stereotypów, dzięki czemu będą mogli zweryfikować swoje postawy w codziennym życiu.

Dylematy młodych

SŁOWA KLUCZOWE:

**dokonywanie
wyborów,
młodzi,
międzywojnie**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała (galeria
„Na żydowskiej ulicy”)**

Co dzisiaj zaprzęta głowę młodym ludziom? Na ile dylematy ich rówieśników sprzed stu lat są im bliskie? W czasie warsztatów zaprosimy uczniów i uczennice do rozmowy na temat problemów, które uważają za ważne. Odwiedzimy wystawę, by przyjrzeć się międzywojennemu światu z perspektywy ówczesnej młodzieży. Osobiste historie żydowskich nastolatków z tamtych lat stworzą okazję do refleksji nad własnymi wyborami.

Żonkile na Muranowie. O powstaniu w getcie warszawskim

SŁOWA KLUCZOWE:

**powstanie
w getcie
warszawskim,
Muranów**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Zagłada”)**

Żonkile to symbol powstania w getcie warszawskim – pierwszego miejskiego powstania w okupowanej Europie. Dlaczego Żydzi zdecydowali się walczyć? Jak wyglądało ich życie przed wojną? Warsztaty są oparte na filmie: „Muranów. Dzielnica Północna”, nagrany w konwencji youtuberskiej. Ala, młoda warszawska Żydówka, zabiera widzów w multimedialną podróż po Muranowie i opowiada o najważniejszych historiach związanych z polskimi Żydami. W drugiej części zajęć uczniowie i uczennice będą w mniejszych grupach rozwiązywać zadania na wystawie stałej.



SPACERY MIEJSKIE

**Odkrywanie miasta, którego już nie ma
i odszyfrowywanie śladów przeszłości.**

**Żydowskie miejsca w Warszawie – spacer
po Muranowie, dawnej dzielnicy żydowskiej.**

SŁOWA KLUCZOWE:

**Warszawa
przed II wojną
światową, język
esperanto,
wybitne
mieszkanki
Muranowa,
pamięć
o przeszłości**

Zbiórka grupy:
Muzeum POLIN

Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej

Jak wyglądały okolice Muzeum POLIN sto lat temu? Jaka była codzienność żydowskich mieszkańców tej części Warszawy? W trakcie spaceru wokół muzeum odbędziemy podróż w czasie. Poszukamy ulic i domów, których dziś już nie ma. Wyobraźnia, wsparta archiwalnymi fotografiami, pozwoli nam usłyszeć gwar Nalewek – niegdyś głównej ulicy tej dzielnicy miasta – i spotkać się z utalentowanymi kobietami, które los związał z Muranowem. Odwiedzimy miejsce narodzin języka esperanto i sprawdzimy, ile potrafimy z niego zrozumieć. Odszyfrujemy ukryte znaczenia pomników i murali, które przypominają trudną historię tej części miasta. Porozmawiamy o tym, jak ludzie pamiętają przeszłość albo dlaczego chcą o niej zapomnieć.

Z Ireną Sendlerową po Warszawie

SŁOWA KLUCZOWE:
**postawy
Polaków wobec
Żydów w czasie
okupacji, polscy
sprawiedliwi,
sprzeciw
wobec zła**

Zbiórka grupy:
Muzeum POLIN

Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej

Od wczesnej młodości stawała po stronie słabszych i prześladowanych. Zdarzało się, że drogo za to płaciła. W czasie niemieckiej okupacji nie wahała się narażać życia, aby ratować Żydów. Podczas spaceru w sąsiedztwie muzeum poznamy trudne koleje losu najbardziej znanej polskiej Sprawiedliwej, Ireny Sendlerowej i zobaczymy miejsca związane z jej życiem. Porozmawiamy o wartościach, którymi się kierowała, dziedzictwie, które po sobie pozostawiła oraz o tym, w jaki sposób jest pamiętana i upamiętniana w przestrzeni miejskiej.



Biografia getta

SŁOWA KLUCZOWE:
**życie codzienne
w getcie
warszawskim,
opór cywilny
i powstanie, rola
kobiet, tajne
archiwum getta,
upamiętnienia**

Zbiórka grupy:
Muzeum POLIN
Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej

W trakcie spaceru oddamy głos odważnym bojowniczkom, które nie bały się stanąć oko w oko z wrogiem. Poznamy także historyka, dla którego najcenniejszym skarbem były dokumenty, mające umożliwić przyszłym pokoleniom poznanie losów mieszkańców warszawskiego getta. Z ich świadectw dowiemy się, jak funkcjonowała dzielnica zamknięta, jakie warunki w niej panowały i jak z wyzwaniem codziennego życia radzili sobie jej mieszkańcy. Opowiemy o różnych formach oporu przeciwko Niemcom: od tajnego nauczania i wydawania podziemnej prasy po walkę powstańczą.

UWAGA: Przygotujcie uczniów i uczennice do przejścia około dwóch kilometrów. Wszystkim z pewnością przydadzą się wygodne buty. Warto zabrać parasol lub płaszcz przeciwdeszczowy, wodę do picia i nakrycie głowy.

WAŻNE: na trasie spacerów znajdują się wzniesienia oraz schody.



OPROWADZANIA PO WYSTAWIE

Wciągająca opowieść przewodnika i dużo więcej: multimedia, zadania pozwalające samodzielnie zdobywać wiedzę, emocje, wzruszenia, a czasem trochę zabawy.

