

**SPECYFIKACJA WARUNKÓW ZAMÓWIENIA
w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego**

pn.:

**„Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN”**

prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego o wartości zamówienia równej lub przekraczającej progi unijne, o których mowa w art. 3 ustawy z 11 września 2019 - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019, dalej „ustawa”)

przez Zamawiającego:

**Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6
00-157 Warszawa**

numer postępowania: PZP.271.19.2022

Warszawa, 17 czerwca 2022

Rozdział I DANE ADRES ZAMAWIAJĄCEGO

1. Zamawiającym jest **Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN** z siedzibą w Warszawie, ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 89/2014 oraz do Państwowego Rejestru Muzeów pod nr PRM/127/2017, NIP 5252347728, REGON 140313762.
2. Osoba kontaktowa w sprawie zamówienia: Martyna Szewczyk.
3. Adres e-mail: **przetargi@polin.pl**
4. Adres strony internetowej, na której prowadzone jest postępowanie i na której będą dostępne wszelkie dokumenty związane z postępowaniem: **www.polin.pl**.
5. Adres Elektronicznej Skrzynki Podawczej: **MHZZP(/MHZZP/SkrytkaESP)**.
6. Godziny pracy sekretariatu: 9:00 – 16:00 od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.

Rozdział II TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA ORAZ INFORMACJE DODATKOWE

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z art. 132 ustawy oraz na podstawie aktów wykonawczych do ustawy oraz zgodnie z niniejszą Specyfikacją Warunków Zamówienia (dalej „SWZ”).
2. Zamawiający przewiduje możliwość unieważnienia przedmiotowego postępowania, jeżeli środki, które Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia, nie zostały mu przyznane (art. 257 pkt 1 ustawy).
3. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.
4. Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.
5. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 ustawy.
6. Na podstawie art. 95 ustawy Zamawiający wymaga zatrudnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie stosunku pracy osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji zamówienia, jeżeli wykonanie tych czynności

polega na wykonywaniu pracy w sposób określony w art. 22 § 1 ustawy z 26 czerwca 1974 - Kodeks pracy (Dz. U. z 2020 r. poz. 1320) i obejmuje następujące czynności:

- 1) podział zadań pomiędzy członków zespołu,
 - 2) organizacja czasu pracy swojego i podwładnych (harmonogram prac),
 - 3) zakup produktów i usług niezbędnych do realizacji projektu,
 - 4) komunikowanie się z klientami i członkami zespołu,
 - 5) budowa i zarządzanie zespołem projektowym,
 - 6) pełnienie funkcji lidera zespołu projektowego,
 - 7) kontrola jakości wykonywanych zadań projektowych,
 - 8) zarządzanie budżetem projektu,
 - 9) ocena ryzyka związanego z realizacją projektu oraz opracowywanie scenariuszy w razie wystąpienia sytuacji awaryjnych,
 - 10) zbieranie specyfikacji wymagań funkcjonalnych i pozafunkcjonalnych do produktu cyfrowego, którym są rewitalizowany i nowotworzony portal,
 - 11) identyfikacja założeń i ograniczeń systemowych - opracowywania modelu danych (zakres gromadzonych i przetwarzanych danych) wraz z modelem przepływu danych pomiędzy systemami z wykorzystaniem obiektowych języków modelowania w zakresie wymaganym zamówieniem.
7. Szczegółowe wymagania dotyczące realizacji oraz egzekwowania wymogu zatrudnienia na podstawie stosunku pracy zostały określone w Projektowanych postanowieniach umowy w sprawie udzielenia zamówienia publicznego stanowiących załącznik nr 8 do SWZ.
8. Zamawiający nie określa dodatkowych wymagań związanych z zatrudnianiem osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt 2 ustawy.

Rozdział III OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia oraz opis sposób wykonania zamówienia zawiera Opis Przedmiotu Zamówienia (dalej: „OPZ”), stanowiący **załącznik nr 1 do SWZ (wraz z załącznikami numer 1-14 do OPZ)**.
3. Wspólny Słownik Zamówień CPV:
72413000-8 - Usługi w zakresie projektowania stron WWW
72243000-0 - Usługi programowania
72250000-2 - Usługi w zakresie konserwacji i wsparcia systemów
4. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
5. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych oraz w postaci katalogów elektronicznych.
6. Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu Wykonawcy usługi, na podstawie art. 214 ust. 1 pkt. 7 ustawy w okresie 3 lat od dnia udzielenia zamówienia podstawowego, zamówienia polegającego na powtórzeniu podobnych usług, czyli np. zaprojektowaniu i wykonaniu takich funkcji portali, które nie zostały przewidziane w niniejszym dokumencie, a które okażą się niezbędne do realizacji celów określonych dla portalu głównego lub portalu kolekcji.
7. Wartość zamówienia polegającego na powtórzeniu podobnych usług wyniesie maksymalnie 290 000 PLN brutto. Sposób zlecania i realizacji podobnych usług będzie zgodny z treścią SWZ wraz z załącznikami.

Rozdział IV WIZJA LOKALNA

Zamawiający informuje, że złożenie oferty nie musi być poprzedzone odbyciem wizji lokalnej lub sprawdzeniem dokumentów dotyczących zamówienia, jakie znajdują się w dyspozycji Zamawiającego.

Rozdział V PODWYKONAWSTWO

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy lub kilku podwykonawcom.

2. Zamawiający nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych części zamówienia.
3. Zamawiający wymaga, aby w przypadku powierzenia części zamówienia podwykonawcom, Wykonawca wskazał w ofercie części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom oraz podał, o ile są mu wiadome na tym etapie, nazwy lub firmy podwykonawców.

Rozdział VI TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin realizacji zamówienia: do 111 tygodni od dnia zawarcia umowy, w tym:

I etap - wykonanie i wdrożenie - do 59 tygodni od dnia zawarcia umowy

II etap

- a) usługa asysty technicznej i gwarancji optymalizacji - 52 tygodnie od dnia wdrożenia
- b) usługa optymalizacji – do 52 tygodni od dnia wdrożenia.

Rozdział VII WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z udziału w postępowaniu na zasadach określonych w Rozdziale VIII SWZ oraz którzy spełniają określone przez Zamawiającego warunki udziału w postępowaniu opisane poniżej.
2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:
 - 1) zdolności do występowania w obrocie gospodarczym:
Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w powyższym zakresie.
 - 2) uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów:
Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w powyższym zakresie.
 - 3) sytuacji ekonomicznej lub finansowej:
Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w powyższym zakresie.
 - 4) zdolności technicznej lub zawodowej:

PZP.271.19.2022

w celu potwierdzenia spełnienia warunku Wykonawca zobowiązany jest wykazać, iż w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał należycie:

- a) co najmniej 2 usługi o minimalnej wartości 200 000 PLN brutto każda, których przedmiotem było co najmniej: projektowanie makiet (lo-fi, hi-fi), projektowanie graficzne portalu www oraz przeprowadzenie badań użyteczności takiego portalu,
- b) co najmniej 2 usługi, których przedmiotem była migracja danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów udostępnianych w celach niekomercyjnych, na przykład popularyzatorskich lub edukacyjnych, o minimalnej liczbie rekordów 150 000 każda,
- c) co najmniej 2 usługi polegające na świadczeniu serwisu w trybie po 8 godzin dziennie przez każdy z 5 dni roboczych tygodnia, polegającego na monitorowaniu całodobowym poprawności działania systemu oraz optymalizacji środowisk, zmianach w konfiguracji serwerów i ich dopasowaniu do aktualnych potrzeb portalu internetowego, działającego w oparciu o CMS Drupal lub systemu równoważnego (wg opisu zamieszczonego w opisie przedmiotu zamówienia), o wartości nie mniejszej niż 150 000 PLN brutto każda.

Zamawiający dopuszcza łączenie usług z podpunktów oznaczonych literami a)-c) powyżej.

- d) w celu potwierdzenia spełnienia warunku Wykonawca zobowiązany jest wykazać, iż skieruje do realizacji zamówienia co najmniej następujące osoby:

1) Project manager – jedna osoba o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach:

1).1 w ciągu 5 lat przed upływem terminu składania ofert prowadził co najmniej 4 projekty, których przedmiotem było zaprojektowanie, stworzenie i wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej, w ramach których kierował co najmniej 4-osobowym zespołem, odpowiadając co

najmniej za planowanie pracy zespołu, budżetowanie, monitorowanie postępów, rozliczanie wyników pracy, relacje z interesariuszami projektu co najmniej dwa z tych projektów musiały być realizowane dla podmiotów prowadzących działalność wystawienniczą lub edukacyjną lub kulturalną,

1).2 posiada wykształcenie wyższe managerskie lub aktualny certyfikat SCRUM Master lub innej metodyki zwinnego zarządzania projektami (ang. agile product management - iteracyjne, przyrostowe podejście do organizacji pracy zespołów przy wytwarzaniu wartości rynkowej w celu zapewnienia rozwoju nowych produktów i usług w sposób elastyczny i w interaktywnej formie. W tym podejściu zmiany są naturalnym elementem dostarczania produktu) lub certyfikat PMP, AgilePM albo Prince2,

1).3 w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert prowadził co najmniej 2 projekty polegające na kierowaniu zespołem realizującym usługę projektowania, stworzenia i wdrożenia platformy internetowej, której podstawową lub istotną funkcjonalnością jest prezentacja cyfrowych treści (np. wystawy multimedialne, cyfrowe, katalogi zbiorów), takich jak: zdjęcia wysokiej rozdzielczości lub obiekty 3D lub audiobooki lub materiały audiowizualne w połączeniu z treściami tekstowymi (metadane, artykuły) lub cyfrowe publikacje wielostronicowe.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 1).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

2) Analityk – 2 osoby o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach każda:

2).1 w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert był zaangażowany na stanowisku analityka w co najmniej 2 projektach, których przedmiotem było zaprojektowanie, stworzenie i wdrożenie

produktu lub usługi cyfrowej, w tym 1 dla podmiotów prowadzących działalność wystawienniczą lub edukacyjną lub kulturalną

2).2 posiada doświadczenie w zakresie zbierania specyfikacji wymagań funkcjonalnych i pozafunkcjonalnych, identyfikacji założeń i ograniczeń systemowych - opracowywania modelu danych (zakres gromadzonych i przetwarzanych danych) wraz z modelem przepływu danych pomiędzy systemami z wykorzystaniem obiektowych języków modelowania,
2).3 posiada doświadczenie w migracjach lub integracjach katalogów internetowych online, których wiodącym celem jest prezentacja zdigitalizowanych zasobów w celach niekomercyjnych, na przykład popularyzatorskich lub edukacyjnych.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 2).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

3) UX Designer – 2 osoby o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach każda:

3).1 w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 3 projekty, których przedmiotem było wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej (np. serwis www), w którym pełnił rolę specjalisty UX,
3).2 w ciągu 3 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował badania użyteczności w roli moderatora w co najmniej 2 projektach IT,
3).3 posiada doświadczenie w stosowaniu w codziennej pracy narzędzi do tworzenia diagramów, prowadzenia i analizy testów z użytkownikami, tworzenia interaktywnych makiet (lo-fi, hi-fi),
3).4 posiada umiejętność tworzenia planu badawczego i scenariusza zadaniowych testów użyteczności, rekrutowania testerów odpowiadających profilowi użytkowników końcowych do badań UX,

wyciągania wniosków z przeprowadzonych badań z użytkownikami oraz opracowywania na ich podstawie praktycznych rekomendacji niezbędnych do dalszego rozwoju produktu lub usługi w procesie ich wytwarzania,

3).5 posiada doświadczenie w projektowaniu produktów lub usług cyfrowych zgodnie z:

3).5.1 wytycznymi WCAG 2.1 (w szczególności związanymi z prezentacją, możliwością rozróżnienia i percepcją treści),

3).5.2 techniką RWD,

3).5.3 podejściem Atomic Design,

3).6 posiada umiejętność pracy zespołowej, warsztatowej, interakcyjnej.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 3).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

4) UI Designer – 2 osoby o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach każda:

4). 1 w ciągu 5 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 3 projekty, których przedmiotem było wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej (np. serwisu internetowego), w których pełnił rolę specjalisty UI,

4).2 w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 2 projekty identyfikacji wizualnej w tym zestawów ikon lub piktogramów,

4). 3 posiada umiejętność stosowania w codziennej pracy narzędzi do przygotowania i obróbki grafiki wektorowej i rastrowej,

4).4 posiada doświadczenie w projektowaniu komponentów interfejsu użytkownika, zgodnie z:

4).4.1 wytycznymi WCAG 2.1 (w szczególności związanymi z prezentacją, możliwością rozróżnienia i percepcją treści),

4).4.2 techniką RWD,

- 4).4.3 podejściem Atomic Design,
- 4).4.4 co najmniej podstawową znajomością HTML5 i CSS3
- 4).5 posiada umiejętność pracy zespołowej, warsztatowej, iteracyjnej.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 4).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

5) Backend deweloper – 2 osoby o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach każda:

- 5).1 w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 2 projekty dotyczące back-endu serwisu internetowego z systemem zarządzania treścią, z zastosowaniem projektowania Responsive Web Design lub Progressive Web App, w których pełnił rolę Backend Developera,
- 5).2 w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 2 projekty, w zakres których wchodziła migracja danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów oraz wdrożenie strony www – każdy o wartości co najmniej 100 000 PLN brutto
- 5).3 posiada następujące umiejętności i doświadczenie:
 - 5).3.1 korzystanie z najpopularniejszych współcześnie baz danych, np. MySQL, MariaDB,
 - 5).3.2 posługiwanie się co najmniej jednym popularnie wykorzystywanym po stronie serwera językiem programowania i frameworków do niego, p...: PHP, Python, JavaScript, Drupal, Wordpress,
 - 5).3.3 posiada wiedzę z zakresu cyberbezpieczeństwa i umiejętność jej zastosowania w praktyce,
 - 5).3.4 posiada znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym czytanie i rozumienie dokumentacji technicznej

dotyczącej wykorzystywanych w pracy rozwiązań programistycznych i informatycznych,

5).3.5 posiada umiejętność pracy zespołowej, warsztatowej, iteracyjnej.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 5).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

6) Frontend deweloper – co najmniej 2 osoby o następującym

doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach każda:

6).1 w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert zrealizował co najmniej 2 projekty dotyczące części front-end serwisu internetowego z zastosowaniem projektowania Responsive Web Design i/lub Progressive Web App, w której pełnił rolę Frontend Dewelopera,

6).2 w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem składania ofert uczestniczył w roli Frontend Dewelopera w realizacji i wdrożeniu przynajmniej 1 katalogu internetowego online, którego wiodącym celem jest prezentacja zdigitalizowanych zasobów – o wartości co najmniej 100 000 PLN brutto,

6).3 posiada następujące umiejętności i doświadczenie:

6).3.1 stosowanie w codziennej pracy Java Script, co najmniej jednego z języków JavaScript, HTML5 i CSS3, oraz frameworków np.: Bootstrap, JQuery,

6).3.2 tworzenie i prowadzenie dokumentacji funkcjonalno-technicznej

6).3.3 doświadczenie w programowaniu zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1 i podejściem Atomic Design,

6).3.4 znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym czytanie i rozumienie dokumentacji związanej z wykorzystywanymi przy projekcie rozwiązaniami informatycznymi i programistycznymi,

6).3.5 umiejętność pracy zespołowej, warsztatowej, interakcyjnej.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 6).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

7) Specjalista ds. dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnościami lub audytor WCAG - 1 osoba o następującym doświadczeniu, wykształceniu i kwalifikacjach:

- 7).1 w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert brał udział w realizacji co najmniej 3 projektów, których przedmiotem było zaprojektowanie, stworzenie i wdrożenie produktu lub usługi cyfrowej w ramach, których nadzorował procesy projektowania i programowania w sposób zapewniających ich zgodność z wytycznymi dostępności stron www i aplikacji mobilnych dla osób z niepełnosprawnościami,
- 7).2 posiada znajomość i umiejętność stosowania standardu WCAG 2.1,
- 7).3 posiada znajomość narzędzi (metodologie, aplikacje testowe, zasady prowadzenia testów z użytkownikami), które pozwalają na ewaluację rozwiązania pod kątem zgodności z WCAG 2.1.

Każdy projekt powyżej liczby minimalnej, wskazanej w pkt. 7).1 będzie podlegał ocenie, zgodnie z kryteriami oceny ofert, określonymi w Rozdziale XIX SWZ.

3. Zamawiający może na każdym etapie postępowania uznać, że Wykonawca nie posiada wymaganych zdolności, jeżeli posiadanie przez Wykonawcę sprzecznych interesów, w szczególności zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych Wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze Wykonawcy może mieć negatywny wpływ na realizację zamówienia.

Rozdział VIII PODSTAWY WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA

1. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawców, w stosunku do których zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w art. 108 ust. 1 ustawy.

2. Zmawiający wykluczy z udziału w postępowania Wykonawcę, w stosunku do których zachodzą przesłanki wskazane w art. 109 ust. 1 pkt. 1, 4-7 ustawy, tj.:
- 1) który naruszył obowiązki dotyczące płatności podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadku, o którym mowa w art. 108 ust. 1 pkt 3, chyba że Wykonawca odpowiednio przed upływem terminu do składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności;
 - 2) w stosunku, do którego otwarto likwidację, ogłoszono upadłość, którego aktywami zarządza likwidator lub sąd, zawarł układ z wierzycielami, którego działalność gospodarcza jest zawieszona albo znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia tej procedury;
 - 3) który w sposób zawiniony poważnie naruszył obowiązki zawodowe, co podważa jego uczciwość, w szczególności, gdy Wykonawca w wyniku zamierzonego działania lub rażącego niedbalstwa nie wykonał lub nienależycie wykonał zamówienie, co Zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych dowodów;
 - 4) jeżeli występuje konflikt interesów w rozumieniu art. 56 ust. 2 ustawy, którego nie można skutecznie wyeliminować w inny sposób niż przez wykluczenie Wykonawcy;
 - 5) który z przyczyn leżących po jego stronie, w znacznym stopniu lub zakresie nie wykonał lub nienależycie wykonał albo długotrwale nienależycie wykonywał istotne zobowiązanie wynikające z wcześniejszej umowy w sprawie zamówienia publicznego lub umowy koncesji, co doprowadziło do wypowiedzenia lub odstąpienia od umowy, odszkodowania, wykonania zastępczego lub realizacji uprawnień z tytułu rękojmi za wad.
3. Zmawiający wykluczy z udziału w postępowania Wykonawcę, w stosunku do których zachodzą przesłanki wskazane w art. 5K - rozporządzenia (UE) 833/2014 oraz art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.

Rozdział IX PODMIOTOWE ŚRODKI DOWODOWE

1. W celu wstępnego potwierdzenia, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu do oferty Wykonawca zobowiązany jest dołączyć aktualne na dzień składania ofert oświadczenie składane na formularzu jednolitego europejskiego dokumentu zamówienia, sporządzone zgodnie ze wzorem standardowego formularza określonego w rozporządzeniu wykonawczym Komisji (UE) 2016/7 z dnia 5 stycznia 2016 r. ustanawiającym standardowy formularz jednolitego europejskiego dokumentu zamówienia (Dz. Urz. UE L 3 z 06.01.2016, str. 16), zwanego dalej „jednolitym dokumentem”, którego wzór stanowi **załącznik nr 3 do SWZ**.
2. Zamawiający wzywa Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 10 dni od dnia wezwania, podmiotowych środków dowodowych, o których mowa w ust. 3 poniżej.
3. Podmiotowe środki dowodowe wymagane od Wykonawcy to:
 - 1) odpis lub informacja z Krajowego Rejestru Sądowego lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 4 ustawy, sporządzone nie wcześniej niż 3 miesiące przed jego złożeniem, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji;
 - 2) informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 108 ust. 1 pkt 1, 2 i 4 ustawy, wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed jej złożeniem;
 - 3) zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków i opłat, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 1 ustawy, wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed jego złożeniem, a w przypadku zalegania z opłacaniem podatków lub opłat wraz z zaświadczeniem Zamawiający żąda złożenia dokumentów potwierdzających, że odpowiednio przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert Wykonawca dokonał płatności należnych podatków lub opłat wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłat tych należności;
 - 4) zaświadczenie albo inny dokument właściwej terenowej jednostki organizacyjnej Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub właściwego oddziału regionalnego lub

właściwej placówki terenowej Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 1 ustawy, wystawionego nie wcześniej niż 3 miesiące przed jego złożeniem, a w przypadku zalegania z opłacaniem składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z zaświadczeniem albo innym dokumentem Zamawiający żąda złożenia dokumentów potwierdzających, że odpowiednio przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert Wykonawca dokonał płatności należnych składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności; prawomocnego wyroku sądu lub ostatecznej decyzji administracyjnej o zaleganiu z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne, chyba że Wykonawca odpowiednio przed upływem terminu do składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo przed upływem terminu składania ofert dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności;

- 5) oświadczenie Wykonawcy o aktualności informacji zawartych w oświadczeniu, o którym mowa w art. 125 ust. 1 ustawy („jednolity dokument”) w zakresie podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych przez Zamawiającego, o których mowa w
- a) art. 108 ust. 1 pkt 3 ustawy
 - b) art. 108 ust. 1 pkt 4 ustawy, dotyczących orzeczenia zakazu ubiegania się o zamówienie publiczne tytułem środka zapobiegawczego
 - c) art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy, dotyczących zawarcia z innymi Wykonawcami porozumienia mającego na celu zakłócenie konkurencji
 - d) art. 108 ust. 1 pkt 6 ustawy
 - e) art. 109 pkt 5-7 ustawy;
- 6) oświadczenie Wykonawcy, w zakresie art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy, o braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. z 2020 r. poz. 1076 i 1086), z

innym Wykonawcą, który złożył odrębną ofertę, ofertę częściową lub wniosek o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, albo oświadczenia o przynależności do tej samej grupy kapitałowej wraz z dokumentami lub informacjami potwierdzającymi przygotowanie oferty, oferty częściowej lub wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu niezależnie od innego Wykonawcy należącego do tej samej grupy kapitałowej – wzór oświadczenia stanowi **załącznik nr 6 do SWZ**;

- 7) oświadczenie Wykonawcy dotyczące przesłanek wykluczenia art. 5k Rozporządzenia 833/2014 oraz art. 7 ust.1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, którego wzór stanowi **załącznik nr 7 do SWZ**;
- 8) wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, polegających na:
- a) co najmniej projektowaniu makiet (lo-fi, hi-fi), projektowaniu graficznym portalu www oraz przeprowadzeniu badań użyteczności takiego portalu o wartości nie mniejszej, niż 200 000 PLN każdej z usług;
 - b) usłudze migracji danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów udostępnianych w celach niekomercyjnych, na przykład popularyzatorskich lub edukacyjnych, o minimalnej liczbie rekordów 150 000 każda
 - c) świadczeniu usług serwisu w trybie po 8 godzin dziennie przez każdy z 5 dni roboczych tygodnia, polegającego na monitorowaniu całodobowym poprawności działania systemu oraz optymalizacji środowisk, zmianach w konfiguracji serwerów i ich dopasowaniu do aktualnych potrzeb portalu internetowego, działającego w oparciu o CMS Drupal lub systemu równoważnego (wg opisu zamieszczonego w Opisie przedmiotu zamówienia), o wartości nie mniejszej niż 150 000 PLN brutto każda

wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy zamówienia

zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego zamówienia były wykonywane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane w okresie ostatnich 3 miesięcy – **wzór wykazu stanowi załącznik nr 4 do SWZ;**

8) wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia - **wzór wykazu stanowi załącznik nr 5 do SWZ.**

4. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast:

1) dokumentu, o którym mowa w ust. 3 pkt 1), pkt 3) i pkt 4 – składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

a) nie naruszył obowiązków dotyczących płatności podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne

b) nie otwarto jego likwidacji, nie ogłoszono upadłości, jego aktywami nie zarządza likwidator lub sąd, nie zawarł układu z wierzycielami, jego działalność gospodarcza nie jest zawieszona ani nie znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia tej procedury. Dokumenty te powinny być wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed ich złożeniem.

