# **OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**

# **na dostawy / usługi z zakresu działalności kulturalnej**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ZAMAWIAJĄCY** | |
| Nazwa i adres | Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN  ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa  Tel. 22 47 10 100 |
| Strona internetowa | [www.polin.pl](https://polin.pl/pl) |
| **II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA** | |
|  | Art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z 11 września 2019 – Prawo zamówień publicznych - dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii:   * wystawy, koncerty, konkursy, festiwale, widowiska, spektakle teatralne   **X przedsięwzięcia z zakresu edukacji kulturalnej**   * gromadzenie zbiorów bibliotecznych * gromadzenie muzealiów |
| **III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA** | |
| Nazwa postępowania | **Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oraz graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN”** |
| Opis przedmiotu zamówienia | **Zamawiający dokonuje podziału zamówienia na 2 części, w tym:**   1. Część 1 zamówienia - Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera Opis Przedmiotu Zamówienia, stanowiącego załącznik 1 do Ogłoszenia. 2. Część 2 zamówienia - Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN” szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera Opis Przedmiotu Zamówienia, stanowiącego załącznik 2 do Ogłoszenia.   **Termin realizacji zamówienia**:   1. W zakresie części 1 zamówienia - „Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN” termin realizacji zamówienia wynosi maksymalnie 53 tygodni od dnia podpisania umowy na opublikowanie całości zamówienia szczegółowy harmonogram ramowy został określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia dla części 1 zamówienia, stanowiącym załącznik 1 do Ogłoszenia. 2. W zakresie części 2 zamówienia - „Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN” w terminie do 22 tygodni od dnia podpisania umowy - szczegółowy harmonogram ramowy został określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia dla części 2 zamówienia, stanowiącym załącznik 2 do Ogłoszenia. Termin realizacji zamówienia stanowi kryterium oceny ofert, opisane w ogłoszeniu.   **Warunki udziału w postępowaniu:**  O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu:  **W zakresie części 1 zamówienia - „Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN”**   1. **W zakresie doświadczenia -** w celu potwierdzenia spełnienia warunku Wykonawca zobowiązany jest wykazać, iż **w okresie ostatnich 3 lat** przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – wykonuje) należycie:    1. **Co najmniej 2 usługi,** których przedmiotem była **migracja danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów** udostępnianych w celach niekomercyjnych, na przykład popularyzatorskich lub edukacyjnych, o minimalnej liczbie rekordów 70 000 każda.    2. Co najmniej 2 usługi o minimalnej wartości 140 000 zł brutto każde, których przedmiotem było stworzenie strony www, w tym przynajmniej jednej z katalogiem obiektów (sklep online), obejmujące prace programistyczne, testowanie i uruchomienie strony www w zgodzie z przyjętym projektem graficznym i architekturą informacji.   Jedna usługa oznacza jedną umowę, z których przynajmniej jedna z usług wymaganych w punktach 1.1 i 1.2 powyżej (umowa) została wykonana dla podmiotu publicznego, w rozumieniu podmiotu realizującego zadania publiczne w myśl art. 2 ustawy z dn. 17.02.2005 o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (Dz.U.2023.0.57 t.j.)   1. **W zakresie potencjału kadrowego -** osoby skierowane przez wykonawcę do realizacji zamówienia posiadają niezbędne kwalifikacje zawodowe umożliwiające realizacją zamówienia na odpowiednim poziomie jakości. Powyższy warunek zostanie spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że dysponuje minimum:    1. **Kierownik projektu (Project manager) – 1 osoba o następującym doświadczeniu:**       1. **W ciągu 3 lat** przed upływem terminu składania ofert prowadził co najmniej 2 projekty, których przedmiotem było **zaprojektowanie, stworzenie i wdrożenie produktu/usługi cyfrowej**, w ramach których kierował **co najmniej 4-osobowym zespołem**, odpowiadając co najmniej za planowanie pracy zespołu, budżetowanie, monitorowanie postępów, rozliczanie wyników pracy, relacje z interesariuszami projektu.       