Podróż przez POLIN

Zapraszamy do wspólnej podróży przez historię polskich Żydów. Po drodze czekają nas różnorodne zadania. Uczniowie i uczennice poznają religię, obyczaje i życie codzienne polskich Żydów i Żydówek. Dowiedzą się, w jakim języku się modlili, a w jakim rozmawiali na co dzień. Przygotują jadłospis dla religijnego Żyda lub Żydówki. W średniowiecznym grodzie zaprojektują monetę z hebrajskimi napisami. W XVI-wiecznym Krakowie pomogą w pracy żydowskiemu drukarzowi. Z biletem kolejowym w rękę wspólnie wyruszymy do Łodzi, Białegostoku i Warszawy śladem Żydów i Żydówek, którzy w XIX wieku poszukiwali w dużych miastach pracy i lepszego życia. Na koniec zasiądziemy w ławkach żydowskich szkół z dwudziestolecia międzywojennego i sprawdzimy się w miniquizie.

SŁOWA KLUCZOWE:

**koszerność,
święta i obrzędy
żydowskie,
praca i życie
rodzinne
polskich Żydów**

Spacer z wykorzystaniem kart pracy

Spacer nie obejmuje części
wystawy poświęconej
II wojnie światowej
i okresowi powojennemu.

Odkryj historię polskich Żydów

SŁOWA KLUCZOWE:

**1000 lat
obecności
Żydów w Polsce,
życie codzienne,
kultura
żydowska,
judaizm i jego
różnorodność**

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

Zapraszamy w podróż przez historię Polski, której narratorami są żydowscy mieszkańcy naszego kraju. Młodzież dowie się, jakie znaczenie dla Żydów miały przetaczające się przez Polskę burze dziejowe, a także, jak na przestrzeni wieków zmieniała się ich codzienna egzystencja. Wspólnie będziemy odkrywać świat żydowskiej religii i tradycji. Uczniowie i uczennice dowiedzą się, kim jest rabin, dlaczego szabat to tak ważny dla Żydów dzień, jakie obrzędy towarzyszą przełomowym momentom w życiu człowieka, takim jak wejście w dorosłość czy zawarcie małżeństwa. Spotkanie będzie okazją do rozmowy o tym, jak zasady religijne i obyczaje dostosowują się do wyzwań nowoczesnego świata.

Trudny wiek dwudziesty

SŁOWA KLUCZOWE:

**Żydzi w Polsce
międzywojennej,
II wojna światowa
i Zagłada, okres
Polski Ludowej,
współczesne życie
żydowskie
w Polsce**

Spacer obejmuje część wystawy stałej poświęconą historii XX wieku.

Podróż przez historię rozpoczniemy na gwarnej, żydowskiej ulicy polskiego miasta w dwudziestoleciu międzywojennym. Następnie, w labiryncie getta, uczniowie i uczennice poznają losy Żydów pod niemiecką okupacją. Stamtąd przeniesiemy się w powojenny świat, aby dowiedzieć się, dlaczego większość ocalałych z Zagłady zdecydowała się emigrować i jak potoczyły się losy tych, którzy w Polsce zostali. Wspólnie poszukamy odpowiedzi na pytanie jak ci, którzy przeżyli wojnę mierzyli się z traumą: milczeli czy opowiadali o niej? W jakiej formie upamiętniali swoją przeszłość?



Akcja społeczno-edukacyjna Żonkile – dołącz do nas! Niech #ŁączyNasPamięć

19 kwietnia, w rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim, organizujemy akcję społeczno-edukacyjną Żonkile.

Żonkil symbolizuje pamięć, szacunek i nadzieję. Marek Edelman, jeden z przywódców powstania z 1943 r., w każdą rocznicę składał bukiet żółtych kwiatów pod pomnikiem Bohaterów Getta na Muranowie. W Muzeum POLIN kontynuujemy tę tradycję – każdego roku rozdajemy tysiące papierowych żonkili na ulicach Warszawy i wirtualnie.

Jako szkoła do akcji możecie przyłączyć się na dwa sposoby.

Jako szkoły z Warszawy możecie włączyć się w wolontariat i rozdawać 19 kwietnia papierowe żonkile mieszkańcom stolicy.

W szkołach, bibliotekach oraz instytucjach **z całej Polski** możecie przeprowadzić specjalne zajęcia z wykorzystaniem przygotowanych przez nas materiałów: filmów, opowiadań czy scenariuszy. W ten sposób chcemy przybliżyć młodemu pokoleniu ważną część historii oraz uczyć aktywnej postawy i działania w lokalnej społeczności.

Dołączcie do akcji ze swoją szkołą w 2024 roku. Niech połączy nas pamięć.

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

WARSZTATY

Czas: **120 min**

Termin: **poniedziałek, środa-piątek**

Cena: **250 zł / grupa do 30 osób**

Rezerwacja: **rezerwacje@polin.pl**

OPROWADZANIA

Czas: **90 min**

Termin: **od środy do poniedziałku**

Cena: **250 zł + bilety / grupa do 25 osób**

Rezerwacja: **grupy@polin.pl**

SPACERY MIEJSKIE

Czas: **90 min**

Termin: **codziennie**

Cena: **250 zł / grupa do 30 osób**

Rezerwacja: **grupy@polin.pl**

Cena biletu dla uczniów i uczennic szkół polskich:

1 zł w ramach programu MKiDN

„Muzeum za złotówkę”.

„Poznaj Polskę” – Muzeum POLIN jest polecane w programie dofinansowania wycieczek szkolnych MEiN.

„Klasa w Warszawie. Warszawa z klasą” – wizyta w Muzeum POLIN może być rozliczona w ramach warszawskiego programu dofinansowania wycieczek szkolnych.

Projekt jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszu EOG oraz przez budżet krajowy

Iceland
Liechtenstein
Norway grants

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Wspólnie działamy na rzecz Europy zielonej, konkurencyjnej i sprzyjającej integracji społecznej

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

KONTAKT

Muzeum Historii
Żydów Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6
00-157 Warszawa
tel. + 48 22 47 10 301