2) dokumentu, o którym mowa w ust. 3 pkt 2) - składa informację z odpowiedniego rejestru, takiego jak rejestr sądowy, albo w przypadku braku takiego rejestru, inny równoważny dokument wydany przez właściwy organ sądowy lub administracyjny kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, w zakresie, o którym mowa w ust. 3 pkt 2). Dokument ten powinien być wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed jego złożeniem.

5. Jeżeli w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w ust. 4, lub gdy dokumenty te nie odnoszą się do

wszystkich przypadków, o których mowa w art. 108 ust. 1 pkt 1, 2 i 4, art. 109 ust. 1 pkt 1, 2 lit. a i b oraz pkt 3 ustawy, zastępuje się je odpowiednio w całości lub w części dokumentem zawierającym odpowiednio oświadczenie Wykonawcy, ze wskazaniem osoby albo osób uprawnionych do jego reprezentacji, lub oświadczenie osoby, której dokument miał dotyczyć, złożone pod przysięgą, lub, jeżeli w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania nie ma przepisów o oświadczeniu pod przysięgą, złożone przed organem sądowym lub administracyjnym, notariuszem, organem samorządu zawodowego lub gospodarczego, właściwym ze względu na siedzibę lub miejsce zamieszkania Wykonawcy.

6. W zakresie nieuregulowanym SWZ, zastosowanie mają przepisy rozporządzenia Ministra Rozwoju, Pracy i Technologii z dnia 23 grudnia 2020 r. w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać Zamawiający od wykonawcy oraz rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z 30 grudnia 2020 w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie.
7. Zamawiający nie wzywa do złożenia podmiotowych środków dowodowych, jeżeli może je uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, w szczególności rejestrów publicznych w rozumieniu ustawy z 17 lutego 2005 o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne, o ile Wykonawca wskazał w oświadczeniu, o którym mowa w art. 125 ust. 1 ustawy dane umożliwiające dostęp do tych środków.
8. Jeżeli w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w ust. 3 pkt 2, zastępuje się je w całości lub części dokumentem zawierającym odpowiednio oświadczenie Wykonawcy, ze wskazaniem osoby albo osób uprawnionych do jego reprezentacji, złożone przed notariuszem lub przed organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego właściwym ze względu na siedzibę lub miejsce zamieszkania Wykonawcy.
9. Wykonawca nie jest zobowiązany do złożenia podmiotowych środków dowodowych, które Zamawiający posiada, jeżeli wskaże te środki oraz potwierdzi ich prawidłowość i aktualność.

Rozdział X POLEGANIE NA ZASOBACH INNYCH PODMIOTÓW

1. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej podmiotów udostępniających zasoby, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków prawnych.
2. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia Wykonawcy mogą polegać na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, jeśli podmioty te wykonają usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.
3. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby, składa, wraz z ofertą, zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji danego zamówienia lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający, że Wykonawca realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów.
4. Zamawiający ocenia, czy udostępniane Wykonawcy przez podmioty udostępniające zasoby zdolności techniczne lub zawodowe pozwalają na wykazanie przez Wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu, a także bada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, które zostały przewidziane względem Wykonawcy.
5. Jeżeli zdolności techniczne lub zawodowe podmiotu udostępniającego zasoby nie potwierdzają spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu lub zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, Zamawiający żąda, aby Wykonawca w terminie określonym przez Zamawiającego zastąpił ten podmiot innym podmiotem lub podmiotami albo wykazał, że samodzielnie spełnia warunki udziału w postępowaniu.
6. Wykonawca nie może po upływie terminu składania ofert powoływać się na zdolności lub sytuację podmiotów udostępniających zasoby, jeżeli na etapie składania ofert nie polegał on w danym zakresie na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby.
7. Wykonawca, w przypadku polegania na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby, przedstawia wraz z oświadczeniem, o którym mowa w Rozdziale IX ust. 1 SWZ, także oświadczenie podmiotu udostępniającego zasoby, potwierdzające brak

podstaw wykluczenia tego podmiotu oraz odpowiednio spełnianie warunków udziału w postępowaniu w zakresie, w jakim Wykonawca powołuje się na jego zasoby, zgodnie z katalogiem dokumentów określonych w Rozdziale IX SWZ.

Rozdział XI INFORMACJA DLA WYKONAWCÓW WSPÓLNIE UBIEGAJĄCYCH SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo winno być załączone do oferty.
2. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, oświadczenie, o którym mowa w Rozdziale IX ust. 1 SWZ, składa każdy z Wykonawców. Oświadczenia to potwierdzają brak podstaw wykluczenia oraz spełnianie warunków udziału w zakresie, w jakim każdy z Wykonawców wykazuje spełnianie warunków udziału w postępowaniu.
3. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia mogą polegać na zdolnościach tych z Wykonawców, którzy wykonają elementy zamówienia, do realizacji których te zdolności są wymagane. W takim przypadku Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia dołączają do oferty oświadczenie, z którego wynika, które elementy zamówienia wykonają poszczególni Wykonawcy.
4. Oświadczenia i dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania składa każdy z Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie.
5. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia dołączają odpowiednio do wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo do oferty oświadczenie, z którego wynika, które roboty budowlane, dostawy lub usługi wykonają poszczególni Wykonawcy. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 9 do SWZ.

Rozdział XII SPOSÓB KOMUNIKACJI ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

ZASADY OGÓLNE

1. Komunikacja w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym składanie ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, wymiana informacji oraz przekazywanie dokumentów lub oświadczeń między Zamawiającym a Wykonawcą, z uwzględnieniem wyjątków określonych w ustawie, odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej. Przez środki komunikacji elektronicznej rozumie się środki komunikacji elektronicznej zdefiniowane w ustawie z 18 lipca 2002 o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2020 r. poz. 344).
2. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu miniPortalu (<https://miniportal.uzp.gov.pl/>), ePUAP (<https://epuap.gov.pl/wps/portal>) oraz poczty elektronicznej.
3. Wymagania techniczne i organizacyjne wysyłania i odbierania dokumentów elektronicznych, elektronicznych kopii dokumentów i oświadczeń oraz informacji przekazywanych przy ich użyciu opisane zostały w Regulaminie korzystania z miniPortalu, Instrukcji użytkownika systemu miniPortal-ePuap oraz Warunkach korzystania z elektronicznej platformy usług administracji publicznej (ePUAP).
4. Wykonawca zamierzający wziąć udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego musi posiadać konto na ePUAP. Wykonawca posiadający konto na ePUAP ma dostęp do formularzy: złożenia, zmiany, wycofania oferty lub wniosku oraz do formularza do komunikacji.
5. Maksymalny rozmiar plików przesyłanych za pośrednictwem dedykowanych formularzy do: złożenia, zmiany, wycofania oferty lub wniosku oraz do komunikacji wynosi 150 MB.
6. Za datę przekazania oferty, wniosków, zawiadomień, dokumentów elektronicznych, oświadczeń lub elektronicznych kopii dokumentów lub oświadczeń oraz innych informacji przyjmuje się datę ich przekazania na ePUAP.
7. Postępowanie oznaczone jest znakiem PZP.271.19.2022 a Wykonawcy powinni we wszelkich kontaktach z Zamawiającym powoływać się na wyżej podane oznaczenie.

8. Dokumenty elektroniczne składane przez Wykonawcę muszą być sporządzone zgodnie z wymaganiami określonymi w rozporządzeniu Ministra Rozwoju Pracy i Technologii z 23 grudnia 2020 w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy oraz rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z 30 grudnia 2020 w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie.

ZŁOŻENIE OFERTY

9. Wykonawca składa ofertę za pośrednictwem „Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty” dostępnego na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu. Funkcjonalność do zaszyfrowania oferty przez Wykonawcę jest dostępna dla Wykonawców na miniPortalu, w szczegółach danego postępowania. W formularzu oferty Wykonawca zobowiązany jest podać adres skrzynki ePUAP, na którym prowadzona będzie korespondencja związana z postępowaniem.
10. Sposób złożenia oferty w tym zaszyfrowania oferty opisany został w „Instrukcji użytkownika”, dostępnej na stronie: <https://miniportal.uzp.gov.pl/>
11. Oferta może być złożona tylko do upływu terminu składania ofert.
12. Wykonawca może przed upływem terminu do składania ofert wycofać ofertę za pośrednictwem „Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty lub wniosku” dostępnego na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu. Sposób wycofania oferty został opisany w „Instrukcji użytkownika” dostępnej na miniPortalu.
13. Wykonawca po upływie terminu do składania ofert nie może skutecznie dokonać zmiany ani wycofać złożonej oferty.

SPOSÓB KOMUNIKOWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI Z WYŁĄCZENIEM SKŁADANIA OFERT

14. W postępowaniu o udzielenie zamówienia komunikacja pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcami w szczególności składanie oświadczeń, wniosków (innych niż złożenie oferty, zmiana oferty, wycofanie oferty), zawiadomień oraz przekazywanie informacji

odbywa się elektronicznie za pośrednictwem „Formularza do komunikacji” dostępnego na ePUAP oraz udostępnionego przez miniPortal (Formularz do komunikacji).

15. Zamawiający może również komunikować się z Wykonawcami za pomocą poczty elektronicznej, adres e-mail: przetargi@polin.pl.
16. Dokumenty elektroniczne, składane są przez Wykonawcę za pośrednictwem „Formularza do komunikacji” jako załączniki. Zamawiający dopuszcza również możliwość składania dokumentów elektronicznych za pomocą poczty elektronicznej, na wskazany powyżej adres e-mail.

WYJAŚNIENIE TREŚCI SWZ

17. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SWZ.
18. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 6 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż na 14 dni przed upływem terminu składania ofert.
19. Jeżeli Zamawiający nie udzieli wyjaśnień w terminie, o którym mowa w ust. 18, przedłuża termin składania ofert o czas niezbędny do zapoznania się wszystkich zainteresowanych Wykonawców z wyjaśnieniami niezbędnymi do należytego przygotowania i złożenia ofert. W przypadku gdy wniosek o wyjaśnienie treści SWZ nie wpłynął w terminie, o którym mowa w ust. 18, Zamawiający nie ma obowiązku udzielania wyjaśnień SWZ oraz obowiązku przedłużenia terminu składania ofert.
20. Przedłużenie terminu składania ofert, o którym mowa w ust. 19 nie wpływa na bieg terminu składania wniosku o wyjaśnienie treści SWZ.
21. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Zamawiający udostępnia, bez ujawniania źródła zapytania, na stronie internetowej prowadzonego postępowania.
22. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść SWZ.
23. W przypadku gdy zmiana treści SWZ jest istotna dla sporządzenia oferty lub wymaga od Wykonawców dodatkowego czasu na zapoznanie się ze zmianą treści SWZ i

przygotowanie ofert, Zamawiający przedłuża termin składania ofert o czas niezbędny na ich przygotowanie.

24. Zamawiający informuje Wykonawców o przedłużonym terminie składania ofert przez zamieszczenie informacji na stronie internetowej prowadzonego postępowania, na której została udostępniona SWZ. Informację o przedłużonym terminie składania ofert Zamawiający zamieszcza w ogłoszeniu o zamówieniu. Dokonaną zmianę treści SWZ Zamawiający udostępnia na stronie internetowej prowadzonego postępowania. W przypadku gdy zmiana treści SWZ prowadzi do zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu, Zamawiający zamieszcza w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o sprostowaniu ogłoszenia.
25. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią SWZ, a treścią udzielonych odpowiedzi jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma zawierającego późniejsze oświadczenie Zamawiającego.

**Rozdział XIII OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERT ORAZ WYMAGANIA FORMALNE
DOTYCZĄCE SKŁADANYCH OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW**

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Zgodnie z art. 63 ust. 2 ustawy w postępowaniu o udzielenie zamówienia ofertę składa się, pod rygorem nieważności, w postaci elektronicznej i opatruje kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
2. Treść oferty musi odpowiadać treści SWZ.
3. Ofertę składa się na formularzu stanowiącym **załącznik nr 2 do SWZ**.
4. Wraz z ofertą Wykonawca składa zaszyfrowane według instrukcji użytkownika systemu miniPortalu następujące dokumenty:
 - 1) oświadczenia, o których mowa w Rozdziale IX ust. 1 SWZ;
 - 2) zobowiązanie innego podmiotu, o którym mowa w Rozdziale X ust. 3 (jeżeli dotyczy);
 - 3) oświadczenia, o których mowa w Rozdziale X ust. 7 (jeżeli dotyczy);
 - 4) dokumenty, z których wynika prawo do podpisania oferty, w tym odpowiednie pełnomocnictwa (jeżeli dotyczy)

5. Wykonawca składa ofertę za pośrednictwem „Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty” dostępnego na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu. Funkcjonalność do zaszyfrowania oferty przez Wykonawcę jest dostępna dla Wykonawców na miniPortalu, w szczegółach danego postępowania. W formularzu oferty Wykonawca zobowiązany jest podać adres skrzynki ePUAP, na którym prowadzona będzie korespondencja związana z postępowaniem.
6. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim, w formie elektronicznej lub w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym - w formacie danych .txt, .rtf, .pdf, .ods, .odp, .xls, .ppt, .doc, .docx, .xlsx, .pptx, .xps, .odt., csv. W przypadku zastosowania innego formatu Zamawiający może nie mieć możliwości zapoznania się z ofertą, co może spowodować jej odrzucenie na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 6 ustawy.
7. Sposób złożenia oferty, w tym zaszyfrowania oferty opisany został w „Instrukcji użytkownika”, dostępnej na stronie: <https://miniportal.uzp.gov.pl/>.
8. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy, zgodnie z formą reprezentacji Wykonawcy określoną w rejestrze lub innym dokumencie, właściwym dla danej formy organizacyjnej Wykonawcy albo przez upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy. W celu potwierdzenia, że osoba działająca w imieniu Wykonawcy jest umocowana do jego reprezentowania, Zamawiający żąda od Wykonawcy odpisu lub informacji z Krajowego Rejestru Sądowego, Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub innego właściwego rejestru.
9. Przed upływem terminu składania ofert, Wykonawca może wprowadzić zmiany do złożonej oferty lub wycofać ofertę za pomocą „Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty lub wniosku” dostępnego na ePUAP i udostępnieniu. W tym celu należy w systemie Platformy kliknąć przycisk „Wycofaj ofertę”. Zmiana oferty następuje poprzez wycofanie oferty oraz jej ponowne złożenie.
10. Oświadczenia, podmiotowe środki dowodowe, zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby, przedmiotowe środki dowodowe, pełnomocnictwo, powinny być sporządzone w postaci elektronicznej, w formatach danych .txt, .rtf, .pdf, .ods, .odp, .xls, .ppt, .doc, .docx, .xlsx, .pptx, .xps, .odt., .csv. W

przypadku zastosowania innego formatu Zamawiający może nie mieć możliwości zapoznania się z ofertą, co może spowodować jej odrzucenie na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 6 ustawy.

11. Podmiotowe środki dowodowe, w tym oświadczenia oraz zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby, przedmiotowe środki dowodowe oraz pełnomocnictwo przekazuje się w postaci elektronicznej i opatruje się kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
12. W przypadku gdy podmiotowe środki dowodowe, w tym oświadczenia oraz zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby, przedmiotowe środki dowodowe lub pełnomocnictwo, zostały sporządzone jako dokument w postaci papierowej i opatrzone własnoręcznym podpisem, przekazuje się cyfrowe odwzorowanie tego dokumentu opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, poświadczającym zgodność cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej.
13. Poświadczenia zgodności cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej, o którym mowa powyżej, dokonuje w przypadku:
 - 1) podmiotowych środków dowodowych – odpowiednio Wykonawca, Wykonawca wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, podmiot udostępniający zasoby lub podwykonawca, w zakresie podmiotowych środków dowodowych, które każdego z nich dotyczą;
 - 2) oświadczenia, o którym mowa w art. 117 ust. 4 ustawy, lub zobowiązania podmiotu udostępniającego zasoby – odpowiednio Wykonawca lub Wykonawca wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia;
 - 3) pełnomocnictwa – mocodawca.
14. Poświadczenia zgodności cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej, o którym mowa powyżej, może dokonać również notariusz.
15. W przypadku przekazywania w postępowaniu dokumentu elektronicznego w formacie poddającym dane kompresji, opatrzenie pliku zawierającego skompresowane dokumenty kwalifikowanym podpisem elektronicznym, jest równoznaczne z opatrzeniem wszystkich dokumentów zawartych w tym pliku odpowiednio kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

16. Podmiotowe środki dowodowe lub inne dokumenty, w tym dokumenty potwierdzające umocowanie do reprezentowania, sporządzone w języku obcym przekazuje się wraz z tłumaczeniem na język polski.
17. Oferta oraz pozostałe oświadczenia i dokumenty, dla których Zamawiający określił wzory w formie formularzy zamieszczonych w załącznikach do SWZ, powinny być sporządzone zgodnie z tymi wzorami, co do treści oraz opisu kolumn i wierszy.
18. Jeżeli wadium jest wnoszone w formie gwarancji lub poręczenia, Wykonawca przekazuje Zamawiającemu oryginał gwarancji lub poręczenia, w formie elektronicznej lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym upoważnionego (umocowanego) przedstawiciela Gwaranta lub Poręczyciela, zaszyfrowane wraz z plikami stanowiącymi ofertę.
19. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w postępowaniu, w szczególności z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi Wykonawca składający ofertę. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

Rozdział XIV TAJEMNICA PRZEDSIĘBIORSTWA

1. Zamawiający nie ujawnia informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z 16 kwietnia 1993 o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2020 r. poz. 1913, dalej: „tajemnica przedsiębiorstwa”), jeżeli Wykonawca, wraz z przekazaniem takich informacji, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, że zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 222 ust. 5 ustawy. Jeśli oferta zawiera informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawca powinien nie później niż w terminie składania ofert, zastrzec, że nie mogą one być udostępnione oraz wykazać, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa.
2. Zamawiający uzna, iż Wykonawca wykazał, że zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w szczególności, gdy:
 - 1) wykaże lub oświadczy, że informacje te nie zostały nigdzie upublicznione,

- 2) wykaże, że stanowią one wartość techniczną lub technologiczną lub organizacyjną przedsiębiorstwa lub są inną informacją posiadającą wartość gospodarczą,
- 3) wykaże, jakie podjął działania w celu zachowania ich poufności.
3. Sam fakt złożenia w toku postępowania pliku „Załącznik stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa” nie wyczerpuje znamion wykazania działania zachowania ich poufności.
4. Zastrzeżenie informacji, danych, dokumentów lub oświadczeń niestanowiących tajemnicy przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o nieuczciwej konkurencji spowoduje ich odtajnienie.
5. Jeżeli dokumenty elektroniczne, przekazywane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, zawierają informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawca, w celu utrzymania w poufności tych informacji, przekazuje je w wydzielonym i odpowiednio oznaczonym pliku, wraz z jednoczesnym zaznaczeniem polecenia „Załącznik stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa” a następnie wraz z plikami stanowiącymi jawną część należy ten plik zaszyfrować.

Rozdział XV SPOSÓB OBLICZENIA CENY OFERTY

1. Wykonawca podaje cenę za realizację przedmiotu zamówienia w treści oferty złożonej z wykorzystaniem wzoru stanowiącego **załącznik nr 2 do SWZ**.
2. Cena ofertowa brutto musi uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia oraz Projektowanymi postanowieniami umowy w sprawie zamówienia publicznego, stanowiącymi odpowiednio załączniki nr 1 i nr 8 do SWZ.
3. Cena ofertowa brutto jest ceną maksymalną, niepodlegającą negocjacji i wyczerpującą wszelkie należności Zamawiającego wobec Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
4. Cena oferty powinna być wyrażona w złotych polskich (PLN) z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Zamawiający nie przewiduje rozliczeń w walucie obcej.

PZP.271.19.2022

5. Wyliczona cena oferty brutto będzie służyć do porównania złożonych ofert, zaś do rozliczenia z Wykonawcą w trakcie realizacji zamówienia będą służyły ceny za poszczególne elementy zamówienia, wskazane przez Wykonawcę w ofercie.
6. Jeżeli została złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z ustawą z 11 marca 2004 o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2020 r. poz. 106), dla celów zastosowania kryterium ceny lub kosztu Zamawiający dolicza do przedstawionej w tej ofercie ceny kwotę podatku od towarów i usług, którą miałby obowiązek rozliczyć. W ofercie, o której mowa w ust. 1, Wykonawca ma obowiązek:
 - 1) poinformowania Zamawiającego, że wybór jego oferty będzie prowadził do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego;
 - 2) wskazania nazwy (rodzaju) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będą prowadziły do powstania obowiązku podatkowego;
 - 3) wskazania wartości towaru lub usługi objętego obowiązkiem podatkowym Zamawiającego, bez kwoty podatku;
 - 4) wskazania stawki podatku od towarów i usług, która zgodnie z wiedzą Wykonawcy, będzie miała zastosowanie.
7. Wzór formularza oferty został opracowany przy założeniu, iż wybór oferty nie będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego w zakresie podatku VAT. W przypadku, gdy Wykonawca zobowiązany jest złożyć oświadczenie o powstaniu u Zamawiającego obowiązku podatkowego, powinien samodzielnie odpowiednio zmodyfikować treść formularza.

Rozdział XVI WADIUM

1. Przed upływem terminu składania ofert Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia wadium w wysokości 13 000 PLN (trzynaście tysięcy złotych).
2. Wadium może być wnoszone w jednej lub w kilku następujących formach:
 - 1) pieniądzu;
 - 2) gwarancjach bankowych;
 - 3) gwarancjach ubezpieczeniowych;

PZP.271.19.2022

- 4) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z 9 listopada 2000 o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2020 r. poz. 299).
3. Wadium w formie pieniądza należy wnieść przelewem na konto w Banku PKO BP S.A. nr rachunku 90 1020 1026 0000 1102 0275 4547 z dopiskiem „Wadium – nr postępowania PZP.271.19.2022”.
4. Za termin wniesienia wadium w formie pieniężnej przyjmuje się termin uznania rachunku Zamawiającego.
5. Wadium wnoszone w formie poręczeń lub gwarancji musi być złożone jako oryginał gwarancji lub poręczenia w postaci elektronicznej i spełniać co najmniej poniższe wymagania:
 - 1) musi obejmować odpowiedzialność za wszystkie przypadki powodujące utratę wadium przez Wykonawcę określone w ustawie;
 - 2) z treści poręczenia lub gwarancji powinno jednoznacznie wynikać zobowiązanie gwaranta do zapłaty całej kwoty wadium;
 - 3) oświadczenie złożone przez gwaranta lub poręczyciela powinno być nieodwołalne i bezwarunkowe oraz płatne na pierwsze żądanie;
 - 4) termin obowiązywania poręczenia lub gwarancji nie może być krótszy niż termin związania ofertą;
 - 5) beneficjentem gwarancji musi być Zamawiający;
 - 6) w treści poręczenia lub gwarancji powinna znaleźć się nazwa przedmiotowego postępowania oraz jego numer.
6. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, Zamawiający wymaga, aby poręczenie lub gwarancja obejmowała swą treścią wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia lub aby z jej treści wynikało, że zabezpiecza ofertę Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.
7. Oferta Wykonawcy, który nie wnieś wadium, wnieś wadium w sposób nieprawidłowy lub nie utrzyma wadium nieprzerwanie do upływu terminu związania ofertą lub złoży wniosek o zwrot wadium w przypadku, o którym mowa w art. 98 ust. 2 pkt 3 ustawy, zostanie odrzucona.

8. Zamawiający dokona zwrotu lub zatrzymania wadium na zasadach określonych w art. 98 ustawy.

Rozdział XVII TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

1. Wykonawca będzie związany ofertą przez okres **60 dni**, tj. do dnia 23 września 2022 r.
2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
3. W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie nastąpi przed upływem terminu związania ofertą wskazanego w ust. 1, Zamawiający przed upływem terminu związania ofertą zwraca się jednokrotnie do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o wskazywany przez niego okres, nie dłuższy niż 30 dni.
4. Przedłużenie terminu związania ofertą wymaga złożenia przez Wykonawcę pisemnego oświadczenia o wyrażeniu zgody na przedłużenie terminu związania ofertą.
5. Odmowa wyrażenia zgody na przedłużenie terminu związania ofertą nie powoduje utraty wadium.