2. **W ciągu ostatnich 3 lat** przed upływem terminu składania ofert prowadził **co najmniej 2 projekty**, polegające na kierowaniu zespołem realizującym **usługę projektowania, stworzenia i wdrożenia strony internetowej**, której podstawową lub istotną funkcjonalnością jest prezentacja cyfrowych treści (np. wystawy multimedialne, cyfrowe, katalogi zbiorów), takich jak: zdjęcia wysokiej rozdzielczości lub obiekty 3D lub audiobooki lub materiały audiowizualne w połączeniu z treściami tekstowymi (metadane, artykuły) lub cyfrowe publikacje wielostronicowe.       3. Posiada wykształcenie wyższe managerskie w specjalności zarządzanie projektami lub aktualny certyfikat SCRUM Master, lub innej równoważnej metodyki zwinnego zarządzania projektami (iteracyjne, przyrostowe podejście do organizacji pracy zespołów przy wytwarzaniu wartości rynkowej w celu zapewnienia rozwoju nowych produktów i usług w sposób elastyczny i w interaktywnej formie. W tym podejściu zmiany są naturalnym elementem dostarczania produktu) lub certyfikat PMP, AgilePM albo Prince2.    2. **Backend deweloper – co najmniej 1 osoba o następującym doświadczeniu:**       1. **W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert** zrealizował **co najmniej 2 projekty dotyczące back-endu serwisu internetowego z systemem zarządzania treścią,** w których pełnił rolę **Backend dewelopera.**       2. **W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert** zrealizował **co najmniej 2 projekty,** w zakres których wchodziła **migracja danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów oraz wdrożenie strony www**.    3. **Frontend deweloper – co najmniej 1 osoba o następującym doświadczeniu:**       1. **W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert** zrealizował **co najmniej 2 projekty** dotyczące części front-end serwisu internetowego z zastosowaniem projektowania Responsive Web Design i/lub Progressive Web App, w której pełnił rolę Frontend dewelopera       2. **W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem składania ofert** uczestniczyła roli Frontend dewelopera w realizacji i wdrożeniu przynajmniej 1 katalogu internetowego online, którego wiodącym celem jest prezentacja zdigitalizowanych zasobów.    4. **Specjalista ds. dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnościami / audytor WCAG – 1 osoba o następującym doświadczeniu:**       1. W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert brał udział w realizacji co najmniej 2 projektów, których przedmiotem było stworzenie i wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej, w ramach, których nadzorował procesy programowania w sposób zapewniających ich zgodność z wytycznymi dostępności stron www i aplikacji mobilnych dla osób z niepełnosprawnościami.    5. **Analityk – 1 osoba o następującym doświadczeniu:**       1. W ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert był zaangażowany na stanowisku analityka w co najmniej 2 projektach, których przedmiotem było stworzenie i wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej oraz wykonanie ewaluacji wdrożenia z raportem zalecanych zmian, w tym 1 dla podmiotów prowadzących działalność wystawienniczą, edukacyjną, kulturalną.   W ramach ww. zespołu osób Zamawiający dopuszcza łączenia funkcji przez poszczególne osoby skierowane do realizacji zamówienia tj. analityk, backend deweloper, frontend deweloper, specjalista ds. WCAG 2.1. Jednocześnie, funkcje frontend dewelopera i backend dewelopera muszą pełnić dwie oddzielne osoby.   