Rozdział XVIII SPOSÓB I TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Ofertę należy złożyć poprzez platformę **do 26 lipca 2022 r. do godziny 11.00.**
2. O terminie złożenia oferty decyduje czas pełnego przeprocesowania transakcji na platformie.
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **26 lipca 2022 r. o godzinie 12.30.**
4. Najpóźniej przed otwarciem ofert udostępnia się na stronie internetowej prowadzonego postępowania informację o kwocie, jaką zamierza się przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
5. Niezwłocznie po otwarciu ofert, udostępnia się na stronie internetowej prowadzonego postępowania informacje o:
 - 1) nazwach albo imionach i nazwiskach oraz siedzibach lub miejscach prowadzonej działalności gospodarczej albo miejscach zamieszkania Wykonawców, których oferty zostały otwarte;
 - 2) cenach lub kosztach zawartych w ofertach.

Rozdział XIX OPIS KRYTERIÓW OCENY OFERT

1. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami oceny ofert:

Cena (C) – waga kryterium 40%

Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia (D) – waga kryterium 40%.

Serwis (S) – waga kryterium 10%

Optymalizacja (O) - waga kryterium 10%

2. Sposób oceny ofert w kryterium „Cena”:

punkty w kryterium „Cena” zostaną obliczone zgodnie z poniższym wzorem:

$$C = \frac{\text{cena najniższa}}{\text{cena oferty badanej}} \times 40\%$$

gdzie:

C- liczba punktów przyznanych ofercie w kryterium

Cena najniższa – to najniższa cena brutto spośród wszystkich złożonych ofert niepodlegających odrzuceniu

Cena oferty badanej – to cena brutto oferty badanej

- 1) Maksymalna liczba punktów, jakie może uzyskać oferta w tym kryterium wynosi 40 punktów.
- 2) Podstawą przyznania punktów w kryterium „Cena” będzie maksymalna cena ofertowa brutto podana przez Wykonawcę w ofercie.
- 3) Cena ofertowa brutto musi uwzględniać wszelkie koszty jakie Wykonawca poniesie w związku z realizacją przedmiotu zamówienia.

3. Sposób oceniania ofert w kryterium: „Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia”

- 1) Oferty zostaną ocenione w tym kryterium na podstawie wykazu osób skierowanych do realizacji zamówienia.

- 2) Ocenie będą podlegały doświadczenie i kwalifikacje następujących osób skierowanych do realizacji zamówienia:
- a) PM (project manager)
 - b) A1, A2 (Analitik 1, Analitik 2)
 - c) UX1, UX2 (UX Designer 1, UX Designer 2)
 - d) UI1, UI2 (UI Designer 1, UI Designer 2)
 - e) B1, B2 (Backend Developer 1, Backend Developer 2)
 - f) F1, F2 (Frontend Developer 1, Frontend Developer 2)
 - g) WCAG (Audytor/Specjalista ds. dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnością)

D = PM + A1 + A2 + UX1 + UX2 + UI1 + UI2 + F1 + F2 + B1 + B2 + WCAG

- 3) Ocena ofert będzie odbywała się następująco, na podstawie doświadczenia osób skierowanych do realizacji zamówienia, zdobytego w ciągu 3 lat przed upływem terminu składania ofert:
- a) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie PM obliczana będzie następująco:
 - i. Doświadczenie PM – realizacja 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 1).1 SWZ – 2 pkt
 - ii. Doświadczenie PM – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 1).1 SWZ – 4 pkt
 - b) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie A1 i A2 obliczana będzie następująco:
 - i. Doświadczenie A1 – realizacja 3 – 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ – 1 pkt
 - ii. Doświadczenie A1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ – 2 pkt
 - iii. Doświadczenie A2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ – 1 pkt

- iv. Doświadczenie A2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ – 2 pkt
- c) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie UX1 i UX2 obliczana będzie następująco:
- i. Doświadczenie UX1 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ – 2 pkt
 - ii. Doświadczenie UX1 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ – 4 pkt
 - iii. Doświadczenie UX2 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ – 2 pkt
 - iv. Doświadczenie UX2 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ – 4 pkt
- d) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie UI1 i UI2 obliczana będzie następująco:
- i. Doświadczenie UI1 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ – 2 pkt
 - ii. Doświadczenie UI1 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ – 4 pkt
 - iii. Doświadczenie UI2 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ – 2 pkt
 - iv. Doświadczenie UI2 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ – 4 pkt
- e) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie B1 i B2 obliczana będzie następująco:
- i. Doświadczenie B1 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ – 1 pkt

- ii. Doświadczenie B1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ – 2 pkt
 - iii. Doświadczenie B2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ – 1 pkt
 - iv. Doświadczenie B2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ – 2 pkt
- f) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie F1 i F2 obliczana będzie następująco:
- i. Doświadczenie F1 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ – 1 pkt
 - ii. Doświadczenie F1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ – 2 pkt
 - iii. Doświadczenie F2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ – 1 pkt
 - iv. Doświadczenie F2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ – 2 pkt
- g) Liczba punktów przyznanych za wykazane doświadczenie WCAG obliczana będzie następująco:
- i. Doświadczenie WCAG – realizacja 4-6 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 7).1 SWZ – 6 pkt
 - ii. Doświadczenie WCAG – realizacja powyżej 6 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 7).1 SWZ - 8 pkt
- 4) Maksymalna liczba punktów, jakie może uzyskać oferta w tym kryterium wynosi 40 punktów.
- 5) W przypadku, gdy Wykonawca nie dołączy do oferty wykazu osób, oferta otrzyma 0 punktów w tym kryterium oceny ofert.

4. Sposób oceniania ofert w kryterium: „Serwis”

1) Oferty w tym kryterium zostaną ocenione na podstawie czasów naprawy wad i implementacji wskazanych przez Wykonawcę w Ofercie, dotyczących problemów w działaniu portali, zgodnie z klasyfikacją podaną w Opisie przedmiotu zamówienia (tj.: A – Awaria, B – Błąd, C – Usterka) oraz przeprowadzenia aktualizacji oprogramowania, zgodnie z aktualizacją oprogramowania ogłaszaną przez jego Wykonawcę, zgodnie z klasyfikacją podaną w Opisie przedmiotu zamówienia (tj.: D - Krytyczne łatki bezpieczeństwa, E - Łatki).

2) Punkty w tym kryterium będą przyznawane Ofercie następująco:

a) czas naprawy wady typu A – Awaria

- i. w ciągu 4 godzin – 0 punktów
- ii. w ciągu 3 godzin – 1 punkt
- iii. w ciągu 2 godzin – 2 punkty

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

b) czas naprawy wady typu B - Błąd

- i. w ciągu 1 dnia – 0 punktów
- ii. w ciągu 6 godzin – 1 punkt
- iii. w ciągu 4 godzin – 2 punkty

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

c) czas naprawy wady typu C - Usterka

- i. w ciągu 3 dni – 0 punktów
- ii. w ciągu 2 dni – 1 punkt
- iii. w ciągu 1 dnia – 2 punkty

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

d) czas implementacji Krytycznej Łatki bezpieczeństwa:

- i. do 2 dni roboczych – 0 punktów
- ii. do 1 dnia roboczego – 2 punkty

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu implementacji, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

e) czas implementacji Łatki:

- i. do 7 dni roboczych – 0 punktów
- ii. do 5 dni roboczych – 2 punkty

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu implementacji, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

- 3) Maksymalna liczba punktów, jakie może uzyskać oferta w tym kryterium wynosi 10 punktów.
- 4) Punkty w tym kryterium zostaną obliczone jako suma punktów przyznanych ofercie w poszczególnych podkryteriach, zgodnie z następującym wzorem:

$$S = A + B + C + D + E.$$

5. Sposób oceniania ofert w kryterium: „Optymalizacja”

- 1) Ocena ofert w tym kryterium nastąpi na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Ofercie terminu wykonania Optymalizacji (wdrożenia zmian zalecanych w raporcie z ewaluacji ilościowej, opisanej w Opisie przedmiotu zamówienia w zakresie obu portali, zgodnie z kalendarzem prac stworzonym w porozumieniu z Zamawiającym i określonym wstępnie w Opisie przedmiotu zamówienia).
- 2) Punkty w tym kryterium oceny ofert zostaną przyznane następująco:

- a) Optymalizacja w okresie do 39 tygodni od dnia podpisania protokołu pełnego odbioru Etapów 1.5 i 2.4 zamówienia (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia) – 10 punktów
 - b) Optymalizacja w okresie powyżej 39, ale poniżej 52 tygodni od dnia podpisania protokołu pełnego odbioru Etapów 1.5 i 2.4 zamówienia (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia) – 5 punktów.
- 3) W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie terminu optymalizacji, oferta otrzyma 0 punktów w tym kryterium oceny ofert.
6. łączną punktację oferty (P) będzie stanowiła suma punktów przyznanych jej w poszczególnych kryteriach oceny ofert, zgodnie ze wzorem:
- $$P = C + D + S + O.$$
7. Punktacja przyznawana ofertom w poszczególnych kryteriach oceny ofert będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, zgodnie z zasadami arytmetyki.
8. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty, w tym zaoferowanej ceny.
9. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą.

**Rozdział XX INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY BYĆ DOPEŁNIONE PO
WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA
PUBLICZNEGO**

1. Zamawiający zawiera umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 10 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.
2. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminu, o którym mowa w ust. 1, jeżeli w postępowaniu o udzielenie zamówienia złożono tylko jedną ofertę.

3. Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, będzie zobowiązany przed podpisaniem umowy do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy, jeżeli jego wniesienie było wymagane w wysokości i formie określonej w Rozdziale XXI SWZ.
4. W przypadku wyboru oferty złożonej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.
5. Wykonawca będzie zobowiązany do podpisania umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Rozdział XXI ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

1. Wykonawca, którego Oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, zobowiązany będzie przed zawarciem Umowy do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy, które stanowi 5% ceny całkowitej zamówienia.
2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
 - 1) pieniądzu;
 - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
 - 3) gwarancjach bankowych;
 - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.
3. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: PKO BP S.A. 90 1020 1026 0000 1102 0275 4547 z podaniem tytułu: „Zabezpieczenie należytego wykonania umowy: postępowanie PZP.271.19.2022”.
4. Wniesienie zabezpieczenia w pieniądzu Zamawiający uznaje za skuteczne, jeżeli jest ono wniesione tj. znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego przed upływem terminu zawarcia umowy.

5. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.
6. Zabezpieczenie wniesione w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 musi zostać złożone przed upływem terminu wyznaczonego na podpisanie umowy.
7. Zabezpieczenie wnoszone w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 powinno:
 - 1) zawierać określenie kwoty poręczenia lub gwarancji;
 - 2) zawierać wskazanie gwaranta lub poręczyciela;
 - 3) wskazanie beneficjenta gwarancji lub poręczenia, tj. Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
 - 4) zawierać postanowienie, iż odpowiednio poręczyciel lub gwarant zobowiązuje się bezwarunkowo oraz na pierwsze żądanie do zapłaty pełnej kwoty zabezpieczenia na rzecz beneficjenta, najpóźniej w terminie do 30 dni;
 - 5) być nieodwoływalne.
8. Warunki zwrotu zabezpieczenia określone zostały w treści projektowanych postanowień umowy w sprawie zamówienia publicznego, stanowiących załącznik nr 8 do SWZ.

Rozdział XXIII INFORMACJE O TREŚCI ZAWIERANEJ UMOWY ORAZ MOŻLIWOŚCI JEJ ZMIANY

1. Wybrany Wykonawca jest zobowiązany do zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w projektowanych postanowieniach umowy w sprawie zamówienia publicznego, stanowiących **załącznik nr 8 do SWZ**.
2. Zakres świadczenia Wykonawcy wynikający z umowy jest tożsamy z jego zobowiązaniem zawartym w ofercie.
3. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści wybranej oferty w zakresie uregulowanym w art. 454-455 ustawy oraz wskazanym w projektowanych postanowieniach umowy w sprawie zamówienia publicznego, stanowiących **załącznik nr 8 do SWZ**.

4. Zmiana umowy wymaga dla swej ważności, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej.

Rozdział XXIII POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ

1. Środki ochrony prawnej określone w niniejszym dziale przysługują Wykonawcy, uczestnikowi konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub ogłoszenia o konkursie oraz dokumentów zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 469 pkt 15 ustawy oraz Rzecznikowi Małych i Średnich Przedsiębiorców.
3. Odwołanie przysługuje na:
 - 1) niezgodną z przepisami ustawy czynność Zamawiającego, podjętą w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym na projektowane postanowienie umowy;
 - 2) zaniechanie czynności w postępowaniu o udzielenie zamówienia, do której Zamawiający był obowiązany na podstawie ustawy;
4. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu.
5. Odwołanie wobec treści ogłoszenia lub treści SWZ wnosi się w terminie 10 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym UE lub treści SWZ na stronie internetowej.
6. Odwołanie wnosi się w terminie:
 - 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej,
 - 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny niż określony w pkt 1).

7. Odwołanie w przypadkach innych niż określone w pkt 5 i 6 powyżej wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.
8. Na orzeczenie Izby oraz postanowienie Prezesa Izby, o którym mowa w art. 519 ust. 1 ustawy, stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu.
9. W postępowaniu toczącym się wskutek wniesienia skargi stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z 17 listopada 1964 – Kodeks postępowania cywilnego o apelacji, jeżeli przepisy niniejszego rozdziału nie stanowią inaczej.
10. Skargę wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych, zwanego dalej „sądem zamówień publicznych”.
11. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby, w terminie 14 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby lub postanowienia Prezesa Izby, o którym mowa w art. 519 ust. 1 ustawy, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi. Złożenie skargi w placówce pocztowej operatora wyznaczonego w rozumieniu ustawy z 23 listopada 2012 – Prawo pocztowe jest równoznaczne z jej wniesieniem.
12. Prezes Izby przekazuje skargę wraz z aktami postępowania odwoławczego do sądu zamówień publicznych w terminie 7 dni od dnia jej otrzymania.

Rozdział XXIV OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o danych) (Dz. Urz. UE L 119 z dnia 4 maja 2016 r., str. 1; zwanym dalej „RODO”) informujemy, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN,
- 2) administrator wyznaczył Inspektora Danych Osobowych, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: iod@polin.pl,

PZP.271.19.2022

- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego,
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 74 ustawy,
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 ustawy przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego,
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO,
- 8) posiada Pani/Pan:
 - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących (w przypadku, gdy skorzystanie z tego prawa wymagałoby po stronie administratora niewspółmiernie dużego wysiłku może zostać Pani/Pan zobowiązana do wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu albo sprecyzowanie nazwy lub daty zakończonego postępowania o udzielenie zamówienia),
 - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników),
 - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem okresu trwania postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu oraz przypadków, o których mowa

PZP.271.19.2022

- w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego),
- d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO,
- 9) nie przysługuje Pani/Panu:
- b) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - c) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - d) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
- 10) przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na niezgodne z RODO przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych przez administratora. Organem właściwym dla przedmiotowej skargi jest Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

Rozdział XXIII WYKAZ ZAŁĄCZNIKÓW DO SWZ

- Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia (wraz z załącznikami 1-14 do OPZ)
- Załącznik nr 2 – Formularz ofertowy
- Załącznik nr 3 – Jednolity Europejski Dokument Zamówienia
- Załącznik nr 4 – Wykaz usług
- Załącznik nr 5 – Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia
- Załącznik nr 6 – Oświadczenie dotyczące przynależności do tej samej grupy kapitałowej
- Załącznik nr 7 - Oświadczenie Wykonawcy dotyczące przesłanek wykluczenia art. 5k Rozporządzenia 833/2014 oraz art. 7 ust.1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego

PZP.271.19.2022

Załącznik nr 7A – Oświadczenie podmiotu udostępniającego zasoby dotyczące przesłanek
wykluczenia art. 5k Rozporządzenia (UE) 833/2014 oraz art. 7 ust.1 ustawy z dnia 13 kwietnia
2022 o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania
wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa
narodowego

Załącznik nr 8 – Projektowane postanowienia umowy w sprawie zamówienia publicznego

Załącznik nr 9 – Wzór oświadczenia dotyczącego Wykonawców wspólnie ubiegających się o
realizację zamówienia

Zatwierdzam:

(Kierownik Zamawiającego)

Opis Przedmiotu Zamówienia

1. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiot zamówienia obejmuje:

1.1. **Rewitalizację portalu głównego Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN,** opublikowanego pod adresem www.polin.pl, w którym prezentowane są informacje na temat pełnego spektrum działalności instytucji, dalej: portal główny.

Przez rewitalizację Zamawiający rozumie:

- 1.1.1. Analizę stanu obecnego portalu głównego.
- 1.1.2. Opracowanie nowych funkcjonalności bazując na obecnym rozwiązaniu (analiza biznesowa, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi)).
- 1.1.3. Opracowanie nowego projektu graficznego portalu (makiety hi-fi).
- 1.1.4. Implementację nowego projektu graficznego (makiety hi-fi) zgodnie ze standardem RWD.
- 1.1.5. Aktualizację wszystkich bibliotek i frameworków do najnowszych wersji.
- 1.1.6. Ewentualną migrację treści zgromadzonych w portalu.
- 1.1.7. Wdrożenie ww. rozwiązań i danych.

1.2. **Stworzenie od podstaw portalu kolekcji** oraz wdrożenie go w domenę wybranej i wykupionej przez Zamawiającego, w którym prezentowane będą zdigitalizowane obiekty ze zbiorów Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oraz instytucji partnerskich, dalej: portal kolekcji.

1.3. **Usługę ewaluacji i optymalizacji** dla każdego z portali oddzielnie.

1.4. **Usługę asysty technicznej w okresie gwarancji** dla każdego z portali.

2. Słownik pojęć

Pojęcie	Objaśnienie
2FA/MFA	Multi-factor authentication, sposób ochrony dostępu do zasobów cyfrowych umożliwiający zalogowanie się do tych zasobów przez nieuprawnione osoby, które zdobyły identyfikator użytkownika i hasło uwierzytelniające.
API	Interfejs łączenia się aplikacji, służący do komunikacji i wymiany danych (pośrednik) między różnymi aplikacjami.
atrybuty	Parametr opisujący, pozwalający na przeszukiwanie i wyświetlanie danych wg zarejestrowanych charakterystyk, np. płeć (kobieta, mężczyzna). Atrybuty znajdują się w zaawansowanym wyszukiwaniu i filtrowaniu, które będą zasilane ze słowników metadanych zaimplementowanych w systemie do ewidencjonowania zbiorów.
awaria	Wada powodująca całkowite zatrzymanie lub poważne zakłócenie pracy portalu lub poszczególnych jego części, dla której nie ma alternatywnej metody wykonania danej operacji w portalu, uniemożliwiająca korzystanie z podstawowych funkcji portalu przez jego użytkowników tak, jak było to możliwe przed wystąpieniem awarii.
błąd	Wada powodująca niepoprawne i niezgodne z instrukcją użytkownika działanie poszczególnych funkcjonalności portalu.
błąd użytkownika	Wada powstała na skutek działania użytkownika, której skutków nie można usunąć z poziomu interfejsu użytkownika portalu.
bezpieczne hasło	Hasło uwzględniające wielkie litery, znaki specjalne, cyfry, wykluczające logiczne ciągi znaków np. Mati2002.

CMS	Content Management System, oprogramowanie pozwalające na łatwe zarządzanie i prowadzenie portalu www, jego późniejszą aktualizację i rozbudowę, również przez redakcyjny personel nietechniczny.
czas naprawy	Czas liczony od momentu potwierdzenia przyjęcia przez Wykonawcę prawidłowego zgłoszenia o wadzie do momentu naprawy.
czas reakcji	Czas liczony od momentu dokonania prawidłowego zgłoszenia zadania rozwojowego przez Zamawiającego, za pośrednictwem portalu zgłoszeniowego, do momentu potwierdzenia przez Wykonawcę przyjęcia zgłoszenia i przedstawienia całościowej propozycji rozwiązania wraz z terminem jego realizacji.
dzień roboczy	Każdy dzień tygodnia od poniedziałku do piątku, z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy w Rzeczypospolitej Polskiej.
godziny robocze	Godziny od 8.00 do 16.00 w dni robocze.
iART	Oprogramowanie do elektronicznej ewidencji zbiorów i zarządzania zbiorami, pełni również rolę inwentarza elektronicznego.
kolekcje	wirtualne kolekcje - obszar agregujący kolekcje (listing elementów) opublikowane przez zespół redaktorów portalu. Pojedyncza kolekcja – obszar prezentujący zbiór opublikowanych obiektów, które są połączone ze sobą w logiczny sposób. Pojedynczy obiekt – treści publikowane przez redaktorów.
konsultacja	Udzielenie fachowej porady na zapytanie Zamawiającego zgłoszone przez portal zgłoszeniowy (PZ).

niedostępność portalu	Wada portalu lub obniżenie parametrów wydajnościowych portalu skutkujące brakiem możliwości korzystania z portalu przez użytkowników.
metadane	Ustrukturalizowane informacje będące opisem zasobów lub obiektów informacji, np. wirtualnej kolekcji lub pojedynczego obiektu.
Muzeum, Muzeum POLIN, Zamawiający	Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
obejście	Zapewnienie funkcjonowania portalu poprzez zminimalizowanie uciążliwości wady i doprowadzenie portalu do działania bez usuwania przyczyny wystąpienia wady. Obejście nie stanowi usunięcia wady, jednak pozwala korzystać ze wszystkich funkcjonalności portalu.
odbiór etapu	Czynności mające na celu potwierdzenie dostarczenia Zamawiającemu wyników faz, etapów, usług utrzymania, zamówień i produktów, powstałych w wyniku zobowiązań wynikających z realizacji zamówienia.
oprogramowanie	Oprogramowanie zapewniane lub wykorzystywane przez Wykonawcę w ramach realizacji zamówienia, tj. oprogramowanie dedykowane, oprogramowanie standardowe/oprogramowanie obce lub oprogramowanie systemowe i narzędziowe.
PJM	Polski Język Migowy, język migowy, którym posługują się Głusi w Polsce, stanowiący ich naturalny język komunikacji. Jest to język wizualno-przestrzenny.

pojedyncza kolekcja	Obszar prezentujący zbiór opublikowanych obiektów, które są połączone ze sobą w logiczny sposób.
pojedynczy obiekt	Treści publikowane przez redaktorów Zamawiającego, które dotyczą dziedzictwa Żydów polskich. Obiektami nazywamy wszystkie rzeczy, które zostały scyfryzowane. Do obiektów należeć mogą scyfryzowane obiekty muzealne (pojedyncze lub zespoły), archiwalne (zespoły lub pojedyncze archiwalium), wybrane zasoby cyfrowe (np. nagranie audio historii mówionej).
portal	Portal główny lub portal kolekcji, będące przedmiotem Zamówienia opisanego w OPZ.
portal zgłoszeniowy	System informatyczny wykorzystywany przez Zamawiającego służący do ewidencji i obsługi zgłoszeń, zamówień, protokołów, zapewniający niezbędny poziom wymiany informacji pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą (PZ).
portale wiedzy	Portale należące do Zamawiającego, których głównym zadaniem jest upowszechnianie wiedzy o kulturze i historii Żydów polskich, jak szteti.org.pl oraz sprawiedliwi.org.pl, działające w oparciu o oprogramowanie do zarządzania treścią Drupal.
produkt	Portal oraz wszelkie dokumenty, dokumentacje, materiały informacyjne, pliki konfiguracyjne, skrypty, kody źródłowe, makiety, projekt graficzny, procedury wytworzone i dostarczone przez Wykonawcę w trakcie realizacji zamówienia w postaci elektronicznej i papierowej.
protokół odbioru	Dokument potwierdzający prawidłowość i zakres wykonania faz, etapów, usług utrzymania, rozwoju i wszelkich produktów powstałych w trakcie realizacji zamówienia.

roboczogodzina	Jednostka miary pracochołności wyrażająca normę ilościową pracy wykonanej przez jednego pracownika Wykonawcy w czasie jednej godziny zegarowej. Roboczogodziny są rozliczane w ramach limitu roboczogodzin.
RWD	Responsive Web Design, sposób projektowania strony www, aby jej układ dostosowywał się samoczynnie do rozmiaru okna przeglądarki, na której jest wyświetlany np. przeglądarki, smartfonów czy tabletów.
słowo kluczowe	Także wyrazy kluczowe, słowa-klucze, wyrazy-klucze – hasło kluczowe, fraza kluczowa – po ich wpisaniu wyszukiwarka dobiera najbardziej odpowiadające strony, których treść odpowiada szukanej frazie. Do pozycjonowania wyników najczęściej wykorzystuje się model frekwencji danego słowa kluczowego. Słowa kluczowe w zależności od kontekstu mogą występować w całym portalu np. w treści, nagłówkach, wynikach wyszukiwania.
TAG	Znak lub słowo kluczowe przypisane do określonego fragmentu informacji, na przykład kolekcji lub pojedynczego obiektu kolekcji. TAGi mają za zadanie w skrócie opisywać wyświetlane elementy w logicznych zbiorach. TAGi znajdziemy przy “kaflach” kolekcji, obiektów oraz w opisach.
usterka	Każda wada niebędąca błędem lub awarią. Usterką jest w szczególności wada powodująca zakłócenie pracy portalu, mogąca mieć wpływ na jego funkcjonalność, natomiast nie ograniczająca zdolności operacyjnych portalu.
użytkownik	Osoba korzystająca z portalu, administrująca portalem lub redaktor portalu.

wada	Wada portalu uniemożliwiająca niezakłócone korzystanie ze wszystkich/poszczególnych funkcjonalności portalu. Wady mogą mieć charakter awarii, błędów, usterek oraz błędów użytkownika.
wirtualna wystawa	Wirtualnymi wystawami nazywamy zbiory obiektów powiązanych ze sobą tematycznie. Wystawy mają formę prezentacji składającej się z interaktywnych slajdów. Pojedynczy slajd może zawierać jeden lub kilka obiektów, które będą zawierać dodatkowy opis (każdy opis powinien być możliwy do odczytania głosowego oraz przez screen readers). Ważnym aspektem w przypadku wirtualnych wystaw jest samouczek, który w prosty i zrozumiały sposób musi prezentować najważniejsze funkcjonalności oraz nawigację.
wirtualne kolekcje	Obszar agregujący kolekcje (listing elementów) opublikowane przez zespół redaktorów portalu.
wyszukiwarki	Wyszukiwarka globalna – narzędzie znajdujące się w głównej (górnej) nawigacji, służące użytkownikowi do przeszukiwania treści całego portalu. Dodatkową funkcjonalnością jest wyszukiwanie zaawansowane, które pozwala na zawężanie wyników wyszukiwania. Wyszukiwarka lokalna - narzędzie znajdujące się najczęściej na podstronach, służące użytkownikowi do przeszukiwania treści konkretnego, przynależnego zbioru.
zasób cyfrowy	Całość przeznaczonych do udostępnienia materiałów cyfrowych opisanych metadanymi i dokumentacją wizualną.

zbiory	Całość przeznaczonych do udostępnienia muzealiów, archiwaliów, przedmiotów oraz depozytów opisanych metadanymi i opatrzonych dokumentacją wizualną.
zlecenie	Przekazanie Wykonawcy zapotrzebowania na wykonanie określonych Produktów lub innych prac w ramach usługi ewaluacji i optymalizacji.
zgłoszenie	Przekazanie Wykonawcy zawiadomienia o wadzie lub złożenie zapotrzebowania na konsultację w ramach świadczenia usługi utrzymania oraz zawiadomienie o wadzie w okresie świadczenia gwarancji, dokonane przez portal zgłoszeniowy.

3. Portale objęte zamówieniem

Portale będą funkcjonowały jako odrębne witryny działające w oparciu o oprogramowanie do zarządzania treścią (CMS):

3.1. Portal główny

3.1.1. Działa w oparciu o oprogramowanie do zarządzania treścią Drupal.

3.1.2. Powinien być zintegrowany z portalami wiedzy i portalem kolekcji w obrębie informacji o zbiorach (obiektach), zbiorach bibliotecznych, prezentacji wystaw czasowych, prezentacji materiałów edukacyjnych, informacji pozwalających na zaplanowanie wizyty w Muzeum. Zakres integracji został opisany w ust. 9 Wymagania w zakresie integracji z usługami zewnętrznymi, a jego ostateczny kształt zostanie określony w trakcie współpracy z Wykonawcą nad ostatecznym kształtem projektu funkcjonalnego.

3.1.3. Opis portalu głównego znajduje się w dokumentacji technicznej (**załącznik nr 2** do Opisu Przedmiotu Zamówienia (OPZ), która zostanie przekazana zainteresowanym na ich wniosek. Udostępnienie ww. dokumentacji technicznej portalu, stanowiącej tajemnicę przedsiębiorstwa ze względu na

dbałość o bezpieczeństwo i stabilność portalu, nastąpi po złożeniu przez Wykonawcę wniosku zawierającego zobowiązanie do zachowania poufności informacji powierzanych mu przez Zamawiającego (**załącznik nr 1 do OPZ**).

3.1.4. Główny cel portalu to:

3.1.4.1. nowoczesna, funkcjonalna i przejrzysta prezentacja oferty Muzeum: wystawy, wydarzenia specjalne i programowe oraz działalności instytucjonalnej (edukacyjnej, naukowej, związanej z budowaniem kolekcji itp.),

3.1.4.2. miejsce realizacji wydarzeń Muzeum realizowanych online, w rozumieniu zapewnienia użytkownikom uczestnictwa w wydarzeniach realizowanych online (streaming na żywo, emisja filmów zaplanowanych jako premiery), gdy źródłem treści multimedialnych są różnorodne aplikacje (np. Vimeo, YouTube, Genially, Facebook i in.),

3.1.4.3. wspieranie sprzedaży biletów / budowania frekwencji na wystawach i w wydarzeniach organizowanych w Muzeum,

3.1.4.4. budowanie wizerunku Muzeum,

3.1.4.5. działania fundraisingowe oraz crowdfundingowe, ukierunkowane na pozyskanie środków na działalność statutową i programową Muzeum – wymagające integracji z systemem pozwalającym na wpłaty online, którym operuje Zamawiający.

3.2. Portal kolekcji

3.2.1. Portal budowany od podstaw w oparciu o oprogramowanie do zarządzania treścią (Drupal lub oprogramowanie równoważne) – opis wymagań w tym zakresie oraz opis systemu równoważnego dla Drupala znajduje się w ust. 6. Specyfikacja techniczna.

3.2.2. Zintegrowany z portalem głównym i portalami wiedzy w obrębie informacji pozwalających na zaplanowanie wizyty w Muzeum, informacji o zbiorach (obiektach), zbiorach bibliotecznych, prezentacji wystaw

czasowych, prezentacji materiałów edukacyjnych. Zakres integracji został opisany w ust. 9 Wymagania w zakresie integracji z usługami zewnętrznymi, a jego ostateczny kształt zostanie określony w trakcie współpracy z Wykonawcą nad ostatecznym kształtem projektu funkcjonalnego.

3.2.3. Główny cel portalu to:

- 3.2.3.1. zwiększenie dostępu poprzez udostępnienie dziedzictwa żydowskiego gromadzonego w formie zbiorów materialnych i cyfrowych w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN i instytucjach partnerskich w ramach programu Żydowskiego Dziedzictwa Kulturowego (2020-2024) oraz Wieloletniego Programu Kultura + (2013-2015),
- 3.2.3.2. zaciąganie wybranych danych z wewnętrznego systemu służącego ewidencjonowaniu zbiorów i publikowaniu obiektów w portalu (np. iART),
- 3.2.3.3. tworzenie repozytorium zasobów cyfrowych i treściowych do działalności edukacyjnej i programowej,
- 3.2.3.4. działania fundraisingowe, ukierunkowane na pozyskanie środków na opiekę i rozwój kolekcji – co przewiduje integrację z systemem płatności online, którym operuje Zamawiający.

2. Usługi stanowiące przedmiot zamówienia

Zamówienie obejmuje świadczenie następujących usług:

1. **Analiza potrzeb biznesowych, wybór technologii, wykonanie projektu funkcjonalnego (makiety low-fidelity, dalej lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla obu portali) – dla każdego portalu osobno**

Usługa obejmuje m.in.:

- 1.1. Analizę potrzeb biznesowych, które mają być realizowane przez poszczególne portale, zgodnie z wykazem dostarczonym przez Zamawiającego dla portalu głównego oraz portalu kolekcji (**załącznik nr 3** do OPZ).
- 1.2. Wybór technologii, o którą oparty będzie portal kolekcji.
 UWAGA: Portal kolekcji będzie zintegrowany z portalem głównym oraz z innymi portalami Muzeum (portale wiedzy) przez rozwiązania technologiczne opisane w ust. 9 Wymagania w zakresie integracji z usługami zewnętrznymi. Portal główny oraz portale wiedzy wykonane zostały w oparciu o CMS Drupal.
- 1.3. Stworzenie na docelowym adresie URL portalu kolekcji (wykupienie domeny leży po stronie Zamawiającego) wizytówki/zaślepki portalu kolekcji z licznikiem odliczającym czas pozostały do daty otwarcia portalu.
- 1.4. Przygotowanie przez Wykonawcę makiet lo-fi dla portalu głównego (wszystkie widoki) oraz dla portalu kolekcji (wszystkie widoki, z uwzględnieniem tych widoków, przekazanych przez Zamawiającego w postaci wybranych przykładowych makiet lo-fi).
- 1.5. Przeprowadzenie przez Wykonawcę testów projektu funkcjonalnego (makiety lo-fi) każdego z portali, z użytkownikami określonymi wg przygotowanych we współpracy z Zamawiającym profili grup odbiorców portalu głównego i portalu kolekcji oraz z wybranymi pracownikami Zamawiającego. Badanie będzie przeprowadzone na małej próbie (po ok. 10 – 12 osób na każdy portal, min. po 2 z każdej grupy docelowej oraz przedstawicieli Zamawiającego). Po zakończeniu badania Wykonawca przedstawi Zamawiającemu raport dotyczący każdego z portali, zawierający co najmniej wymienione informacje:
 - a. termin, w którym przeprowadzone zostało badanie,
 - b. wykaz uczestników badania wraz z podpisami,
 - c. scenariusz badania,
 - d. wyniki badania,
 - e. wnioski z badania i propozycje zmian mających na celu zwiększenie użyteczności portalu.

Raport musi zostać przedstawiony do akceptacji Zamawiającego.

Do rekrutacji przedstawicieli grup docelowych zdefiniowanych jako przedstawiciele segmentów każdego z portali można wykorzystać algorytm rekrutacyjny, który będzie dostępny online i który umożliwi przyporządkowanie każdej osoby do jednego z segmentów uczestników kultury online.

- 1.6. Przeprowadzenie przez Wykonawcę we współpracy ze specjalistą ds. dostępności (po stronie Wykonawcy) kontroli dostępności dla osób z niepełnosprawnością przygotowanego i przetestowanego projektu funkcjonalnego (makiety lo-fi) każdego z portali.
- 1.7. Wprowadzenia do projektów funkcjonalnych każdego z portali (makiety lo-fi) poprawek (minimum 2 rundy) wynikających z testów z użytkownikami oraz z analizy dostępności.
- 1.8. Dobór rozwiązań technicznych wyłonionych w trakcie testów projektu funkcjonalnego (makiet lo-fi) każdego z portali i realizujących potrzeby biznesowe Zamawiającego w ramach tych portali. Rozwiązania techniczne mają odnosić się do potrzeb użytkowników portalu głównego oraz portalu kolekcji. Przed ich włączeniem do makiet lo-fi powinny być przedstawione Zamawiającemu do akceptacji, wraz z uzasadnieniem rekomendacji (standardy, dobre praktyki, benchmarki dopasowane do charakteru każdego z portali).
- 1.9. Przygotowanie architektury informacji dla każdego z portali, adekwatnie do celów określonych dla tych witryn/potrzeb biznesowych Zamawiającego oraz wniosków z testów z użytkownikami, wraz z uzasadnieniem rekomendacji (standardy, dobre praktyki, benchmarki adekwatne do charakteru każdego z portali).

Opis potrzeb biznesowych, zgromadzonych podczas prac przygotowawczych przez Zamawiającego stanowi **załącznik nr 3** do OPZ.

Zamawiający dostarczy Wykonawcy również listę benchmarków – stron instytucji, które stanowią wzór dla portalu głównego i portalu kolekcji – **załącznik nr 4 do OPZ**.

W odniesieniu do portalu kolekcji Zamawiający dysponuje niektórymi makietami lo-fi, które stanowią **załącznik nr 5** do OPZ. Będą one materiałem wyjściowym do stworzenia pełnego projektu funkcjonalnego (makiety lo-fi) oraz projektu graficznego (makiety hi-fi) i wireflow, zawierających wszystkie widoki dla portalu.

1. Makiety portalu kolekcji:

- a. W załączniku nr 5 do OPZ znajduje się 15 głównych makiet lo-fi, które powinny stanowić podstawę do zaprojektowania pełnego projektu funkcjonalnego (makiety lo-fi) oraz makiet hi-fi dla wszystkich podstron (widoków) portalu kolekcji.
- b. Załączone makiety przedstawiają jedynie zakres funkcjonalny i stanowią punkt wyjściowy do tworzenia makiet lo-fi oraz hi-fi oraz pełnego designu portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.
- c. W celu zdobycia pełnego obrazu portalu Zamawiający zaleca dokładne zapoznanie się z Architekturą informacji oraz Content Wireframe, które odpowiadają poszczególnym sekcjom na danej podstronie.

2. Architektura informacji oraz Content Wireframe dla portalu kolekcji:

- a. W skład struktury wchodzi dwa artboardy prezentujące zależności między stronami:
 - i. Pierwszy reprezentuje część zewnętrzną portalu, dostępną dla każdego użytkownika. W skład tego obszaru wchodzi takie strony jak wirtualne kolekcje z pojedynczymi obiektami, wirtualne wystawy, ścieżki edukacyjne oraz część informacyjno-edukacyjna.
 - ii. Drugi przedstawia zależności podstron znajdujących się w obszarze konta użytkownika. Do dyspozycji zarejestrowanych osób portal przewiduje możliwość zapisywania kolekcji oraz obiektów, tworzenie własnych kolekcji z dostępnych zbiorów do indywidualnych potrzeb. Dodatkowo zarejestrowani

użytkownicy mogą dodawać notatki i spostrzeżenia do konkretnych kolekcji lub obiektów.

iii. Podane w artboardach nazwy są przykładowe i mogą ulec zmianie w trakcie projektowania.

b. Artboard, który przedstawia Content Wireframe (tekstowa reprezentacja zawartości każdej podstrony).

3. Uzupełniających informacji na temat opisanych tu przykładowych makiet lo-fi portalu kolekcji Wykonawca może szukać w “Specyfikacji portalu kolekcji”, która stanowi **załącznik nr 6** do OPZ. **UWAGA:** jest to wyłącznie dokument pomocniczy a Wykonawcę obowiązują postanowienia niniejszego Opisu Przedmiotu Zamówienia.

2. Projekt graficzny / identyfikacja wizualna (makiety high-fidelity, dalej: hi-fi) dla każdego z portali

2.1. Ta część zamówienia zakłada:

2.1.1. Stworzenie makiet hi-fi portalu głównego i portalu kolekcji – dla wszystkich widoków każdego z portali – makiety powinny uwzględniać wersję desktopową oraz mobilną, a także spełniać wymagania responsywności oraz dostępności dla osób z niepełnosprawnościami.

2.1.2. Przeprowadzenie przez Wykonawcę we współpracy z zapewnionym przez Wykonawcę specjalistą ds. dostępności kontroli dostępności przyjętych rozwiązań dla osób z niepełnosprawnością, tak aby zapewnić zgodność projektu graficznego każdego z portali ze standardem WCAG 2.1.

2.1.3. Wprowadzenie do projektów graficznych (makiety hi-fi) każdego z portali poprawek (minimum 2 rundy) wynikających z uwag Zamawiającego i kontroli dostępności.

2.1.4. Opracowanie dokumentacji, która pozwoli na wdrożenie stworzonego w wyniku opisanego wyżej procesu projektu graficznego (makiety hi-fi)

wraz z architekturą informacji i rozwiązaniami technicznymi, dla portalu głównego i portalu kolekcji osobno. Dokumentacja taka powinna zawierać minimum:

- 2.1.4.1. specyfikację architektury informacji,
- 2.1.4.2. wytyczne w zakresie przepływów pomiędzy formularzami
- 2.1.4.3. wytyczne w zakresie wymagań technicznych interfejsu użytkownika,
- 2.1.4.4. wytyczne w zakresie docelowych rozdzielczości ekranu,
- 2.1.4.5. specyficzne wymagania, które odbiegają od standardowych rozwiązań spotykanych na rynku,
- 2.1.4.6. wykaz komponentów podmiotów trzecich jakie powinny być wykorzystane do budowy interfejsu (jeżeli dotyczy).

- 2.2. Projekty graficzne dla rewitalizowanego portalu głównego oraz nowotworzonego portalu kolekcji – dostosowane do wykorzystania w wersji polskiej i angielskiej portali – powinny być przygotowane z uwzględnieniem responsywności oraz dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, w wersji desktopowej i mobilnej.
- 2.3. Pierwszym etapem prac w odniesieniu do projektów graficznych (makiet hi-fi) obu portali powinno być stworzenie tablic inspiracji (moodboardów), oddzielnie dla portalu głównego i portalu kolekcji, które posłużą do dalszej pracy nad identyfikacją wizualną dla każdego z portali.

Wykonawca przedstawi Zamawiającemu co najmniej trzy różne, wstępne propozycje moodboardów dla każdego z portali oddzielnie. Zamawiający wybierze do rozwijania po jednym z moodboardów dla każdego z portali. W ramach realizacji umowy przewiduje się możliwość wprowadzenia do trzech korekt lub modyfikacji moodboardu (rozumianych jako trzy rundy ewentualnych zmian) wybranego wcześniej przez Zamawiającego do rozwijania, dla każdego z portali osobno. Wymagane elementy moodboardu dla obu portali:

- a. ikonografia (np. obrazki, ilustracje, zrzuty ekranów, desenie),

- b. kolory wiodące i uzupełniające,
- c. styl wybranych komponentów (np. przyciski, karty),
- d. fonty i kroje pisma dla nagłówków i długich tekstów, które obsługują znaki w językach polskim i angielskim i nie są ograniczone licencyjnie.

Wykonawca prześle Zamawiającemu finalne moodboardy dla portalu głównego i portalu kolekcji w formacie PDF.

2.4. Projekty graficzne (makiety hi-fi) obu portali muszą zawierać elementy identyfikacji wizualnej Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, wyliczone poniżej:

- 2.4.1. logo – zastosowane zgodnie z ramą graficzną dla Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, opisaną w księdze znaku. Zamawiający dostarczy logotyp w wersji polskiej i angielskiej,
- 2.4.2. kolorystyka wynikająca z księgi znaku – z możliwością jej rozbudowy tak, żeby była bardziej digitalowa/nowoczesna (np. dopuszczająca gradienty)
- 2.4.3. typografia określona w księdze znaku dla stron www – fonty spójnie wykorzystane dla komunikatu czy elementu wizualnego,
- 2.4.4. kwadrat jako kształt, który powinien być wykorzystany w projektach graficznych portali – na tym kształcie nie musi opierać się całość koncepcji, ale powinien być wykorzystany, jako że jest to kształt charakterystyczny dla przyjętej w Muzeum POLIN ramy graficznej,
- 2.4.5. linia ciągła / przerywana do elementów „ozdobnych” – w formie, jak przedstawiono to w księdze znaku.

2.5. W ramach projektów graficznych (makiety hi-fi) dla obu portali powinny być zaprojektowane ikony / piktogramy – po dwie propozycje dla każdego portalu (format .svg):

- 2.5.1. Przykładowe ikony / piktogramy dla portalu głównego:
 - 2.5.1.1. grupa odbiorców: dorośli, rodziny z dziećmi, seniorzy, młodzież, obcokrajowcy (tłumaczenie na PL / tłumaczenie na EN), wszyscy zainteresowani,
 - 2.5.1.2. typ wydarzenia: online, offline,

- 2.5.1.3. lokalizacja wydarzenia: YT, FB, polin.pl, stacjonarnie (w muzeum), przestrzeń miejska,
- 2.5.1.4. favicon.
- 2.5.2. Przykładowe ikony / piktogramy dla portalu kolekcji:
 - 2.5.2.1. typ obiektów, np.: judaika, dzieła sztuki, obiekty historyczne, zabytki archeologiczne, oraz wybrane rodzaje dzieł sztuki: obraz, grafika, numizmaty, rzemiosło artystyczne, rzeźba itp.,
 - 2.5.2.2. typ zasobów: zbiory, zasoby cyfrowe, ścieżka edukacyjna, wystawa online,
 - 2.5.2.3. typ technik digitalizacji: fotografia dokumentacyjna, gigapixel, obraz RTI, model 3D, geoportal GIS,
 - 2.5.2.4. grupa odbiorców: naukowcy, nauczyciele, studenci/uczniowie, wszyscy zainteresowani,
 - 2.5.2.5. favicon.
- 2.5.3. Zamawiający w ramach realizacji umowy może poprosić o wprowadzenie do trzech korekt lub modyfikacji (rozumianych jako trzy sesje ewentualnych zmian) do wybranego wcześniej przez Zamawiającego zestawu ikon dla każdego z portali.
- 2.5.4. Wykonawca przekaże Zamawiającemu finalne ikony w krzywych, w formatach: PDF z możliwością edycji i EPS (wszystkie ikony zbiorczo w jednym pliku) i SVG (każda ikona oddzielnie).
- 2.6. Projekty graficzne dla każdego z portali powinny opierać się na aktualnych trendach w projektowaniu stron www (desktopowych, responsywnych, mobilnych, dostępnych) – artystycznych, UX i technicznych – jak np. typografia, duże grafiki, ciemny motyw, elementy 3d, elementy pływające, mikroanimacje (<https://www.theedigital.com/blog/web-design-trends>).
- 2.7. Projekty graficzne portalu głównego i portalu kolekcji muszą spełniać wymagania dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, zgodnie ze standardem WCAG 2.1 (oficjalne tłumaczenie w j. polskim: <https://www.w3.org/Translations/WCAG21-pl/> oraz ustawą o dostępności

cyfrowej stron www i aplikacji podmiotów publicznych z 4 kwietnia 2019 roku:
<https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20190000848/T/D20190848L.pdf> a także wg Standardów dostępności cyfrowej urzędu m.st. Warszawy (załącznik nr 14 do OPZ).

Zamawiający dostarczy Wykonawcy księgę znaku (załącznik nr 7 do OPZ) oraz logotypy Muzeum POLIN w wersji PL i EN.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do odrzucenia wstępnych propozycji moodboardów i/lub zestawu ikon, przygotowanych odrębnie dla portalu głównego i portalu kolekcji, jeśli żadna nie będzie spełniała wyżej opisanych wymagań w stopniu, który pozwoli na ich dalsze rozwijanie. W takiej sytuacji Wykonawca przedstawi kolejną propozycję, uwzględniającą wymagania i uwagi wskazane pisemnie przez Zamawiającego.