1. **Wykaz oświadczeń i dokumentów,** jakie mają dostarczyć wykonawcy **wraz z ofertą** w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu **w zakresie części 1 zamówienia**:    1. Wykaz zrealizowanych usług, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, usług w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości/liczby rekordów, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, według wzoru stanowiącego **Załącznik nr 3** do Ogłoszenia **wraz z dowodami potwierdzającymi** czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy.    2. Wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnego do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, terminu realizacji usługi, adresu strony www (jeżeli dotyczy) oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami - według wzoru stanowiącego **załącznik nr 4 do Ogłoszenia.**   **W zakresie części 2 zamówienia - „Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN”**  **1. W zakresie doświadczenia** - w celu potwierdzenia spełnienia warunku Wykonawca zobowiązany jest wykazać, iż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – wykonuje) należycie:  1.1 Co najmniej 3 usługi, których przedmiotem było graficzne zaprojektowanie i wdrożenie wystaw online, zgodnie ze standardem HTML5 lub z wykorzystaniem takich aplikacji, jak np. Fokusky.com. lub genial.ly;  1.2. Co najmniej 3 usługi, których przedmiotem było graficzne zaprojektowanie i wdrożenie wystaw online, a które zawierały treści takie jak: teksty w języku polskim i angielskim, treści graficzne w postaci dokumentacji wizualnej obiektów 2D lub 3D, materiały wideo, audiowideo, audiodeskrypcje, inne grafiki jak loga, filmy osadzone z serwisie YouTube.  Jedna usługa oznacza jedną umowę, z których przynajmniej dwie z usług wymaganych w punktach 1.1 i 1.2 powyżej (umowa) zostały wykonane dla organizacji prowadzącej działalność kulturalną, w rozumieniu podmiotu realizującego działalność kulturalną w myśl art. 8 i 9 ustawy z dn. 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( Dz.U.2024.87 t.j.).   1. **W zakresie potencjału kadrowego -** osobę skierowaną przez wykonawcę do realizacji zamówienia posiadają niezbędne kwalifikacje zawodowe umożliwiające realizacją zamówienia na odpowiednim poziomie jakości. Powyższy warunek zostanie spełniany, jeżeli Wykonawca wykaże, że dysponuje minimum jedną osobą, posiadającą następujące doświadczenie:    1. **w okresie ostatnich 3 lat** przed upływem terminu składania ofert wykonała **minimum** **4 prezentacje w technologii HTML5** np. grafiki interaktywne publikowane online, prezentacje w dowolnym programie np. focusky, genia.ly, prezi, etc., z których każda spełnia wymagania ustawy o dostępności cyfrowej stron www i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych wraz z Załącznikiem 1.    2. posiada co najmniej dwuletnie doświadczenie:       1. z zakresu motion designu oraz       2. w pracy z programami do edycji grafiki wektorowej (np. Adobe Illustrator) i narzędziami do edycji plików .swf programu Adobe Flash. 2. Wykaz oświadczeń i dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy wraz z ofertą w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu **w zakresie części 2 zamówienia**:    1. Wykaz zrealizowanych usług, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, usług w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem typu wykorzystanej aplikacji do wirtualnych prezentacji, formatów **treści wykorzystanych w wystawie online** oraz adresu strony www, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, według wzoru stanowiącego **Załącznik nr 5** do Ogłoszenia wraz z dowodami potwierdzającymi czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy.    2. Wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia niezbędnego do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, terminu wykonania usług, adresów stron www (jeżeli dotyczy) oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami - według wzory stanowiącego **załącznik nr 6** do Ogłoszenia.   Z postępowania o udzielenie zamówienia w zakresie części 1 i 2 **wyklucza się Wykonawców:**   * 1. w stosunku do których otwarto likwidację lub ogłoszono upadłość;   2. którzy zalegają z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne;   3. którzy uprzednio nie wykonali lub nienależycie wykonali umowę zawartą z Zamawiającym lub którzy wyrządzili Zamawiającemu szkodę.   4. w stosunku, do których zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835).   **UWAGA: na potwierdzenie spełnienia powyższego warunku Wykonawca zobowiązany jest dołączyć do oferty w zakresie części 1 i 2 zamówienia** oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału oraz braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu – **załącznik nr 7 (część 1 zamówienia) i/lub 8 (część 2 zamówienia)** do ogłoszenia.  **UWAGA: W przypadku Wykonawcy wykluczonego oraz niespełniającego warunków udziału w postępowaniu Zamawiający odrzuca ofertę takiego Wykonawcy.**  **Zamawiający może odstąpić od zawarcia umowy** w każdym czasie bez podania przyczyn lub zamknąć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego.  Istotne postanowienia umowy (załącznik nr ... – dla części 1 zamówienia oraz załącznik nr .... - dla części 2 zamówienia) stanowią integralną część ogłoszenia. |
| Kryteria oceny ofert | **W zakresie części 1 zamówienia - „Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN”**   * **Cena: 60%** * **Ewaluacja i optymalizacja- czas na wykonanie usługi: 40%**   **w zakresie części 2 zamówienia - „Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN”**   * **Cena: 60%** * **Termin realizacji zamówienia: 40%** |
| Opis sposobu dokonywania oceny ofert | Oferty w niniejszym postepowaniu zostaną ocenione na podstawie następujących kryteriów:  **W zakresie części 1 zamówienia:**  **Dla zadania „Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN”**  **Cena (C): 60%**  Ocena w zakresie kryterium “Cena” będzie dokonana na podstawie podanej przez Wykonawcę w ofercie ceny całkowitej brutto za wykonanie całego zakresu zamówienia (suma cen brutto za: usługę wdrożenia z 12-miesięczną gwarancją oraz usługę ewaluacji, a także cenę brutto za jedną godzinę roboczą oraz cenę łączną za usługę optymalizacji (maksymalnie 100 godzin roboczych). - liczba punktów do uzyskania - **60.**  **P**unkty w kryterium “Cena” zostaną obliczone zgodnie z poniższym wzorem:  Cmin  C=     ---------------x 100 pkt x 60%  Cbad  Cmin – najniższa cena ofertowa spośród ofert nieodrzuconych,  Cbad – cena badanej ofercie,  C – liczba punktów za kryterium “Cena”.  **Ewaluacja i optymalizacja – czas na wykonanie usługi (E): 40%**  Przeprowadzenie ewaluacji i wdrożenie zmian zalecanych w raporcie z ewaluacji ilościowej, opisanej w OPZ (załącznik nr 1 do Ogłoszenia), zgodnie z harmonogramem prac określonym wstępnie w OPZ (załącznik nr 1 do Ogłoszenia).  Ocena w zakresie kryterium “Ewaluacja i optymalizacja – czas na wykonanie usługi” będzie dokonana na podstawie wskazanej w formularzu ofertowym czasu wykonania usługi Zamawiający przyzna punkty w tym kryterium następująco:   1. Ewaluacja i optymalizacja w okresie do 4 tygodni od dnia podpisania protokołu odbioru prac związanych z produkcją 1 części zamówienia (Etapy 1-3) – 40 punktów 2. Ewaluacja i optymalizacja w okresie do 5 tygodni od dnia podpisania protokołu odbioru prac związanych z produkcją 1 części zamówienia (Etapy 1-3) – 25 punktów 3. Ewaluacja i optymalizacja w okresie do 6 tygodni od dnia podpisania protokołu odbioru prac związanych z produkcją 1 części zamówienia (Etapy 1-3) – 10 punktów 4. Ewaluacja i optymalizacja w okresie do 7 tygodni od dnia podpisania protokołu odbioru prac związanych z