3. Usługa wdrożenia

Usługa obejmuje m.in.:

3.1. Portal główny:

- 3.1.1. Stworzenie w środowisku testowym zapewnianym przez Zamawiającego kopii 1:1 istniejącego portalu polin.pl.
- 3.1.2. Wdrożenie funkcjonalności opracowanych na etapie analizy potrzeb biznesowych, ujętych w projekcie funkcjonalnym (makiety lo-fi).
- 3.1.3. Wdrożenie architektury informacji, wg zasad przyjętych na etapie analizy potrzeb biznesowych (architektura informacji, makiety lo-fi).
- 3.1.4. Wdrożenie projektu graficznego (makiety hi-fi).
- 3.1.5. Przeniesienie całości rozwiązania ze środowiska deweloperskiego na środowisko testowe znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z obsługą błędów, które pojawią się w trakcie migracji, polegającą na ich usunięciu.
- 3.1.6. Wsparcie hostingodawcy Zamawiającego w przeniesieniu całości rozwiązania ze środowiska testowego na środowisko produkcyjne,

znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z obsługą błędów, które pojawią się w trakcie migracji, polegającą na ich usunięciu.

- 3.1.7. Zaktualizowanie lub opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji technicznej i użytkowej, ewentualnych licencji (w języku polskim lub w języku angielskim) oraz kompletnych kodów źródłowych i pełnych kopii bezpieczeństwa obu portali. Dokumentacja będzie zawierać w szczególności: opis zastosowanych rozwiązań technologicznych, opis konfiguracji systemu operacyjnego, opis struktury bazy danych, instrukcję instalacji, konfiguracji i uruchomienia, sporządzania kopii zapasowych i odtworzenia systemu w przypadku awarii, kod źródłowy strony wystawy online wraz z komentarzami, dokumentację disaster recovery, wszelkie hasła. Dokumentacja zostanie przekazana w ostatecznej wersji PDF oraz umieszczona przez Wykonawcę w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
- 3.1.8. Przekazanie Zamawiającemu kodu źródłowego zrewitalizowanego portalu – przy czym wymaga się, aby każda zmiana w kodzie źródłowym była skomentowana przez autora i wskazywała na rodzaj, uzasadnienie takiej modyfikacji.

3.2. Portal kolekcji:

- 3.2.1. Stworzenie bazy danych w środowisku testowym, zapewnianym przez Zamawiającego, zgodnej ze strukturą danych, które będą stanowiły zawartość strony www.
- 3.2.2. Uzupełnienie portalu danymi zgromadzonymi w aplikacji iART Zamawiającego.
- 3.2.3. Stworzenie struktury strony www i wdrożenie funkcjonalności opracowanych na etapie analizy potrzeb biznesowych Zamawiającego, ujętych w projekcie funkcjonalnym (makiety lo-fi).
- 3.2.4. Wdrożenie architektury informacji, wg zasad przyjętych na etapie analizy potrzeb biznesowych (architektura informacji, makiety lo-fi).

- 3.2.5. Wdrożenie projektu graficznego (makiety hi-fi).
- 3.2.6. Przeniesienie całości rozwiązania ze środowiska deweloperskiego na środowisko testowe znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z obsługą błędów, które pojawią się w trakcie migracji, polegającą na ich usunięciu.
- 3.2.7. Wsparcie hostingodawcy Zamawiającego w przeniesieniu całości rozwiązania ze środowiska testowego na środowisko produkcyjne, znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z obsługą błędów, które pojawią się w trakcie migracji, polegającą na ich usunięciu.
- 3.2.8. Opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji technicznej i użytkowej, ewentualnych licencji (w języku polskim lub w języku angielskim) oraz kompletnych kodów źródłowych i pełnych kopii bezpieczeństwa obu portali. Dokumentacja będzie zawierać w szczególności: opis zastosowanych rozwiązań technologicznych, opis konfiguracji systemu operacyjnego, opis struktury bazy danych, instrukcję instalacji, konfiguracji i uruchomienia, sporządzania kopii zapasowych i odtworzenia systemu w przypadku awarii, kod źródłowy strony wystawy online wraz z komentarzami, dokumentację disaster recovery, wszelkie hasła. Dokumentacja zostanie przekazana w ostatecznej wersji PDF oraz umieszczona przez Wykonawcę w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
- 3.2.9. Przekazanie Zamawiającemu kodu źródłowego nowostworzonego portalu – przy czym wymaga się, aby każda zmiana w kodzie źródłowym była skomentowana przez autora i wskazywała na rodzaj, uzasadnienie takiej modyfikacji.
- 3.3. **Współpracę Wykonawcy ze specjalistą ds. dostępności (przez niego wskazanego i zapewnionego)** dla zapewnienia dostępności przyjętych w każdym z portali rozwiązań, tak aby zapewnić ich zgodność ze standardem WCAG 2.1 (oficjalne tłumaczenie w j. polskim:

<https://www.w3.org/Translations/WCAG21-pl/> oraz ustawą o dostępności cyfrowej stron www i aplikacji podmiotów publicznych z 4 kwietnia 2019 roku: <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20190000848/T/D20190848L.pdf> a także Standardów dostępności cyfrowej urzędu m.st. Warszawy (załącznik nr 14 do OPZ).

Analiza powinna być realizowana przez Wykonawcę (najlepiej we współpracy z jednym z dostawców takich usług) i wykorzystywać minimalnie poniższe elementy:

3.3.1. testy muszą objąć wszystkie widoki stron.

3.3.2. testy muszą być przeprowadzone na dwa sposoby: z użyciem aplikacji automatycznych (np. Koa11y - <https://open-indy.github.io/Koa11y>; Unicorn W3C - <https://validator.w3.org/unicorn>; WAVE: <http://wave.webaim.org>) oraz przez testerów z określonymi niepełnosprawnościami (minimalnie po dwie osoby: osoby niewidome i słabowidzące, osoby głuche i słabosłyszące, osoby z niepełnosprawnością ruchową, manualną).

3.3.3. Kontrola musi być prowadzone na/z użyciem:

- 3.3.3.1. urządzeń, takich jak: komputery stacjonarne, laptopy, smartfony, tablety,
- 3.3.3.2. systemów operacyjnych: Windows, macOS, iOS, Android, Linux (aktualnie wspierane wersje na dzień wykonywania badań),
- 3.3.3.3. przeglądarkach w wersji stacjonarnej i mobilnej: Edge (min. wersja 95.0.1020.30 i kolejne), Chrome (min. wersja 95.0.4638.54 i kolejne), Firefox (min. wersja 89.0.2 i kolejne), Safari (min. wersja 15.0 i kolejne),
- 3.3.3.4. technologii asystujących: czytniki ekranu (np.: NVDA, JAWS, VoiceOver, TalkBack) oraz aplikacji powiększających (np.: lupa/zoom systemowy, ZoomText, Magic).

3.3.4. informacje zebrane trakcie kontroli powinny być podsumowane przez doświadczonego audytora i przedstawione w postaci protokołu

zgodności z wytycznymi WCAG 2.1 (lista kontrolna) z rekomendacjami do wdrożenia.

3.3.5. rekomendacje będą przez Wykonawcę na bieżąco wprowadzane do przygotowywanych projektów funkcjonalnych (makiet lo-fi) oraz graficznych (makiet hi-fi) i wdrożeń.

4. Usługa ewaluacji i optymalizacji dla każdego z portali osobno

Usługa obejmuje:

- Ewaluację ilościową - rozwiązań produkcyjnych, przez okresową obserwację zachowań użytkowników portali i analizę realizacji celów określonych przez muzeum, na podstawie analizy wyników w Google Analytics, przedstawienie wyników w postaci raportu z rekomendacjami zmian do wdrożenia (optymalizacji portali – zachodzących w nich procesów). Rekomendowane zmiany, będą zlecane przez Zamawiającego i realizowane w ramach dostępnych godzin programistycznych.
- Instalację narzędzi do ewaluacji ilościowej w portalu głównym i portalu kolekcji.
- Wykonanie analizy danych zebranych przez ww. narzędzia w każdym z portali.
- Stworzenie listy wniosków z analizy z rekomendacjami do wdrożenia dla portalu głównego i portalu kolekcji.
- Optymalizację portali, czyli wdrożenie zmian zalecanych w raporcie z ewaluacji ilościowej, zgodnie z kalendarzem prac stworzonym w porozumieniu z Zamawiającym.
- Wdrożenie rekomendacji w zgodzie z zasadami dostępności dla osób z niepełnosprawnościami w każdym z portali.

5. Usługa asysty technicznej w odniesieniu do każdego z portali w okresie gwarancji

Usługa obejmuje:

- wykonywanie kopii zapasowych portali,

- aktualizację, migrację, podniesienie wersji oprogramowania, w oparciu o które działa portal główny i portal kolekcji,
- usuwanie wad portali,
- zarządzanie wersjonowaniem portali,
- bieżące wykonywanie niezbędnych aktualizacji środowiska portali,
- udzielanie pomocy/konsultacji użytkownikom i administratorom portali poprzez udostępnienie centrum wsparcia czynnego, co najmniej w dni robocze w godzinach 9.00 – 16.00,
- w razie konieczności zapewnienie oddelegowania konsultanta/programisty/analityka na każde wymaganie Zamawiającego poprzedzone zgłoszeniem dokonany przez portal zgłoszeniowy, w terminie uzgodnionym przez Strony,
- opieka serwisowa, zapewniająca utrzymanie bezpieczeństwa portalu głównego oraz portalu kolekcji,
- realizacja zleconych przez portal zgłoszeniowy prac rozwojowych w ramach limitu 250 roboczogodzin dla obu portali.

Szczegóły techniczne opisane zostały w punkcie **Wymagania w zakresie gwarancji i asysty technicznej** poniżej.

6. Obowiązki Wykonawcy

6.1. Wykonawca zapewni, że oba portale:

- 6.1.1. Na dzień odbioru będą poprawnie wyświetlane (między innymi zgodnie z projektami graficznymi) i będą realizowane założone funkcje dla przeglądarek internetowych (na urządzenia mobilne i komputery), których średni udział w światowym rynku z ostatnich 12 miesięcy jest większy bądź równy 2%, wg danych pochodzących z serwisu statCounter (<https://gs.statcounter.com/>) z dnia 31.05.2022., w wersji głównej – najnowszej i dwóch poprzednich przeglądarki.

- 6.1.2. Zostaną zbudowane zgodnie z zasadami elastycznego projektowania (Responsive Web Design lub Progressive Web App) i z zastosowaniem podejścia Atomic Design oraz projektowania zorientowanego na użytkownika (User-centered Design).
- 6.1.3. Zostaną zbudowane zgodnie ze standardem WCAG (Web Content Accessibility Guidelines) 2.1 na poziomach A i AA, zgodnie z ustawą o dostępności cyfrowej stron www i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z 4 kwietnia 2019 roku (Ustawa z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych) a także Standardów dostępności cyfrowej urzędu m.st. Warszawy (**załącznik nr 14** do OPZ).
- 6.1.4. Będą spełniały standardy W3C dotyczące języka HTML5 oraz CSS3.
- 6.1.5. Będą zapewniały kodowanie znaków w postaci Unicode UTF-8 .
- 6.1.6. Będą umożliwiały eksport danych o obiektach zgromadzonych w bazie portalu do innego systemu za REST API.
- 6.1.7. Kod strony nie może być stworzony przy użyciu technologii wymagających zakupu przez Zamawiającego komercyjnych narzędzi lub licencji.
- 6.1.8. Kod strony nie może zawierać jakichkolwiek dodatków lub zasobów wymagających instalacji zewnętrznych wtyczek przeglądarki (np. java, drm, djvu).
- 6.1.9. Będą uwzględniać zasady ochrony danych osobowych, a wszelkie rozwiązania dostarczane proponowane przez Wykonawcę będą uwzględniały obowiązek ochrony danych osobowych i prywatności już na etapie tworzenia założeń usługi (*privacy by design*), a także wprowadzenia domyślnych ustawień zapewniających maksymalny stopień prywatności osób, których dane dotyczą (*privacy by default*).
- 6.1.10. Dane osobowe gromadzone przez każdy z portali nie będą udostępniane nieokreślonej liczbie osób fizycznych.

- 6.1.11. Będą korzystać tylko z rozwiązań spełniających wymogi RODO i uwzględnią konieczność realizacji zasad RODO, w tym w szczególności zasady rozliczalności np. poprzez zapisywanie właściwych informacji o wykonywanych operacjach na danych w logach systemu.
- 6.1.12. Uwzględnią konieczność realizacji obowiązków Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN względem osób, których dane dotyczą poprzez dodanie w systemie odpowiednich funkcji, np.:
- 6.1.12.1.umożliwiającej wygenerowanie kopii danych o konkretnej osobie, której dane są przetwarzane w systemie,
 - 6.1.12.2.przeniesienia danych w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego o konkretnej osobie,
 - 6.1.12.3.ograniczenia, usunięcia, anonimizacji lub pseudonimizacji danych.
- 6.1.13. Zapewniają dostosowanie zabezpieczeń do typowych aktualnie stosowanych rozwiązań.
- 6.1.14. Monitorują system pod kątem wystąpienia podejrzanych i nieuprawnionych zmian lub nieuprawnionego dostępu do plików systemowych, które zawierają dane osobowe.
- 6.2. W celu zapewnienia wysokiej jakości oprogramowania, po przeniesieniu obu portali na środowisko produkcyjne i udostępnieniu użytkownikom, w miarę dodawania nowych funkcji w trakcie realizacji zamówienia, Wykonawca będzie realizował testy automatyczne (np. funkcjonalne, wydajnościowe, dymne) oprogramowania według opracowanych przez siebie skryptów testowych. Wykonawca przygotuje i prześle Zamawiającemu raport ze realizowanych testów (zgodnie z ustępami 8.1 i 8.2 poniżej).
- 6.3. Wykonawca prześle Zamawiającemu dokumentację techniczną i użytkową obu systemów, ewentualne licencje (w języku polskim lub w języku angielskim) oraz kompletne kody źródłowe i pełne kopie bezpieczeństwa obu portali. Dokumentacja będzie zawierać w szczególności: opis zastosowanych rozwiązań

technologicznych, opis konfiguracji systemu operacyjnego, opis struktury bazy danych, instrukcję instalacji, konfiguracji i uruchomienia, sporządzania kopii zapasowych i odtworzenia systemu w przypadku awarii, kod źródłowy strony wystawy online wraz z komentarzami, dokumentację disaster recovery, wszelkie hasła. Dokumentacja zostanie przekazana w ostatecznej wersji PDF oraz umieszczona przez Wykonawcę w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.

- 6.4. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do wszystkich treści wypracowanych w toku projektowania, wdrożenia, instalacji na potrzeby zamówienia, będących utworami, w tym do: kodów źródłowych, procedur, scenariuszy pracy, specyfikacji reguł biznesowych, dokumentów projektowych, stworzonego CMS, projektu graficznego, identyfikacji, użytych do jej wykonania materiałów itp.
- 6.5. Wykonawca (jeżeli to będzie niezbędne) udzieli niewyłącznej, nieograniczonej czasowo, geograficznie oraz na liczbę użytkowników licencji dla systemu CMS (o ile nie będzie on oparty na rozwiązaniach open source) wraz z dostępem do kodów źródłowych, możliwością ich modyfikacji oraz prawem do aktualizacji w okresie trwania Umowy oraz po jej zakończeniu.
- 6.6. Wykonawca zapewni taką technologię wykonania portali i CMS, która pozwoli na dalszą rozbudowę systemu w przyszłości, a w przypadku wykorzystania systemu równoważnego do Drupala łatwą konwersję systemu na system Drupal, niewymagającą od Zamawiającego ponoszenia dodatkowych kosztów.
- 6.7. Wykonawca udzieli Zamawiającemu 12-miesięcznej gwarancji jakości na dostarczone systemy, obowiązującej od daty podpisania protokołu końcowego odbioru. Gwarancja będzie obejmować wady zgłoszone przez Zamawiającego przez portal zgłoszeniowy lub zidentyfikowane przez Wykonawcę, a także instalowanie poprawek i aktualizacji zwiększających bezpieczeństwo serwera, strony internetowej i systemu CMS. Do obsługi zgłoszeń Wykonawca zapewni wskazanym przez Zamawiającego przedstawicielom dostęp do systemu – portalu zgłoszeniowego - umożliwiający określenie typu zgłoszenia w zależności

od złożoności problemu oraz nadawanie zgłoszeniom statusu i unikalnych numerów identyfikacyjnych. Portal zgłoszeniowy w ramach gwarancji jakości powinien także umożliwiać tworzenie i generowanie raportów z wybranego zakresu dat.

3. Użytkownicy

Profile użytkowników portali zostały opracowane w oparciu o:

- badania prowadzonego dla portalu kolekcji (**załącznik nr 6** do OPZ),
- analizę badań zastanych (m.in. Ogólnopolski Raport “Młodzi Cyfrowi”, 2019 r.; Udostępnianie zdigitalizowanych zasobów kultury w internecie. Użyteczność – dostępność – praktyki, 2016 r., RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY, “Segmentacja użytkowników online, 2021” (**załącznik nr 8** do OPZ),
- przewidywań wynikających z doświadczenia zespołu.

1. Portal główny – profil odbiorców

1.1. Dorosły polskojęzyczny zwiedzający, senior:

- 1.1.1. kobieta lub mężczyzna,
- 1.1.2. chętnie zwiedza muzea, zainteresowany/zainteresowana szeroko rozumianą ofertą kulturalną,
- 1.1.3. wiek: powyżej 60 roku życia,
- 1.1.4. zamieszkanie: miasto 100-500 tys.,
- 1.1.5. wykształcenie: średnie lub wyższe,
- 1.1.6. konsumenci kultury instytucjonalnej (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>), “Segmentacja użytkowników online, 2021”).

1.2. Dorosły polskojęzyczny zwiedzający, z dzieckiem:

- 1.2.1. kobieta lub mężczyzna,

- 1.2.2. chętnie odwiedza muzea i inne instytucje kulturalne, może interesować się historią,
 - 1.2.3. wiek: 25-44 lata / 45-54 lata,
 - 1.2.4. zamieszkanie: miasto do 100 tys. / wieś,
 - 1.2.5. wykształcenie: średnie / wyższe,
 - 1.2.6. zdobywcy wiedzy (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>)) / zanurzeni w sieci / przymusowi domatorzy (wg "Segmentacja użytkowników online, 2021").
- 1.3. Dorosły polskojęzyczny zwiedzający, bez dzieci:
- 1.3.1. kobieta lub mężczyzna,
 - 1.3.2. wiek: 15-44,
 - 1.3.3. czasem zwiedza muzea, dba o „bycie na czasie”, aktywny w mediach społecznościowych, kultura online jest tłem, służy żeby zająć sobie czas,
 - 1.3.4. zamieszkanie: miasto pow. 500 tys.,
 - 1.3.5. aspirujący mainstream / zdobywca wiedzy (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>)) / młodzi dorośli z kulturą w tle (wg "Segmentacja użytkowników online, 2021").
- 1.4. Nauczyciel/edukator:
- 1.4.1. kobieta lub mężczyzna,
 - 1.4.2. zainteresowany historią lub uczy historii,
 - 1.4.3. wiek: 25-64,
 - 1.4.4. zdobywcy wiedzy (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>)), "Segmentacja użytkowników online, 2021").

1.5. Turysta obcokrajowiec:

- 1.5.1. kobieta lub mężczyzna,
- 1.5.2. zna angielski co najmniej na poziomie komunikatywnym (zakres wymagań, jak w First Certificate), podróżując chętnie odwiedza muzea,
- 1.5.3. wiek: 20-64,
- 1.5.4. konsumenci kultury instytucjonalnej / zdobywcy wiedzy / zanurzeni w sieci / młodzi dorośli z kulturą w tle (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>), "Segmentacja użytkowników online, 2021").

2. Portal kolekcji – profil odbiorców

2.1. Ekspert:

- 2.1.1. kobieta lub mężczyzna,
- 2.1.2. zajmujący się działalnością naukową, muzealniczą,
- 2.1.3. zdobywcy wiedzy (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>), "Segmentacja użytkowników online, 2021").

2.2. Nauczyciel:

- 2.2.1. kobieta lub mężczyzna,
- 2.2.2. pracujący w szkołach wyższych lub uczący w liceach,
- 2.2.3. zdobywcy wiedzy (wg RAPORT: BADANIE SEGMENTACYJNE UCZESTNIKÓW KULTURY (<https://nck.pl/badania/raporty/raport-badanie-segmentacyjne-uczestnikow-kultury>), "Segmentacja użytkowników online, 2021").

2.3. Uczący się:

- 2.3.1. kobieta lub mężczyzna,
- 2.3.2. studiujący / uczący się,

2.3.3. młodzi dorośli z kulturą w tle (wg “Segmentacja użytkowników online, 2021”).

4. Zakres funkcji portali (UI)

Opis odnosi się do funkcji dostarczonych wszystkim zalogowanym i niezalogowanym użytkownikom portalu głównego oraz portalu kolekcji.

UWAGA: Funkcje istniejące obecnie w portalu głównym muszą być zachowane lub zastąpione rozwiązaniem lepiej dopasowanym do potrzeb użytkowników.

1. Portal główny

- 1.1. Portal otwiera się szybko (optymalnie 3 sekundy, nie więcej niż 5 sekund, według ustaleń zawartych z Wykonawcą w pierwszym etapie prac) – zarówno na urządzeniach desktopowych, jak i mobilnych – jest estetyczny, wzbudza pozytywne odczucia, angażuje i zachęca do przeglądania (np. przez wykorzystanie dobrej jakości, angażujących animacji, przejść, komponentów wizualnych).
- 1.2. Użytkownik dociera do przejrzystości zaprezentowanych informacji w minimalnej możliwej liczbie klików / scrolli.
- 1.3. Na stronie głównej portalu znajdują się informacje jasne i krótkie, skupione na działalności podstawowej, czyli prezentacji wystawy stałej i wystaw czasowych, ale prezentowane są w sposób przejrzysty także inne obszary działalności muzeum, np.: oferta programowa, oferta edukacyjna, działania naukowe itd.
- 1.4. Jest możliwość skorzystania z wewnętrznej wyszukiwarki – precyzyjne wyniki wyszukiwania, z tolerancją na literówki bądź brak polskich znaków, wyniki uporządkowane w kolejności od najnowszej (wg daty publikacji) i od najlepiej dopasowanej, z funkcją wyszukiwania zaawansowanego (np. grupy odbiorców, wydarzenia).

- 1.5. Możliwość uczestnictwa w wydarzeniu online – funkcja odtwarzania wideo (zaplanowanej premiery / spotkania live) na stronie głównej, np. w sliderze/ banerze głównym.
- 1.6. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do opisu wybranej wystawy stałej i wystaw czasowych / wydarzenia / szkolenia itp. – obecnej/ obecnego i planowanego.
- 1.7. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do opisu wybranej archiwalnej wystawy czasowej / wydarzenia / szkolenia itp. z przekierowaniem do dokumentacji takiego wydarzenia, jeśli zostało wykonane w innym portalu muzeum.
- 1.8. Możliwość oglądania rejestracji wideo archiwalnych wydarzeń.
- 1.9. Możliwość łatwego i szybkiego kupna biletu / zarezerwowania bezpłatnej wejściówki na wydarzenie za pośrednictwem zewnętrznego systemu, z dowolnego miejsca w stronie www, zintegrowana z aplikacjami, które pozwalają na dokonanie płatności online (np. Google Pay i Apple Pay) lub zapisania zakupionego biletu, lub informacji o wydarzeniach we własnym urządzeniu/kalendarzu – szczególnie, ale nie wyłącznie, dotyczy wersji mobilnej (np. kalendarze systemowe Microsoft, Apple, Google, wirtualne portfele: Apple, Google).
- 1.10. Możliwość łatwego i szybkiego zgłoszenia swojego uczestnictwa w ofercie edukacyjnej Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN / akcjach organizowanych dla wolontariuszy itp. – formularz zgłoszeniowy.
- 1.11. Możliwość uzyskania potwierdzenia zgłoszenia na podany adres e-mail.
- 1.12. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do podstawowych informacji organizacyjnych, potrzebnych do zorganizowania wizyty w Muzeum (godziny otwarcia, zasady/możliwości zwiedzania, cennik, dojazd, FAQ, sklep, restauracja, CIH, oferta genealogiczna, oferta dla przewodników i biur podróży, dostępność dla osób z niepełnosprawnością itp.).
- 1.13. Możliwość zapytania o podstawowe informacje, dopasowane do grup docelowych (chatbot, kontakt mailowy).

- 1.14. Łatwo zauważalny komunikat specjalny na stronie głównej, np. o zmianach godzin otwarcia z uwagi na święto lub jakieś wydarzenie (np. dyskretny pop-up, z przekierowaniem do pełnej informacji lub wyróżniony pasek z informacją nad nagłówkiem strony – z uwzględnieniem specyfiki pracy na małym ekranie smartfona, czyli tak, aby nie był uciążliwy dla użytkownika).
- 1.15. Możliwość łatwego i szybkiego sprawdzenia cennika stałych usług Muzeum.
- 1.16. Możliwość łatwego i szybkiego znalezienie danych kontaktowych Muzeum.
- 1.17. Możliwość łatwego i szybkiego przejrzenia programu wydarzeń (kalendarza) z poziomu strony głównej portalu.
- 1.18. Możliwość łatwego i szybkiego przejrzenia programu wydarzeń w Muzeum – kalendarz powinien zapewniać:
 - 1.18.1. opcję filtrowania wydarzeń wg dni, tygodni i miesięcy, grupy odbiorców,
 - 1.18.2. informację o grupie odbiorców, do której w głównej mierze wydarzenie jest adresowane,
 - 1.18.3. możliwość dodania wydarzenia do kalendarza na urządzeniu, którym posługuje się użytkownik,
 - 1.18.4. możliwość przeczytania opisu wydarzenia,
 - 1.18.5. możliwość kupienia biletu / zarezerwowania wejściówki na wydarzenie,
 - 1.18.6. informacja o dostępnych terminach (jeśli wydarzenie jest cykliczne lub realizowane w kilku etapach),
 - 1.18.7. możliwość wyświetlenia terminu wydarzenia zgodnego ze strefą czasową, w której znajduje się użytkownik,
 - 1.18.8. możliwość pobrania, wydrukowania programu na zadany okres.
- 1.19. Możliwość dotarcia do skrótu informacji o najbliższych wydarzeniach z poziomu strony głównej.
- 1.20. Możliwość łatwego i szybkiego dostępu do informacji o tym, w jakim kanale komunikacji odbywa się wydarzenie online (polin.pl, Facebook, YouTube,

stacjonarnie, w przestrzeni miejskiej), np. za pośrednictwem ikon / piktogramów.

- 1.21. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do materiałów edukacyjnych dla szkół (uczniów i nauczycieli), innych jednostek organizacyjnych i osób indywidualnych.
- 1.22. Możliwość łatwego i szybkiego dokonania wpłaty indywidualnej darowizny (crowdfunding).
- 1.23. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do informacji o tym, jak zostać darczyńcą (fundraising).
- 1.24. Możliwość łatwego i szybkiego poznania innych niż programowe działań Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (nauka, zbiory, biblioteka, genealogia, wolontariat, centrum konferencyjne itp.) z poziomu strony głównej.
- 1.25. Możliwość znalezienia informacji o instytucji (o Muzeum, historia, nagrody zespół, statut, polityka prywatności itp.) z poziomu strony głównej.
- 1.26. Możliwość dotarcia do informacji o / przejścia na inne portale muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (portal kolekcji, szteti.org.pl, sprawiedliwi.org.pl) z poziomu strony głównej oraz kontekstowo z poziomu opisów oferty, informacji o rocznicach, działalności itp. (różne formy, linki śródtekstowe, graficzne itp.).
- 1.27. Możliwość skorzystania z wyszukiwarki zbiorów bibliotecznych muzeum Historii Żydów Polskich POLIN i zamówienia dostępu do konkretnej publikacji na miejscu w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (moduł "Aleph" zgodnie z załącznikiem nr 9 do OPZ).
- 1.28. Dostęp do mediów społecznościowych Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.
- 1.29. Możliwość dzielenia się informacją, np. przez wysłanie informacji na e-mail lub udostępnienia w portalach społecznościowych, jak np. Facebook lub Twitter, także przez kopiowanie linku i zapisywanie do schowka.

- 1.30. Możliwość znalezienia informacji o publikacjach wydawanych przez Zamawiającego (opis: tytuł + okładka, szczegóły dopiero po wejściu w opis, odesłanie do zakupu w sklepie muzealnym online - w jednym miejscu).
- 1.31. Dostęp do BIP Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (obecnie: <https://mhzp.bip.um.warszawa.pl/default.htm>).
- 1.32. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do informacji o ogłoszeniach o pracę / zamówieniach publicznych ogłaszanych przez Zamawiającego.
- 1.33. Możliwość łatwego i szybkiego dotarcia do informacji prasowych Muzeum.
- 1.34. Widoczna informacja o sposobie i zasadach udostępniania zasobów, na jakich użytkownik może wykorzystywać upowszechniane przez portal informacje i materiały graficzne/multimedialne.
- 1.35. Możliwość łatwego i szybkiego pobrania udostępnionych w portalu plików do pobrania.
- 1.36. Możliwość odtworzenia plików multimedialnych (video, audio, interaktywnych, np. gry/quizy jak genialy, spacer 3D, mapy Google) z opcją transkrypcji / audiodeskrypcji.
- 1.37. Możliwość dotarcia do archiwalnych informacji o wydarzeniach organizowanych przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.
- 1.38. Możliwość szybkiego i łatwego dotarcia do informacji o powierzchniach do wynajmu na zorganizowanie wydarzenia oraz ich parametrach, uzyskania informacji o warunkach wynajmu przestrzeni komercyjnej.
- 1.39. Możliwość skorzystania z tłumacza PJM online z każdego miejsca w portalu.
- 1.40. Dostęp do "Deklaracji dostępności" portalu w lokalizacji zgodnej z dokumentem „Warunki techniczne publikacji oraz struktura dokumentu elektronicznego "Deklaracji Dostępności"” (**załącznik nr 13** do OPZ).
- 1.41. Możliwość zapisania się do newslettera.
- 1.42. Możliwość dotarcia do mapy strony.
- 1.43. Możliwość przeglądania i korzystania ze wszystkich funkcjonalności strony z wykorzystaniem samej tylko klawiatury.

- 1.44. Docieranie do wszystkich informacji w portalu z wykorzystaniem technologii asystujących, m.in. screen readerów.
- 1.45. Możliwość wyświetlenia informacji o instytucjach założycielskich Muzeum oraz o najważniejszych przyznanych mu nagrodach.
- 1.46. Możliwość dotarcia do informacji o wolontariacie w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN i zgłoszenia chęci udziału w tej aktywności.
- 1.47. Możliwość wygenerowania certyfikatu potwierdzającego uczestnictwo w wydarzeniu (na zasadzie przykładowych rozwiązań dostępnych np. tu: <https://zaswiadczenia.ceo.org.pl> i tu: <https://monosnap.com/file/ltwal6qouiXcarVOgN5NCu2eLWkhW0> (ClickMeeting)).
- 1.48. Możliwość łatwego przełączenia się na anglojęzyczną wersję portalu.
- 1.49. Dostęp do wszystkich funkcjonalności i treści portalu w obu wersjach językowych: polskiej i angielskiej.
- 1.50. Pożądane są funkcjonalności ułatwiające dotarcie do informacji, wykorzystując przyzwyczajenia użytkowników, ze szczególnym uwzględnieniem rekomendacji zawartych w liście benchmarków (**załącznik nr 4** do OPZ).

2. Portal kolekcji

- 2.1. Informacje ogólne:
 - 2.1.1. Portal wczytuje się szybko (optymalnie 3 sekundy, nie więcej niż 5 sekund, według ustaleń zawartych z Wykonawcą w pierwszym etapie prac), jest zoptymalizowany.
 - 2.1.2. Projekt graficzny portalu wspiera intuicyjną nawigację użytkownika po portalu flow użytkownika. Jest nowoczesny, uniwersalny, dostępny dla osób z niepełnoprównościami, w spokojnej kolorystyce i o spójnej z portalem głównym identyfikacji wizualnej, wykorzystujący wysokiej jakości grafiki, dobrane we współpracy z Zamawiającym.

- 2.1.3. Dostęp do innych portali Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (portal kolekcji, sztetl.org.pl, sprawiedliwi.org.pl i inne, według ustaleń z Zamawiającym) przez wzajemne kontekstowe "sieciowanie", z wykorzystaniem różnych formatów/technologii/wizualnej prezentacji.
- 2.1.4. Dostęp do "Deklaracji dostępności" w lokalizacji zgodnej z dokumentem „Warunki techniczne publikacji oraz struktura dokumentu elektronicznego "Deklaracji Dostępności"" (**załącznik nr 13** do OPZ).
- 2.1.5. Możliwość przełączenia się na anglojęzyczną wersję portalu.
- 2.1.6. Dostęp do wszystkich funkcjonalności i treści portalu w wersji angielskiej – tych samych, co w wersji polskiej.
- 2.1.7. Dostęp do informacji o sposobie i zasadach udostępniania zasobów, na których użytkownik może wykorzystywać upowszechniane przez portal informacje i materiały graficzne, multimedialne itp.
- 2.1.8. Dostęp do podstawowych informacji o działaniu Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (komunikatów specjalnych) - w prosty i estetyczny sposób, np. dyskretny pop-up, który sygnalizuje jakąś istotną zmianę w działaniu Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN i z którego następuje przekierowanie do portalu głównego, gdzie znajduje się już pełna informacja.
- 2.2. Konta użytkowników
 - 2.2.1. System musi umożliwiać założenie konta podając podstawowe dane, takie jak:
 - 2.2.1.1. adres e-mail,
 - 2.2.1.2. bezpieczne hasło,
 - 2.2.1.3. imię.
 - 2.2.2. Konta użytkowników powinny automatycznie być dodawane i zapisywanie w bazie danych portalu. Administratorzy portalu

muszą mieć dostęp do pełnej bazy danych użytkowników oraz mieć możliwość:

- 2.2.2.1. edycji danych konta,
 - 2.2.2.2. dodawania użytkownika,
 - 2.2.2.3. usuwania użytkownika,
 - 2.2.2.4. zawieszania danego konta.
- 2.2.3. Ponadto system musi umożliwiać integrację z zewnętrznymi usługami tożsamości jak Microsoft Azure Active Directory (OAuth2), Google, Facebook oraz system 2FA/MFA.
- 2.2.4. Konta użytkowników pozwalają zapisać już istniejące kolekcje oraz tworzyć prywatne zestawienia np. w celu prezentacji uczniom (dodawać kolekcje lub obiekty do ulubionych - przypisywanie i katalogowanie już istniejących danych do w obszarze swojego konta (zapisane kolekcje / wystawy). Dodatkowo ważną funkcjonalnością są notatki, użytkownik może dodać do danej kolekcji lub obiektu wirtualną notatkę. Notatki zapisywane są na koncie, gdzie użytkownik możesz filtrować je po konkretnym obiekcie, do którego została notatka przypisana. Użytkownik ma również możliwość lokalnego wyszukiwania notatek po słowach kluczowych.
- 2.2.5. W ustawieniach konta użytkownik ma możliwość minimalnie
- 2.2.5.1. edycji swoich danych,
 - 2.2.5.2. usunięcia konta.
- 2.3. Wyszukiwarka główna
- 2.3.1. Wyszukiwanie treści w portalu kolekcji musi być intuicyjne oraz zapewniać możliwie najlepsze wrażenia oraz wyniki wyszukiwania. Za intuicyjność uważa się dostosowanie nawigacyjnych aspektów w taki sposób, aby użytkownik nie odczuwał zagubienia oraz nie musiał dokładać specjalnego wysiłku w celu odnalezienia

atrybutów. Główna wyszukiwarka działa w dwóch trybach, podstawowym oraz zaawansowanym.

- 2.3.2. W podstawowym zakresie funkcjonowania użytkownik po wpisaniu 3 znaków dostaje podpowiedzi pod postacią “Najlepiej dopasowanych wyników”, dodatkowo wyszukiwarka zapewnia autouzupełnianie w trakcie wpisywania wyszukiwanych fraz.
- 2.3.3. Do dyspozycji użytkownika są również popularne TAGi, które są najczęściej wyszukiwanymi frazami przez użytkowników w całej platformie. Funkcjonalność reprezentuje możliwość sprawdzenia aktualnie popularnie wyszukiwanych treści.
- 2.3.4. Użytkownik ma z widoku wyszukiwarki podstawowej możliwość:
 - 2.3.4.1. drukować stronę,
 - 2.3.4.2. pobrać zawartość strony do pliku PDF.
- 2.3.5. Zaawansowane wyszukiwanie jest rozwiniętą formą podstawowego wyszukiwania i jest dostępne po kliknięciu “Zaawansowane wyszukiwanie” (w trakcie wyszukiwania podstawowego).
- 2.3.6. Zaawansowane wyszukiwanie działa podobnie, jak podstawowe, aczkolwiek użytkownik ma możliwość skorzystania z szeregu dodatkowych filtrów lub atrybutów do zawężenia wyników wyszukiwania.
- 2.3.7. Atrybuty prezentowane na przykładowych makietach lo-fi, dostarczonych przez Zamawiającego (**załącznik nr 5** do OPZ) są podstawą i powinny być uwzględnione wszystkie w trakcie prac projektowych oraz programistycznych. Dodatkowo system CMS powinien umożliwiać zarządzanie tymi atrybutami ręcznie (dodawanie / odejmowanie atrybutów w danym filtrze, ukrywanie / pokazywanie danego filtra).
- 2.3.8. Wykonawca w trakcie prac powinien założyć możliwość integracji API atrybutów z wewnętrznymi systemami Zamawiającego.

Szczególną uwagę należy zwrócić uwagę na aktualny stan atrybutów, które powinny się aktualizować na żądanie, czyli w trakcie zmiany system powinien być zaktualizowany.

2.3.9. Wyszukiwarka główna powinna spełniać wszystkie poniższe kryteria:

- 2.3.9.1. umiejscowienie wyszukiwarki w portalu powinno, znajdować się w górnej części portalu z obsługą WCAG.
- 2.3.9.2. działanie powinno być opisane z wykorzystaniem WAI ARIA, jeśli ma to zastosowanie,
- 2.3.9.3. wyszukiwarka musi uwzględniać wyniki z całego portalu razem z podstronami spełniającymi kryteria wyszukiwania, wykluczając treści ukryte, zablokowane lub niedostępne dla użytkownika,
- 2.3.9.4. wyszukiwanie powinno odbywać się zarówno po tytule i treści publikacji (opisu obiektu, opisu kolekcji, opisu partnera itp.), jak i po parametrach wykorzystywanych do prezentacji pojedynczego obiektu oraz tematycznych grup obiektów.
Wyszukiwarka powinna także przeszukiwać treści załączonych dokumentów tekstowych,
- 2.3.9.5. wyszukiwanie po zakresie dat publikacji informacji,
- 2.3.9.6. wyszukiwanie pełnotekstowe i po atrybutach informacji,
- 2.3.9.7. wyszukiwarka powinna umożliwiać zapytania z fraz złożonych uwzględniając dowolną kolejność elementów. Dla przykładu: polny kwiat powinien być wyszukany w każdej informacji zawierającej oba wyrazy: "polny kwiat", "kwiat polny", "polny biały kwiat",

- 2.3.9.8. zatwierdzenie formularza nie powinno „czyścić”
wypełnionych uprzednio pól (mechanizm
zapamiętywania sesji na serwerze i rozpoznawanie
użytkownika po ciasteczku, na okres przebywania
na stronie www), prezentacja liczby wyników
wyszukiwania w formie liczbowej np. znalezione
wyniki wyszukiwania: 142, to może skłonić
użytkowników do odpowiedniego dodatkowego
filtrowania wyników,
- 2.3.9.9. wyniki wyszukiwania powinny być prezentowane w
grupach kategorii danych, w których zostały
odnalezione np. artykuły, obiekty, wirtualne
wystawy itp. oraz z mechanizmem zmiany ilości
prezentowanych wyników na stronie (filtrowanie,
sortowanie),
- 2.3.9.10. mechanizm wyszukiwarki musi mieć zabezpieczenia
antyspamowe, zabezpieczenie SQL injection i przed
przeciążeniem działania portalu np. przed
mechanizmami / skryptami mającymi na celu
przeciążyć system wysyłając zbyt dużo zapytań do
bazy danych,
- 2.3.9.11. mechanizm wyszukiwania w dokumentach
(minimum plików: jpg, jpeg, png, gif, tiff, avi, mov,
mpg, mpeg, mp3, mp4, wav, pdf, rtf, doc, docx, xls,
xlsx, OpenOffice Write, OpenOffice Calc, MS ppt,
pptx) załączonych na stronie,
- 2.3.9.12. mechanizm prezentacji i sortowania rezultatów
według procentowej trafności, od
najnowszych/najstarszych lub wg wskazanego
parametru,

- 2.3.9.13. system wyszukiwarki powinien zapewniać podświetlenie w wynikach wyszukiwania oraz na wybranej stronie odnalezionych słów kluczowych, dodatkowo podając zliczoną ilość występujących słów kluczowych na danej podstronie,
- 2.3.9.14. system wyszukiwania dodatkowo powinien umożliwiać wyszukiwanie w wybranych polach zestawionych w taki sposób, że ujawniłyby się też słowniki hierarchiczne w polach wyszukiwania, tj. rozwidlałyby się, a użytkownik by przechodził przez drzewko i wybierał hasło, widząc cały słownik,
- 2.3.9.15. system musi również umożliwiać wyszukiwanie metodą indeksową w oparciu o kategorie, słowa kluczowe, czas publikacji, atrybuty artykułów (TAGi),
- 2.3.9.16. w ramach tego typu wyszukiwania system ma posiadać tzw. chmurę TAGów, pozwalającą na wybór słów kluczowych prezentowanych w zależności od popularności wyszukiwań i/lub częstości występowania. Funkcjonalność powinna być dostępna dla całego portalu lub wybranych kategorii,
- 2.3.9.17. wyszukiwarka powinna zawierać również w części administracyjnej system statystyczny zbierający dane o wyszukiwanych frazach, z możliwością sortowania wyników, czyszczenia bazy i eksportu do pliku w formacie .csv.

2.4. Wyszukiwarka lokalna

- 2.4.1. Wyszukiwarka lokalna, to wyszukiwarka zagnieżdżona na podstronie np. tylko wirtualnych kolekcji, tylko pojedynczej

kolekcji, która umożliwia przeszukanie konkretnego zbioru elementów.

- 2.4.2. Wyszukiwanie przez wyszukiwarkę lokalną powinno odbywać się w czasie rzeczywistym.
- 2.4.3. Wyszukiwarka lokalna powinna proponować podpowiedzi, np.: użytkownik po wpisaniu pierwszych trzech znaków otrzymuje podpowiedzi spełniające kryterium, a listing zostaje zawężony do kolekcji zawierających ciąg znaków.
- 2.4.4. Przeszukiwanie zbiorów z wykorzystaniem wyszukiwarki lokalnej odbywa się na zasadzie przeszukania wszystkich danych / metadanych, w tym nazw i opisów zdjęć oraz tekstowych opisów wideo.
- 2.4.5. Dzięki zaawansowanemu filtrowaniu użytkownik będzie mógł zawęzić listę wyników wyszukiwania za pomocą atrybutów, co najmniej takich jak: kategoria, kolor, motyw, rodzaj dzieła, format, technika, miejsce powstania, czas powstania dzieła, zakres atrybutów zostanie ustalony z Wykonawcą podczas prac projektowych.

2.5. Strona główna portalu kolekcji

- 2.5.1. Strona główna portalu kolekcji jest jednym z jego najistotniejszych miejsc, stanowi wizytówkę dla Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oraz jest miejscem, które powinno wspierać użytkownika w podejmowaniu decyzji oraz eksploracji całego portalu. Jest to również pierwsze miejsce, które widzi użytkownik po wejściu na stronę.
- 2.5.2. Użytkownik ma z tego widoku dodatkowo możliwość minimalnie:
 - 2.5.2.1. drukować stronę,
 - 2.5.2.2. pobrać zawartość strony do pliku PDF.

- 2.5.3. Poniżej znajduje się opis poszczególnych funkcjonalności oraz sekcji. Lista nie wyznacza kolejności pojawiania się elementów na stronie głównej:
- 2.5.3.1. nawigacja zawierająca logotyp, widoczną dla użytkowników wyszukiwarkę oraz listę kategorii portalu kolekcji,
 - 2.5.3.2. zaloguj się - przekierowanie do podstrony z możliwością logowania (e-mail, bezpieczne hasło) oraz szybki formularz rejestracyjny (e-mail, imię- opcjonalnie, bezpieczne hasło). Ponadto system musi zakładać integrację z zewnętrznymi usługami tożsamości jak Microsoft Azure Active Directory (OAuth2), Google, Facebook oraz system 2FA/MFA,
 - 2.5.3.3. moje kolekcje - jeżeli użytkownik jest zalogowany przekierowuje do sekcji z zapisanymi kolekcjami na koncie użytkownika. Jeżeli użytkownik nie jest zalogowany, przekierowany zostaje do widoku logowania / rejestracji,
 - 2.5.3.4. zarządzanie językiem działa globalnie dla całego portalu, użytkownik w każdej chwili może zmienić język (jeżeli źródłem danych jest iART i są tam tłumaczenia, to te tłumaczenia będą dostarczane stamtąd, w przeciwnym przypadku trzeba zapewnić funkcję wykonania/ umieszczenia tłumaczenia z poziomu CMS-a),
 - 2.5.3.5. po lewej stronie slidera znajduje się treści opisowa portalu, cel oraz krótkie rozwinięcie,
 - 2.5.3.6. slider / rotator zdjęć umożliwia automatyczne przełączanie wyświetlanych treści oraz manualne za pomocą strzałek, nawigacji. Dodatkowo slider umożliwia z poziomu CMS ustawienia osobnych / indywidualnych stron lub URL dla przycisków primary i secondary,

- 2.5.3.7. sekcja kolekcje umożliwia dynamiczne prezentowanie kolekcji wraz z TAG-ami, które opisują je. Sekcja umożliwia przejście do zbioru wszystkich kolekcji lub wyboru jednej konkretnej, prezentowanej na stronie głównej,
- 2.5.3.8. slider z wystawami wirtualnymi prezentuje opublikowane już wystawy w portalu. Użytkownik może je przewijać lub przejść do konkretnej wystawy,
- 2.5.3.9. przydatne linki to sekcja wspierająca eksplorację użytkownika. Mogą się tutaj znajdować linki do stron portalu kolekcji oraz do zewnętrznej strony www. Po kliknięciu użytkownik zawsze powinien być przekierowany do nowego źródła w nowej karcie, pozostawiając stronę główną otwartą,
- 2.5.3.10. nowości prezentują aktualne / najnowsze wpisy na blogu. Użytkownik może przejść do konkretnego wpisu lub przejść do całego zbioru wpisów,
- 2.5.3.11. sekcja partnerzy prezentuje partnerów portalu kolekcji w formie slidera z logotypem danej instytucji, nazwą oraz krótkim opisem. Użytkownik może przewijać / przeglądać partnerów oraz przejść na ich dedykowaną podstronę,
- 2.5.3.12. stopka umożliwia przejście do portali społecznościowych (otwieranych w nowym oknie kanałów np. Facebook, Twitter, YouTube) oraz prezentuje kategorie / linki do pozostałych obszarów strony.

2.6. Wirtualne kolekcje

- 2.6.1. Jest to obszar agregujący kolekcje (kolekcja = zbiór pojedynczych obiektów; kategoria tematyczna, do której przyporządkowane zostały pokrewne w jakiś sposób obiekty) opublikowane przez zespół redaktorów portalu.