produkcją 1 części zamówienia (Etapy 1-3) – 0 punktów   Zaznaczenie w formularzu oferty dla części 1 zamówienia (załącznik nr 9 do Ogłoszenia) więcej niż jednego wariantu będzie skutkowało odrzuceniem oferty jako niezgodnej z warunkami zamówienia. W sytuacji, gdy Wykonawca nie zaznaczy w formularzu żadnej z możliwych opcji Zamawiający uzna, że Wykonawca wykona optymalizacje i ewaluacje w okresie do 7 tygodni od dnia podpisania protokołu odbioru prac związanych z produkcją 1 części zamówienia (Etap 1-3) i przyzna ofercie 0,00 pkt. Maksymalna liczba punktów, jakie może uzyskać oferta w tym kryterium wynosi 40.  Ofertą najkorzystniejszą będzie oferta, które uzyskała najwyższą łączną liczbę punktów w obydwu kryteriach, zgodnie z następującą formułą:  P1 = C + E  gdzie:  P1 – suma punktów przyznanych ocenianej ofercie w poszczególnych kryteriach.  C – liczba punktów przyznanych ocenianej ofercie w kryterium „Cena”.  E – liczba punktów przyznawanych ocenianej ofercie w kryterium „Ewaluacja i optymalizacja – czas na wykonanie usługi”  **W zakresie części 2 zamówienia:**  **Dla zadania „Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN”**  **Cena (C2) - waga 60 %**  Ocena w zakresie kryterium “Cena” będzie dokonana na podstawie podanej przez Wykonawcę w ofercie ceny całkowitej brutto za wykonanie całego zakresu zamówienia. (tj. Suma wszystkich elementów zamówienia (wszystkie wirtualne wystawy)) - liczba punktów do uzyskania - **60.**  Punkty w kryterium “Cena” zostaną obliczone zgodnie z poniższym wzorem:  Cmin  C=     ---------------x 100 pkt x 60%  Cbad  Cmin – najniższa cena ofertowa spośród ofert nieodrzuconych,  Cbad – cena badanej oferty,  C – liczba punktów za kryterium “Cena”  Wykonawca zadania „**Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Opowieści o kolekcji Muzeum POLIN”** zobowiązany jest podać w formularzu ofertowym **(załącznik nr 10 do Ogłoszenia)** cenę jednostkową z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku za wykonanie zamówienia jednej wystawy wirtualnej oraz cenę łączną za wykonanie całego zamówienia. Ocenie podlegać będzie cena łączna.  **Termin realizacji zamówienia (T) - 40%**  Ocena w zakresie kryterium “Termin realizacji zamówienia” będzie dokonana na podstawie podanego w formularzu ofertowym terminu realizacji zamówienia. Zamawiający przyzna punkty w tym kryterium następująco:   * 1. Wykonanie zamówienia w terminie 22 tygodni od dnia zawarcia umowy – 0 punktów   2. Wykonanie zamówienia w terminie 21 tygodni od dnia zawarcia umowy – 20 punktów   3. Wykonanie zamówienia w terminie 20 tygodni od dnia zawarcia umowy – 40 punktów   Punktacja z lit. a) – c) nie sumuje się.  Zaznaczenie w formularzu oferty dla części 2 zamówienia (załącznik nr 10 do Ogłoszenia) więcej niż jednego wariantu będzie skutkowało odrzuceniem oferty jako niezgodnej z warunkami zamówienia. W sytuacji, gdy Wykonawca nie zaznaczy w formularzu żadnej z możliwych opcji Zamawiający uzna, że Wykonawca wykona zamówienie w okresie do 22 tygodni od dnia zawarcia umowy i przyzna ofercie 0,00 pkt.  Maksymalna liczba punktów, jakie może uzyskać oferta w tym kryterium wynosi 40.  **UWAGA:**  **Zamawiający poprawi w ofercie Wykonawcy:**   1. **oczywiste omyłki pisarskie;** 2. **oczywiste omyłki rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek.** |
| Wadium | Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium. |