- 2.6.2. Użytkownik ma z tego widoku możliwość minimalnie:
- 2.6.2.1. przeglądania kolekcji,
 - 2.6.2.2. sortowania widoku kolekcji według predefiniowanego układu, np.:
 - 2.6.2.2.1. wg daty publikacji (od najstarszej do najnowszej),
 - 2.6.2.2.2. wg daty publikacji (od najnowszej do najstarszej),
 - 2.6.2.2.3. alfabetycznie (A-Z),
 - 2.6.2.2.4. alfabetycznie (Z-A).
 - 2.6.2.3. filtrowania kolekcji (kategorii tematycznej) według np.:
 - 2.6.2.3.1. nazwy pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej),
 - 2.6.2.3.2. kategorii obiektu, przyporządkowanego do pojedynczej kolekcji,
 - 2.6.2.3.3. atrybutu obiektu.
 - 2.6.2.4. korzystania z lokalnej wyszukiwarki,
 - 2.6.2.5. drukować stronę,
 - 2.6.2.6. pobrać zawartość strony do pliku PDF,
 - 2.6.2.7. wybrać jeden z trzech predefiniowanych układów wyświetlania widoku wirtualnych kolekcji, w zależności od preferencji,
 - 2.6.2.8. zapisania kolekcji i dodania jej do swojego konta w celu ułatwienia dostępu do wybranych zbiorów - dotyczy zalogowanego użytkownika.

2.7. Pojedyncza kolekcja

- 2.7.1. Pojedyncza kolekcja jest podstroną prezentującą opublikowane obiekty, które są ze sobą połączone na tle historycznym lub w

logiczny sposób. Widok ten nadaje kontekst wszystkim prezentowanym obiektom.

2.7.2. Tak jak w przypadku zbioru kolekcji, użytkownik ma możliwość minimalnie:

2.7.2.1. korzystania z lokalnej wyszukiwarki,

2.7.2.2. filtrowania według np.:

2.7.2.2.1. nazwy pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej),

2.7.2.2.2. nazwy obiektu przyporządkowanego do pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)

2.7.2.2.3. atrybutu obiektu.

2.7.2.3. sortowania według np.:

2.7.2.3.1. wg daty publikacji (od najstarszej do najnowszej,

2.7.2.3.2. wg daty publikacji (od najnowszej do najstarszej),

2.7.2.3.3. alfabetycznie (A-Z),

2.7.2.3.4. alfabetycznie (Z-A).

2.7.2.4. zmiany układu wyświetlania kafli obiektów (układ listingu prezentujących wirtualne kolekcje, obiekty, wirtualne wystawy - nie całego portalu). Dostępne są 3 możliwości dla listingów:

2.7.2.4.1. duże kafle z opisem w układzie 2 w poziomie,

2.7.2.4.2. średnie kafle z opisem w układzie 3 w poziomie,

2.7.2.4.3. poziome kafle, jeden w poziomie w układzie jeden pod drugim,

2.7.2.4.4. układ ten powinien wyświetlać wszystkie metadane związane z obiektem tak, aby użytkownik przeglądając zbiór miał podgląd na główne informacje. Metadane muszą być prezentowane tak, aby były łatwe w skanowaniu,

2.7.2.4.5. każdy z wymienionych powyżej wariantów powinien posiadać również wersję "Empty state" (stosowny komunikat oraz linki wspierające np. podobna kolekcja, strona główna) w przypadku, gdy dany listing nie będzie posiadał żadnych zawartych elementów.

2.7.2.5. dodać obiekt do wcześniej zapisanej kolekcji lub stworzonej przez siebie (więcej informacji w dziale dotyczącym konta użytkownika) oraz:

2.7.2.5.1. drukować stronę,

2.7.2.5.2. pobrać zawartość strony do pliku PDF.

2.8. Pojedynczy obiekt kolekcji

2.8.1. Obiektami w portalu kolekcji są treści publikowane przez redaktorów Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, które dotyczą dziedzictwa Żydów polskich. Obiektami nazywamy wszystkie udostępniane obiekty muzealne, archiwalne, obiekty digitalowe (zwłaszcza wywiady), które zostały scyfryzowane. Do obiektów należeć mogą scyfryzowane obiekty muzealne (pojedyncze lub zespoły), archiwalne (zespoły lub pojedyncze archiwalia), wybrane zasoby cyfrowe (np. nagranie audio historii mówionej).

2.8.2. Użytkownik ma z tego widoku możliwość minimalnie:

2.8.2.1. drukować stronę,

- 2.8.2.2. pobrać zawartość strony do pliku PDF,
- 2.8.2.3. podglądu wszystkich metadanych np. w formie rozwijanego elementu,
- 2.8.2.4. dodać obiekt do kolekcji zapisanej na swoim koncie.
- 2.8.3. Dodatkową funkcjonalnością jest możliwość obejrzenia obiektu 3D, jeżeli taki model został załączony do obiektu przez zespół redaktorów Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN. Wyświetlanie obiektów 3D powinno opierać się o technologię WebGL, w oparciu o wcześniej przygotowane modele (Zamawiający preferuje wykorzystanie do prezentacji obiektów 3D usługi zewnętrzne np. SketchFab lub podobne – koszty licencji w okresie trwania Umowy pokrywa Wykonawca).
- 2.8.4. Użytkownik może skorzystać z audiodeskrypcji - nagranych interpretacji zawartych w galerii obrazów.
- 2.8.5. Podstrona obiektu z punktu widzenia redaktorów musi zapewniać pełną elastyczność w zarządzaniu sekcjami z treściami i materiałami do pobrania. Podstrony prezentujące obiekty są kluczowymi elementami portalu, możliwość dopasowania i zarządzania kolejnością sekcji lub tworzenia nowych sekcji na potrzeby konkretnych wariantów obiektów jest wymogiem koniecznym dla powodzenia portalu. Dane / metadane obiektu są nieodzownym elementem obiektów, dodatkowo ich ilość zależy od typu / rodzaju obiektu. Portal powinien zapewniać dwie możliwości zarządzania obiektami oraz zawartymi informacjami w obiektach kolekcji.
- 2.8.6. Użytkownik może uzyskać informację, że konkretny pojedynczy obiekt może zostać objęty opieką indywidualnego darczyńcy w ramach wspierania działalności muzeum przez tego rodzaju fundraising oraz przejść do podstrony, na której będą opisane zasady objęcia danego obiektu opieką.

- 2.8.7. Proponowaną strukturę i listę metadanych zawiera **załącznik nr 10** do OPZ - będzie ona podlegać uszczegółowieniu na etapie prac projektowych.
- 2.9. Obiekty powiązane - musi istnieć możliwość powiązania kilku obiektów kolekcji relacją łączącą obiekty w świecie rzeczywistym:
- 2.9.1. Lista relacji musi być szczegółowo wyświetlana na stronie szczegółów obiektu, musi być możliwość otwarcia relacji i przejścia do szczegółów wybranego obiektu.
- 2.9.2. Z poziomu szczegółów relacji musi być możliwość przejścia do innych obiektów znajdujących przypisanych do relacji.
- 2.9.3. Portal powinien zapewniać możliwość wyszukiwania i przeglądania także obiektów relacji.
- 2.10. Wirtualne wystawy
- 2.10.1. Wirtualnymi wystawami nazywamy zbiory obiektów powiązanych ze sobą tematycznie. Wystawy mają formę prezentacji składającą się z interaktywnych slajdów. Pojedynczy slajd może zawierać jeden lub kilka obiektów, które będą zawierać dodatkowy opis (każdy opis powinien być możliwy do odczytania głosowego oraz przez screen readers). Ważnym aspektem w przypadku wirtualnych wystaw jest samouczek, który w prosty i zrozumiały sposób musi prezentować najważniejsze funkcjonalności oraz nawigację.
- 2.10.2. Przykładowe rozwiązanie zostało zaprezentowane na makietach ścieżki edukacyjnej (**załącznik nr 5** do OPZ).
- 2.10.3. Nawigacja wirtualnej wystawy powinna zapewniać intuicyjne przełączanie się między konkretnymi slajdami oraz możliwość autoodtwarzania z ustawieniem czasu wyświetlania poszczególnego slajdu. Okno z prezentowanymi slajdami powinno umożliwiać ustawienie trybu pełnoekranowego.

2.10.4. W trakcie przeglądania wirtualnej wystawy użytkownik może minimalnie:

- 2.10.4.1. korzystać z osi postępu, która zawiera dokładną ilość slajdów oraz prezentuje aktualną pozycję użytkownika - użytkownik ma możliwość wybrania dowolnej pozycji z osi postępu,
- 2.10.4.2. korzystać z autoodtworzenia, z opcją wstrzymania autoprezentacji w trakcie autoodtworzenia,
- 2.10.4.3. korzystać z przycisków nawigacyjnych “pravo” i “lewo”, które działają na zasadzie przewinięcia slajdu do przodu lub wstecz o 1 pozycję.
- 2.10.4.4. dodatkowo wywołać informacje o wystawie (tytuł oraz opis),
- 2.10.4.5. włączyć lub wyłączyć dźwięk w przypadku gdy została załączona ścieżka dźwiękowa do wystawy np. w celu uprzyjemnienia przeglądania.

2.11. Partnerzy

- 2.11.1. Strona partnerów jest zbiorem instytucji, które weszły w kooperację z Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w celu szerzenia wiedzy dotyczącej dziedzictwa Żydów na terenie Polski. Celem tej strony jest prezentowanie zasad współpracy między Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN a innymi muzeami lub instytucjami kultury oraz udostępnienie szybkiego dostępu do zdigitalizowanego zbioru partnera, z którym współpraca już trwa.
- 2.11.2. W tym widoku użytkownik powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 2.11.2.1. przeczytać / obejrzeć wszystkie informacje (tekstowe i graficzne, jak logo czy zdjęcie siedziby) na temat warunków partnerstwa,

- 2.11.2.2. pobrać / przesłać na adres e-mail / udostępnić załączniki, w których będą opisane zasady partnerstwa (pojedyncze pliki, .zip),
- 2.11.2.3. skontaktować się z osobą odpowiedzialną za zawieranie partnerstwa po stronie Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, np. sekcja Call to Action “Skontaktuj się z nami”,
- 2.11.2.4. przejść do podstrony z opisem partnera portalu,
- 2.11.2.5. przeczytać informacje na temat partnera portalu (tekstowe i graficzne, multimedialne),
- 2.11.2.6. przejrzeć sekcję, w której prezentowane są przykładowe kolekcje partnera,
- 2.11.2.7. przejść do podstrony, w której zagregowane są wszystkie kolekcje konkretnego partnera,
- 2.11.2.8. skontaktować się z konkretnym partnerem Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, np. z wykorzystaniem sekcji Call to Action z wezwaniem do kontaktu.

2.12. Kontakt

- 2.12.1. Podstrona kontaktu musi w prosty i czytelny sposób umożliwiać nawiązanie kontaktu z administratorami portalu. Na tej podstronie użytkownik powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 2.12.1.1. odszukania danych kontaktowych oraz adresowych,
 - 2.12.1.2. wypełnienia formularza kontaktowego,
 - 2.12.1.3. dodania do formularza kontaktowego wybranych formatów plików (do ustalenia z Zamawiającym),
 - 2.12.1.4. zaznaczenia reCaptcha do odblokowania możliwości wysłania wiadomości,

- 2.12.1.5. uzyskania potwierdzenia poprawnego wysłania komunikatu / błędu w wysyłce z określeniem przyczyny niepowodzenia.

2.13. Formularze

- 2.13.1. Użytkownik portalu kolekcji powinien mieć możliwość minimalnie:

- 2.13.1.1. prawidłowego wyświetlenia formularza,
- 2.13.1.2. skorzystania z formularza z wykorzystaniem myszki i z wykorzystaniem klawiatury,
- 2.13.1.3. wypełnienia formularza,
- 2.13.1.4. możliwość dołączenia pliku załącznika (w formacie i wielkości określonymi przez redaktora lub administratora portalu dla konkretnego formularza),
- 2.13.1.5. uzyskania potwierdzenia poprawnego wypełnienia wszystkich pól formularza lub uzyskania informacji o błędach w wypełnianiu dla poszczególnych pól formularza (walidacja),
- 2.13.1.6. wysłania wypełnionego formularza,
- 2.13.1.7. uzyskania informacji o poprawnym przesłaniu danych / błędu w wysyłce z określeniem przyczyny niepowodzenia.

2.14. Nowości

- 2.14.1. Użytkownik powinien dysponować możliwością minimalnie:

- 2.14.1.1. dostępu do przejrzystej listy informacji opublikowanych w tym widoku,
- 2.14.1.2. sortowania informacji tego typu:
 - 2.14.1.2.1. wg daty publikacji (od najstarszej do najnowszej,

2.14.1.2.2. wg daty publikacji (od najnowszej do
najstarszej),

- 2.14.1.3. przeczytania / obejrzenia pełnej informacji
publikowanej w tym widoku (tekstowe, graficzne,
multimedialne itd.),
- 2.14.1.4. przejrzania galerii plików graficznych umieszczonych
w informacji,
- 2.14.1.5. obejrzenia pliku wideo opublikowanego w informacji,
bez wychodzenia z portalu kolekcji,
- 2.14.1.6. pobrania i zapisania załączników umieszczonych
w konkretnej publikacji przez redaktora lub
administratora portalu,
- 2.14.1.7. wydrukowania / zapisania w formacie PDF.

5. Funkcjonalności panelu administracyjnego

Opis odnosi się do funkcji, które mają być dostarczone wszystkim zalogowanym użytkownikom portalu głównego oraz portalu kolekcji, zgodnie z przydzieloną w portalu rolą.

UWAGA: Funkcje istniejące obecnie w portalu głównym muszą być zachowane lub zastąpione rozwiązaniem lepiej dopasowanym do potrzeb użytkowników, bardziej funkcjonalnym.

5.1. Portal główny

- 5.1.1. Administrator portalu powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.1.1.1. zrealizować wszystkie potrzeby odpowiadające celom portalu określonym w niniejszym OPZ, zgłoszone przez pracowników Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oraz pozostałych użytkowników portalu,
 - 5.1.1.2. zrealizować wszystkie scenariusze zdefiniowane dla redaktora portalu (historyjki poniżej),
 - 5.1.1.3. budować i zarządzać strukturą menu strony www,
 - 5.1.1.4. budować i zarządzać strukturą kategorii wpisów strony www,
 - 5.1.1.5. zarządzać uprawnieniami użytkowników CMS-a strony www,
 - 5.1.1.6. dodawać i zarządzać formatami reklamowymi w stronie www
 - 5.1.1.7. dodawać do bazy strony pliki tekstowe, graficzne, multimedialne itp.,
 - 5.1.1.8. stylować wszystkie publikacje i sposób wyświetlania plików tekstowych, graficznych, multimedialnych itp.,
 - 5.1.1.9. łatwo generować link do pliku wgranego do bazy strony www,
 - 5.1.1.10. łatwo znajdować i usuwać niepożądane pliki wgrane do bazy strony www,

- 5.1.1.11. wyszukać plik wgrany do systemu po nazwie / formacie pliku / dacie dodania,
- 5.1.1.12. modyfikować wpisy (tak jak redaktor w opisach poniżej) oraz przywracać wcześniejsze wersje wpisów,
- 5.1.1.13. zarządzać wyglądem i zawartością strony głównej strony www Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN,
- 5.1.1.14. wykorzystać automatyczny mechanizm wiązania treści znajdujących się w portalu głównym z innymi portalami i stronami www Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN,
- 5.1.1.15. powiązać teksty opublikowane w portalu głównym w kategorii tak, aby jako jedna kategoria były widoczne dla użytkownika,
- 5.1.1.16. zastosować w tworzeniu informacji (długich) funkcję „rozwijania” się tekstu (np. przycisk “wyświetl więcej”, rozwijanie się tekstu wraz ze scrollowaniem go przez użytkownika),
- 5.1.1.17. edytować szablony formularzy, dostosowując je szybko do potrzeb zgłoszonych przez pracowników,
- 5.1.1.18. generować / aktualizować mapę strony,
- 5.1.1.19. prawidłowo umieścić w portalu wewnętrzne regulacje Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, jak: polityka prywatności, regulaminy, statuty itp.,
- 5.1.1.20. zarządzać pełnym menu w stopce strony,
- 5.1.1.21. aktualizować informacje o instytucjach założycielskich / nagrodach przyznanych Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (logotypy),
- 5.1.1.22. definiowania metadanych, wykorzystywanych zarządzania funkcjami portalu, np. automatycznym wiązaniem treści, dodawaniem danych potrzebnych z punktu widzenia SEO itp.,

- 5.1.1.23. definiowania zestawu logotypów dla serii wydarzeń, żeby nie trzeba było ich ręcznie wklejać za każdym razem,
- 5.1.1.24. dodawać / usuwać użytkowników portalu oraz definiować ich role / uprawnienia.
- 5.1.2. Redaktor portalu powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.1.2.1. zalogować się w panelu administracyjnym portalu,
 - 5.1.2.2. zmienić układ informacji na stronie głównej portalu głównego (wybór treści prezentowanej na stronie głównej oraz kolejność) - dotyczy obu wersji językowych portalu,
 - 5.1.2.3. stworzyć informację o wydarzeniu, aktualności (wszystkie kategorie wpisów, formularzy itp.) – tekstową, graficzną, wideo, multimedialną itp.,
 - 5.1.2.4. edytować treść z wykorzystaniem edytora WYSIWYG a także edytora html,
 - 5.1.2.5. stworzyć angielską wersję wpisu (tłumaczenie),
 - 5.1.2.6. stworzyć samodzielną anglojęzyczną publikację (a potem w razie potrzeby dodać do niej tłumaczenie polskie),
 - 5.1.2.7. dodać załączniki,
 - 5.1.2.8. dodać pliki do pobrania przez użytkownika,
 - 5.1.2.9. udostępnić / zdjąć wpis ze strony głównej,
 - 5.1.2.10. zmienić lokalizację wpisu na stronie głównej (zarządzanie kolejnością),
 - 5.1.2.11. przygotować i opublikować formularz,
 - 5.1.2.12. pobrać dane zgromadzone przez formularz i wyeksportować je do pliku excel lub równoważnego, łatwego do opracowania przez użytkownika końcowego,
 - 5.1.2.13. umieścić w treści informacji linki,
 - 5.1.2.14. dodawać/edytować do treści wpisu zdjęcia / filmy wideo itp., np. skrypty osadzające w treści filmy z YouTube, Vimeo, Facebook itp.,

- 5.1.2.15. dodać wpis do kategorii/menu,
- 5.1.2.16. dodać powiązane wpisy / dodać wpis do powiązanych przy innej treści w ramach strony www,
- 5.1.2.17. definiowanie ustawienia wpisu tak, aby agregował wpisy z danej kategorii,
- 5.1.2.18. definiować URL danego wpisu,
- 5.1.2.19. stworzyć galerię zdjęć,
- 5.1.2.20. stworzyć galerię zdjęć w postaci slidera, oraz dodać do slidera plik wideo (do wersji polskiej i angielskiej – odrębne pliki),
- 5.1.2.21. dodać zdjęcia do galerii pojedynczo i hurtowo (wiele zdjęć przy jednym wgraniu),
- 5.1.2.22. stworzyć odrębną galerię zdjęć dla wersji angielskiej i wersji polskiej,
- 5.1.2.23. jako grafikę główną ustawić film wideo w wersji polskiej i w wersji angielskiej,
- 5.1.2.24. przypiąć wpis do kalendarza wydarzeń (jeśli wpis ma kategorię event),
- 5.1.2.25. dodać z wpisu odesłanie do systemu rezerwacji / kupna biletów z możliwością zdefiniowania linku i komunikatu na buttonie,
- 5.1.2.26. korzystać z predefiniowanego szablonu / struktury wpisu
- 5.1.2.27. stworzyć wpis z parametrami dostosowanymi do potrzeb osób z niepełnosprawnościami,
- 5.1.2.28. dysponować stylami zdefiniowanymi dla leadu, śródtytułu, ramki wyróżnienia, cytatu itp.

5.2. Portal kolekcji

- 5.2.1. CMS powinien mieć funkcję pozwalającą redaktorowi na sprawdzenie zaimportowanych danych od partnerów i danych z iART, przed ich publikacją.
- 5.2.2. CMS powinien mieć opcję dodawania wersji anglojęzycznej dla każdej publikowanych treści.
- 5.2.3. Menu
 - 5.2.3.1. System musi być wyposażony w rozwiązanie (moduł) pozwalające na tworzenie struktur menu o dowolnej zawartości. Szczególnie powinien uwzględniać możliwość dodawania elementów strony do menu (podstron, pojedynczych artykułów, kategorii artykułów), możliwość dodawania adresów URL do zewnętrznej zawartości oraz adresów URL do plików.
 - 5.2.3.2. Moduł menu musi mieć możliwość tworzenia różnych struktur z możliwością podłączenia ich w dowolnym miejscu portalu, uwzględniając miejsca wyznaczone w makiecie graficznej oraz miejsca wewnątrz artykułów, podstron portalu, widoków kategorii.
 - 5.2.3.3. Moduł menu musi pozwalać na łatwe zarządzanie kolejnością elementów w poszczególnych strukturach menu. Zarządzanie musi odbywać się za pomocą obsługi typu „drag and drop” z oddzielnym przyciskiem zapisz.
 - 5.2.3.4. W module menu musi być możliwość dodawania własnych class CSS w celu sterowania wyglądem. Poza tym system musi generować własny zestaw class CSS w dokumencie HTML posiadających takie elementy jak klasa i identyfikator elementu menu, oznaczenie elementu aktywnego, oznaczenie typu informacji (m.in. kategoria, strona, artykuł) oznaczenie ID elementu z bazy danych.

- 5.2.3.5. Moduł musi też mieć opcje sterowania otwarciem adresu URL w nowej zakładce przeglądarki lub w bieżącej zakładce przeglądarki.
- 5.2.3.6. Moduł menu w celu ułatwienia wyszukiwania elementów jakie mają być dodawane do struktury menu musi mieć możliwość wyświetlenia widoku wszystkich elementów znajdujących się w strukturze strony (podstrony, artykuły, kategorie artykułów i itp.) oraz opcji wyszukiwania w tej strukturze.
- 5.2.3.7. Układ menu w zależności od wyświetlanej rozdzielczości (responsywność) musi ułatwiać korzystanie z niego użytkownikom portalu oraz dostosowywać widok do urządzenia na jakim się wyświetla.
- 5.2.4. Zarządzanie użytkownikami
 - 5.2.4.1. System musi pozwalać na tworzenie kont dla administratorów i redaktorów z możliwością przydzielania dostępu do wybranych sekcji informacji oraz pojedynczych artykułów w panelu CMS.
 - 5.2.4.2. System musi pozwalać minimalnie na:
 - 5.2.4.2.1. blokowanie trwałe lub tymczasowe dostępu poszczególnych użytkowników systemu CMS m.in na podstawie zakresu dat, zadań i obszarów platformy,
 - 5.2.4.2.2. system musi monitorować oraz logować (zapisywać) zdarzenia występujące podczas pracy administratorów, redaktorów i pozostałych użytkowników CMS oraz zapisywać pełną historię w bazie danych (logowanie do systemu, dokonywane zmiany),
 - 5.2.4.2.3. system powinien pozwalać na przywracanie wersji wstecznej sprzed modyfikacji konkretnego użytkownika np. do stanu przed wprowadzeniem zmian,

5.2.4.2.4. system musi wymuszać nadawanie tylko bezpiecznych haseł – przy czym musi być możliwość skonfigurowania stopnia skomplikowania hasła przez uprawnionego użytkownika portalu.

5.2.4.2.5. Wymagane jest logowanie dwuskładnikowe / dwuetapowe (np. z potwierdzeniem logowania przez wpisanie kodu wysłanego sms-em na nr telefonu komórkowego = two factor authentication).