| Zabezpieczenie należytego wykonania umowy | 1. Wykonawca, którego Oferta została wybrana jako najkorzystniejsza w **zakresie część 1**, zobowiązany będzie przed zawarciem Umowy do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy, które stanowi **5% ceny oferty.** 2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:    * pieniądzu;    * gwarancjach bankowych;    * gwarancjach ubezpieczeniowych. 3. Wniesienie zabezpieczenia w pieniądzu Zamawiający uznaje za skuteczne, jeżeli jest ono wniesione tj. znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego przed upływem terminu zawarcia umowy. 4. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy. 5. Zabezpieczenie wniesione w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-3 musi zostać złożone przed upływem terminu wyznaczonego na podpisanie umowy. 6. Zabezpieczenie wnoszone w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-3 powinno:    * zawierać określenie kwoty poręczenia lub gwarancji;    * zawierać wskazanie gwaranta lub poręczyciela;    * wskazanie beneficjenta gwarancji lub poręczenia, tj. Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN    * zawierać postanowienie, iż odpowiednio poręczyciel lub gwarant zobowiązuje się bezwarunkowo oraz na pierwsze żądanie do zapłaty pełnej kwoty zabezpieczenia na rzecz beneficjenta, najpóźniej w terminie do 30 dni;    * być nieodwoływalne.   Warunki zwrotu zabezpieczenia określone zostały w treści Projektowanych postanowień umowy, stanowiącego załącznik nr ………. do Ogłoszenia. |
| Numer rachunku bankowego do wpłaty wadium | nie dotyczy |
| Numer rachunku bankowego do wpłaty zabezpieczenia należytego wykonania umowy | 1. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: **MBANK S.A. 82 1140 1010 0000 2364 9900 1009** z podaniem tytułu:   1) **w zakresie części 1 zamówienia**: „Zabezpieczenie należytego wykonania umowy: postępowanie kulturalne - część 1 zamówienia”. |
| Termin składania ofert | Termin składania ofert: 23.05.2024 do godziny: 12.00  **Zamawiający informuje, że wszelkie oferty, które wpłyną po ustaniu tego terminu zostaną odrzucone.** |
| Sposób składania ofert | Osobiście w siedzibie Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, tj. ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa  lub poprzez przesłanie na adres e-mail: [acybulska@polin.pl](mailto:acybulska@polin.pl)  Prosimy o składanie ofert dla **części 1 zamówienia** **„Produkcja Wirtualnej wystawy Kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN”** z wykorzystaniem formularza ofertowego, stanowiącego Załącznik nr 9 do Ogłoszenia wraz z:   * 1. wykazem zrealizowanych usług, **załącznik nr 3**   2. wykazem osób skierowanych do realizacji zadania, **załącznik nr 4**   3. oświadczeniem o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu, **załącznik nr 7**   4. pełnomocnictwem (jeżeli dotyczy).   Prosimy o składanie ofert dla **części 2 zamówienia** **„Graficzne zaprojektowanie i wdrożenie 5 wystaw wirtualnych o roboczych tytułach „Ścieżki narracyjne o kolekcji Muzeum POLIN”** z wykorzystaniem formularza ofertowego, stanowiącego Załącznik nr 10 do Ogłoszenia wraz z:   * 1. wykazem zrealizowanych usług, **załącznik nr 5**   2. wykazem osób skierowanych do realizacji zadania, **załącznik nr 6**   3. oświadczeniem o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu, **załącznik nr 8**   4. pełnomocnictwem (jeżeli dotyczy).   **UWAGA:**  **Formularze ofertowe muszą być podpisane przez Wykonawcę/Wykonawców bądź osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy/Wykonawców.**  W przypadku ofert wysłanych mailem Zamawiający dopuszcza podpisanie oferty podpisem kwalifikowanym, zaufanym lub osobistym. Zamawiający dopuszcza także przesłanie cyfrowego odwzorowania odręcznie podpisanej oferty (skan), przy czym Zamawiający będzie wymagał załączenia do umowy oryginału takiej oferty. |
| Źródło finansowania | Rothschild Foundation Hanadiv Europe, Fundacja Kronenberga, środki własne |

Ogłoszenie przygotował: Zatwierdził:

...........................................… .........................................

(data, podpis pracownika) (data, podpis kierownika działu)

Zgodnie z ustawą Potwierdzenie

Prawo Zamówień Publicznych zabezpieczenia środków:

……………………………………. …………………………………….

(data, podpis Pracownika (data, podpis Głównego księgowego

ds. zamówień publicznych) lub jego Zastępcy)

ZATWIERDZAM

………………………………………...........

(data, podpis Dyrektora lub Zastępcy Dyrektora)