5.2.5. Zarządzanie układem strony

- 5.2.5.1. W celu zapewnienia możliwości sterowania widokami poszczególnych podstron system musi mieć opcję budowania lub zarządzania układem blokowym (szablony zapewnione przez Wykonawcę na podstawie zaakceptowanych designów - widoków). System musi generować układy z możliwością modyfikacji wizualnej w celu dostosowania widoku poszczególnych modułów do urządzeń mobilnych (smartfon, tablet).
- 5.2.5.2. System musi umożliwiać zbudowanie układu złożonego z sekcji, kolumn i modułów o różnej zawartości zachowując przy tym pełną responsywność witryny. Powinien mieć możliwość definiowania dowolnego układu opartego o kolumny (1/2, 1/3, 1/4 i itp.).
- 5.2.5.3. Każdy wykorzystywany widget/moduł powinien mieć dodatkowe ustawienia umożliwiające dostosowanie widoku do bieżących potrzeb.
- 5.2.5.4. Każdy wykorzystywany widget/moduł powinien mieć swoje ustawienia wizualne oraz następujące funkcjonalności:
 - 5.2.5.4.1. wpisywania treści,
 - 5.2.5.4.2. formatowania treści,
 - 5.2.5.4.3. formatowania wykorzystanych nagłówków,

- 5.2.5.4.4. wybrania wyrównania treści,
 - 5.2.5.4.5. dodania zaokrąglenia,
 - 5.2.5.4.6. wstawienia obrazu,
 - 5.2.5.4.7. stworzenia widoku: tabs i accordion,
 - 5.2.5.4.8. wybrania ikon z systemu font awesome lub podobnego,
 - 5.2.5.4.9. wybrania fontu uwzględniając bazę fontów z serwisu Google Fonts,
 - 5.2.5.4.10. wybrania koloru dla tekstu i tła,
 - 5.2.5.4.11. ustawienia marginesów i paddingów,
 - 5.2.5.4.12. dodania tła w postaci obrazka, gradientu lub koloru,
 - 5.2.5.4.13. podlinkowania różnych elementów,
 - 5.2.5.4.14. dodania obramowania,
 - 5.2.5.4.15. udostępniania widoczności w zależności od typu rozdzielczości urządzenia na jaki będzie się wyświetlać,
 - 5.2.5.4.16. dodania własnego CSS, który pozwala na dostosowanie widoku elementów HTML w danym module,
 - 5.2.5.4.17. opcję zapisania modułu do biblioteki portalu i wykorzystanie go na innej podstronie,
 - 5.2.5.4.18. możliwość udostępniania i wykorzystywania całych widoków podstron/artykułów w CMS stworzonych w ramach portalu do utworzenia nowych podstron o podobnej strukturze / widoku.
- 5.2.5.5. System musi pozwalać na modyfikowanie widoku strony głównej portalu, widoków kategorii oraz poszczególnych podstron. Modyfikowanie obejmuje zmianę kolejności poszczególnych sekcji, zmianę zawartości modułów, zmianę układu i liczby kolumn w sekcjach.

5.2.5.6. W systemie biblioteki z modułami będą dostępne wcześniej ustalone zestawy widoków do wykorzystania podczas tworzenia podstron lub widoku strony głównej.

5.2.6. Wyszukiwarka

5.2.6.1. Redaktor lub administrator portalu musi mieć minimalnie dostęp w panelu CMS do funkcjonalności, które umożliwiają optymalizację wyników wyszukiwania na konkretne frazy, czyli np. ustawienie na sztywno konkretnych wyników wyszukiwania na konkretne frazy.

5.2.6.2. Redaktorzy muszą być w stanie dodawać, usuwać, edytować atrybuty, które są wyświetlane w zaawansowanym wyszukiwaniu.

5.2.6.3. Pełna elastyczność tego narzędzia ma posłużyć do reakcji na rozwój oraz na zmieniającą się ilość danych prezentowanych danych w portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

5.2.7. Wirtualne kolekcje

5.2.7.1. Jest to obszar agregujący kolekcje (kolekcja = zbiór pojedynczych obiektów; kategoria tematyczna, do której przyporządkowane zostały pokrewne w jakiś sposób obiekty) opublikowane przez zespół redaktorów portalu.

5.2.7.2. Redaktor lub administrator portalu musi mieć możliwość minimalnie:

5.2.7.2.1. decydowania o kolejności wyświetlania pojedynczych kolekcji w tym widoku

5.2.7.2.2. pełnej edycji treści oraz układu poszczególnych sekcji wirtualnej kolekcji, tak aby w zależności od posiadanych materiałów dopasować układ.

5.2.8. Pojedyncza kolekcja

- 5.2.8.1. Pojedyncza kolekcja jest podstroną prezentującą opublikowane obiekty, które są ze sobą połączone (za pomocą relacji zaimportowanych z systemu iART lub zdefiniowanych ręcznie przez Redaktora) na tle historycznym lub w logiczny sposób. Widok ten nadaje kontekst wszystkim prezentowanym obiektom.
- 5.2.8.2. Redaktor lub administrator portalu powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.2.8.2.1. stworzenia nowej pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.2. opublikowania zaakceptowanej pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.3. modyfikacji istniejącej pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.4. usuwania pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.5. tworzenia / modyfikowania adresu URL pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.6. pełnej edycji treści poszczególnych sekcji pojedynczej kolekcji (kategorii tematycznej)
 - 5.2.8.2.7. pełnej edycji układu poszczególnych sekcji tak, aby w zależności od posiadanych materiałów dopasować układ.
 - 5.2.8.2.8. dodania / usunięcia obiektu do/z pojedynczej kolekcji
 - 5.2.8.2.9. osadzenie plików graficznych oraz wideo, MS Office, xls, xlsx, ppt, pptx, pdf, rtf, odt, plików txt, pdf, doc, docx, xls, xlsx, csv, odt, odf, odp, jpg, jpeg, png, gif, bmp, ppt, pptx, pps, avi, mov, mpg, mpeg, mp3, mp4, wav, zip, rar, tar, 7z, ogg, ogv, wmv, rm, m4v,

m2v, 3gp, 3g2, które będą uzupełnieniem treści na podstronie kolekcji

5.2.8.2.10. ustawienia limitu wyświetlanych na jednej stronie elementów (obiektów) z konkretnej pojedynczej kolekcji z CMS, dla każdego z 3 rodzajów wyświetlania obiektów (np. 15 obiektów na stronę).

5.2.8.2.11. edycja limitu wyświetlanych metadanych związanych z obiektem w systemie CMS.

5.2.9. Pojedynczy obiekt kolekcji

5.2.9.1. Obiektami w portalu kolekcji są treści publikowane przez redaktorów Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, które dotyczą dziedzictwa Żydów polskich. Obiektami nazywamy wszystkie udostępniane obiekty muzealne, archiwalne, obiekty digitalowe (zwłaszcza wywiady), które zostały scyfryzowane. Do obiektów należeć mogą scyfryzowane obiekty muzealne (pojedyncze lub zespoły), archiwalne (zespoły lub pojedyncze archiwalia), wybrane zasoby cyfrowe (np. nagranie audio historii mówionej).

5.2.9.2. Redaktor lub administrator portalu ma w tym obszarze możliwość minimalnie:

5.2.9.2.1. dodać lub edytować nowy obiekt do portalu (wraz z załącznikami) - źródła: iART, pliki typu csv przesłane przez partnerów portalu kolekcji

5.2.9.2.2. opisać obiekt atrybutami, które nie zostały przewidziane w iART / źródle, z którego obiekty są dodawane do portalu kolekcji, np. opis alternatywny grafik, zdjęć

5.2.9.2.3. zmodyfikować nazwę i opis obiektu

5.2.9.2.4. tworzenia / modyfikowania adresu URL pojedynczego obiektu

PZP.271.19.2022

- 5.2.9.2.5. opublikować / przenieść obiekt w portalu w obrębie konkretnej kolekcji (kategorii tematycznej), wirtualnej wystawy czy ścieżki edukacyjnej itp.
- 5.2.9.2.6. oznaczyć obiekt jako wybrany do objęcia opieką przez darczyńcę w ramach działań fundraisingowych, mających na celu wspieranie działalności Muzeum
- 5.2.9.2.7. oznaczyć możliwość wydrukowania / pobrania / udostępnienia materiałów opisujących obiekt przez użytkownika zewnętrznego, w zależności od warunków umowy, na podstawie której obiekt znalazł się w kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
- 5.2.9.2.8. zdefiniowana wszystkich metadanych obiektu np. w formie rozwijanego elementu,
- 5.2.9.2.9. umieszczenie przy obiekcie jego modelu 3D, w oparciu o wcześniej przygotowane modele, które redaktorzy mogą umieszczać za pomocą CMS lub alternatywnie linkować obiekty z Sketchfab, gdzie również będą zamieszczane obiekty 3D.
- 5.2.9.2.10. umieścić audiodeskrypcję obiektu
- 5.2.9.2.11. umieszczenie plików: MS Office, xls, xlsx, ppt, pptx, pdf, rtf, odt, plików txt, pdf, doc, docx, xls, xlsx, csv, odt, odf, odp, jpg, jpeg, png, gif, bmp, ppt, pptx, pps, avi, mov, mpg, mpeg, mp3, mp4, wav, zip, rar, tar, 7z, ogg, ogv, wmv, rm, m4v, m2v, 3gp, 3g2.
- 5.2.9.3. Podstrona obiektu z punktu widzenia redaktorów musi zapewniać pełną elastyczność w zarządzaniu sekcjami z treściami i materiałami do pobrania. Podstrony prezentujące obiekty są kluczowymi elementami portalu, możliwość

dopasowania i zarządzania kolejnością sekcji lub tworzenia nowych sekcji na potrzeby konkretnych wariantów obiektów jest wymogiem koniecznym dla powodzenia portalu. Dane / metadane obiektu są nieodzownym elementem obiektów, dodatkowo ich ilość zależy od typu / rodzaju obiektu. Portal powinien zapewniać dwie możliwości zarządzania obiektami oraz zawartymi informacjami w obiektach kolekcji.

5.2.9.4. Redaktorzy lub administratorzy portalu powinni mieć możliwość ręcznego dodawania, edycji, usuwania metadanych w panelu CMS tak, aby w konkretnych przypadkach była możliwość uzupełnienia danych. Drugim wariantem dla metadanych jest integracja API z systemem iART, skąd będą pobierane dane zgodne z protokołem komunikacji TLS (min. 1.3) po porcie 443. iART jest odpowiedzialny za inicjację przesyłania danych do CMS, który sprawdza poprawność danych. Jest to główne źródło danych dla obiektów portalu kolekcji. W przypadku aktualizacji danych w systemie iART aktualizacja informacji w portalu kolekcji dzieje się automatycznie.

5.2.10. Obiekty powiązane - musi istnieć możliwość powiązania kilku obiektów kolekcji relacją łączącą obiekty w świecie rzeczywistym

5.2.10.1. Relacja może być zaimportowana z systemu iART

5.2.10.2. Lista relacji musi być szczegółowo wyświetlana na stronie szczegółów obiektu, musi być możliwość otwarcia relacji i przejścia do szczegółów wybranego obiektu.

5.2.10.3. Relację opisują minimalne takie parametry jak: Nazwa, Piktogram, (lista obiektów wraz z kolejnością)

5.2.10.4. Portal Kolekcji musi zapewniać pełną możliwość tworzenia, edycji i usuwania relacji obiektów.

5.2.11. Wirtualne wystawy

- 5.2.11.1. Wirtualne wystawy to zbiory obiektów powiązanych ze sobą tematyczne, które mogą zostać opisane przez redaktorów i mogą być ułożone liniowo (narracyjnie).
- 5.2.11.2. Wystawy mają formę prezentacji składającą się z interaktywnych slajdów. Pojedynczy slajd może zawierać jeden lub kilka obiektów, które będą zawierać dodatkowy opis (każdy opis powinien mieć możliwość odczytania głosowego oraz aby mogły go odczytać screen readery).
- 5.2.11.3. Ważnym aspektem w przypadku wirtualnych wystaw jest samouczek, który w prosty i zrozumiały sposób musi prezentować najważniejsze funkcjonalności oraz nawigację. Przykładowe rozwiązanie zostało zaprezentowane na makietach ścieżki edukacyjnej (<https://xd.adobe.com/view/6867cd19-e998-4665-9ed1-aef6a446bda5-3d34/screen/c3c83876-0c41-4163-b11d-d220efdf9fcd>).
- 5.2.11.4. Redaktor lub administrator portalu kolekcji w tym widoku powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.2.11.4.1. stworzyć nową wirtualną wystawę - dodać jej tytuł, opis, przywiązać do niej poszczególne obiekty i inne materiały itd.
 - 5.2.11.4.2. dodać / usunąć slajdy z wirtualnej wystawy lub je zarchiwizować (odpublikować)
 - 5.2.11.4.3. ułożyć obiekty i inne materiały w pożądanej kolejności na osi postępu
 - 5.2.11.4.4. zmienić kolejność ułożenia slajdów / obiektów na osi postępu
 - 5.2.11.4.5. zmienić limit obiektów i innych materiałów udostępnionych w obrębie danej wirtualnej wystawy na osi postępu

- 5.2.11.4.6. dodać do wystawy oraz opisać nowe zdjęcia lub pliki video itp. (np.: w slajdzie może zostać zaimplementowany krótki film wyjaśniający kwestie dziedzictwa żydowskiego na terenie Polski w okresie 1950-2000 r.)
- 5.2.11.4.7. zmodyfikować istniejącą wirtualną wystawę
- 5.2.11.4.8. stworzyć / zmodyfikować adres URL wirtualnej wystawy
- 5.2.11.4.9. ustawić czas odtwarzania pojedynczego slajdu (w zależności od ilości prezentowanej treści np. slajd z 3 zdjęciami wyświetla się 2 minuty a z jednym zdjęciem 1 minutę)
- 5.2.11.4.10. dodać ścieżkę dźwiękową do wystawy (system musi sprawdzać ustawienia przeglądarki w celu zapobiegania niepożądanych akcji jak np. autoodtwarzanie dźwięku)
- 5.2.11.4.11. dopasować - w pełnym zakresie (tło, grafiki, kolorystyka, opisy), spójnym z projektem graficznym dla całego portalu - wygląd wirtualnej wystawy do elementów key visual wystawy, stacjonarnej (aktualnej lub archiwalnej), którą ta wirtualna dopełnia.
- 5.2.11.5. Kreator prezentacji dodatkowo powinien umożliwiać:
 - 5.2.11.5.1. edytowanie tekstu (definiowanie leadu, pogrubienia, kursywy, podkreślenia, zmiana koloru frontu, zmiana wielkości fontu, nadawania parametru "Nagłówek" poszczególnym partiom tekstu itp.),
 - 5.2.11.5.2. edytowanie tekstu za pomocą edytora WYSIWYG a także z możliwością edycji w źródle strony html,

- 5.2.11.5.3. swobodne zarządzanie tłem - wybór kolorów z palety RGB,
- 5.2.11.5.4. lokowanie zdjęć i wideo w dowolnym miejscu, bezpośrednio w portalu, ale także za pośrednictwem skryptów z różnych źródeł np. YouTube, Facebook, Vimeo, Issuu z możliwością edytowania parametrów dotyczących wyświetlania tych treści (szerokość, wysokość),
- 5.2.11.5.5. umiejscowieniem dodatkowych “pinów” z wyjaśnieniem,
- 5.2.11.5.6. podstawową edycję treści np. zmiana wielkości / grubości czcionek użytych w prezentacji, wybór koloru, zarządzanie układem treści np. justowanie tekstu, zmiana czcionki (wykorzystanie bibliotek Google Fonts), umieszczanie linków w treści,
- 5.2.11.5.7. dodawanie linków i definiowanie sposobu na ich otwieranie (w tym samym oknie, w nowym oknie).

5.2.12. Partnerzy

- 5.2.12.1. Strona partnerów jest zbiorem instytucji, które weszły w kooperację z Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w celu szerzenia wiedzy dotyczącej dziedzictwa Żydów na terenie Polski. Celem tej strony jest prezentowanie współpracy między Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN a innymi muzeami lub instytucjami kultury oraz udostępnienie szybkiego dostępu do zdigitalizowanego zbioru partnera. Treść tego widoku portalu w całości tworzy / modyfikuje redaktor lub administrator portalu bezpośrednio w CMS.
- 5.2.12.2. W widoku opisu zasad partnerstwa redaktor powinien mieć możliwość minimalnie:

- 5.2.12.2.1. dodania / modyfikacji opisu zasad partnerstwa z sekcją opisową z benefitami, jakie wynikają z partnerstwa,
- 5.2.12.2.2. dodania/ modyfikacji opisu dotyczącego wymagań współpracy, poszczególnych kroków.
- 5.2.12.2.3. zdefiniowania etykiety i linku pod przyciskiem Call to Action "Skontaktuj się z nami", po kliknięciu w który użytkownik zostaje przekierowany do podstrony kontakt, gdzie może za pomocą formularza nawiązać kontakt
- 5.2.12.2.4. dodania niezbędnych załączników w formatach wymienionych już wyżej (jednorodnie dla całego portalu)
- 5.2.12.2.5. stworzenia / modyfikacji adresu URL dla tego widoku
- 5.2.12.2.6. dodania linków do podstron partnerów w ustalonym z Wykonawcą na etapie projektu graficznego (makiety hi-fi) formacie / formie (link, obszar powiązanych treści itp.).
- 5.2.12.3. W widoku podstrony partnera portalu redaktor lub administrator powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.2.12.3.1. Dodania opisu partnera, składającego się m.in.: z logotypu, zdjęć siedziby, linków do stron własnych partnera,
 - 5.2.12.3.2. Dodania danych kontaktowych (w tym aktywny adres e-mail)
 - 5.2.12.3.3. Przywiązania do opisu partnera zbiorów tego partnera, które są prezentowane w ramach portalu kolekcji.

5.2.12.3.4. Ustalania liczebności kolekcji partnera widocznych w jednej stronie z możliwością przejścia do zbioru wszystkich kolekcji tego konkretnego partnera.

5.2.12.3.5. możliwość definiowania etykiety i linkowania przycisku Call to Action z wezwaniem do kontaktu, która przekieruje użytkownika do podstrony kontaktu.

5.2.13. Kontakt

5.2.13.1. Podstrona kontaktu musi w prosty i czytelny sposób umożliwiać nawiązanie kontaktu z administratorami portalu.

5.2.13.2. W tym widoku redaktor lub administrator portalu powinien mieć możliwość minimalnie:

5.2.13.2.1. stworzenia / zmodyfikowania opisu podstrony,

5.2.13.2.2. dodania / zmodyfikowania danych kontaktowych oraz adresowych,

5.2.13.2.3. stworzenia / zmodyfikowania formularza kontaktowego, zawierającego przynajmniej inputy, takie jak imię i nazwisko, adres mailowy, wybór tematu rozmowy (lista dostarczona przez Zamawiającego), treść wiadomości

5.2.13.2.4. określenia formatu i wielkości dopuszczonych do przestania Zamawiającemu plików załączników (jpg, jpeg, png, pdf, rtf, doc, docx, xls, xlsx, OpenOffice Write, OpenOffice Calc, MS ppt, pptx)

5.2.13.2.5. możliwość stworzenia / zmodyfikowania treści komunikatu potwierdzającego prawidłowe wysłanie wiadomości przez formularz lub informacji o problemie jeżeli taki wystąpił (więcej szczegółów dotyczących formularzy w kolejnym punkcie).

5.2.14. Formularze

- 5.2.14.1. Redaktor lub administrator portalu kolekcji powinien mieć możliwość minimalnie:
- 5.2.14.1.1. tworzenia nowych / modyfikowania lub duplikowania istniejących formularzy
 - 5.2.14.1.2. umieszczania formularzy w dowolnych miejscach portalu
 - 5.2.14.1.3. możliwości przekierowania wpisywanych w formularz danych na podany adres e-mail (oprócz zapisania ich w bazie danych)
 - 5.2.14.1.4. możliwość eksportu danych do np. MS Excel, do plików XML, PDF (jednego lub wielu wyników).
 - 5.2.14.1.5. móc zdefiniować adresy e-mailowe, z których ma być wysłana informacja z uzupełnionych formularzy z uwzględnieniem pól: wyślij do, do wiadomości oraz do ukrytej wiadomości.
 - 5.2.14.1.6. zdefiniowania komunikatu, który wyświetli się użytkownikowi po wysłaniu wypełnionego formularza
 - 5.2.14.1.7. tworzenia / modyfikowania listy słów niedozwolonych, których wpisanie w formularz uniemożliwia przesłanie przez niego wiadomości
 - 5.2.14.1.8. możliwość określenia adresu e-mail "reply-to", do wysłania takiego potwierdzenia.
 - 5.2.14.1.9. każdy formularz musi być zabezpieczony mechanizmem Captcha (np. reCaptcha)
- 5.2.14.2. Wymagane typy pól, jakie mają być dostępne w formularzach:
- 5.2.14.2.1. pole typu fieldset do grupowania pól formularzy z opcją uzupełnienia etykiety,
 - 5.2.14.2.2. pole tekstowe jednolinijkowe z możliwością określenia długości oraz zestawu dostępnych w

- nim znaków do wprowadzenia (wielkie i małe litery, cyfry, wybrane znaki specjalne, maski wprowadzania itp.),
- 5.2.14.2.3. obszar tekstowy z możliwością ograniczenia i prezentacją długości tekstu,
 - 5.2.14.2.4. pole wyboru checkbox z możliwością wielokrotnego wyboru oraz usunięcia / zmiany wyboru,
 - 5.2.14.2.5. pole typu radio button z możliwością ich grupowania, usunięcia zaznaczenia,
 - 5.2.14.2.6. pole typu lista wyboru rozwijana z opcją multi-combo box,
 - 5.2.14.2.7. pole typu lista wyboru wyświetlana w całości z możliwością wyboru wielu pozycji,
 - 5.2.14.2.8. pole typu data/czas z koniecznością walidacji daty pod względem formatu jej wprowadzenia jak i poprawności,
 - 5.2.14.2.9. pole typu przełącznik zwracające wartość prawda / fałsz lub 0 / 1,
 - 5.2.14.2.10. pole prześlij zdjęcia z opcją przesyłania wielu zdjęć (ograniczenie liczby, rozmiaru i typów plików w tym .zip),
 - 5.2.14.2.11. pole prześlij pliki z opcją przesyłania wielu plików (ograniczenie liczby, rozmiaru i typów plików w tym .zip),
 - 5.2.14.2.12. możliwość podziału formularza na strony/etapy,
 - 5.2.14.2.13. możliwość tworzenia pól zależnych z opcją definiowania działania (pokaż / ukryj) w zależności od spełnionego warunku lub wprowadzonych danych,

- 5.2.14.2.14. przyciski „Wyczyść formularz”, „Wyślij formularz”, „Drukuj formularz”,
- 5.2.14.2.15. pola formularzy powinny zawierać opcję screen reader text w celu wprowadzania instrukcji dla użytkowników z niepełnosprawnościami,
- 5.2.14.2.16. mechanizm zabezpieczeń przed spamem – np. reCaptcha, uwzględniający jednak wymagania WCAG 2.1 (cel nadrzędny),
- 5.2.14.2.17. możliwość ograniczenia liczby wypełnionych formularzy z opcją automatycznego ukrycia formularza po przekroczeniu tej wartości lub uruchomienia listy rezerwowych zapisów + wyświetlenie komunikatu o zamknięciu rezerwacji/zgłoszeń,
- 5.2.14.2.18. CMS musi umożliwiać dowolną zmianę układu i rozmieszczenia pól formularza na stronie oraz kolejność indeksowania,
- 5.2.14.2.19. układ formularza powinien uwzględniać dostosowanie do poprawnego wyświetlania na urządzeniach mobilnych,
- 5.2.14.2.20. CMS musi posiadać możliwość umieszczenia między polami formularza dodatkowych opisów (html lub czysty tekst) z możliwością zdefiniowania miejsca ich wyświetlania (przed / po oknie do wpisania treści),
- 5.2.14.2.21. CMS musi umożliwiać oznaczenie pola jako wymagalnego oraz umożliwiać weryfikację jego wypełnienia,
- 5.2.14.2.22. CMS musi posiadać możliwość walidacji pól typu: adres e-mail, nr telefonu lub opcjonalnie NIP,

REGION, DATA, ADRES, PESEL zarówno pod
względem poprawności wprowadzenia danych
(algorytm cyfr kontrolnych), jakich ilości i
dostępności znaków – jeżeli pola tego typu będą
wykorzystywane,

- 5.2.14.2.23. każde pole musi posiadać mechanizm
opcjonalnego określenia wartości domyślnej,
- 5.2.14.2.24. każde pole musi posiadać obsługę standardowych
zdarzeń np. onfocus, onblur, onclick, onchange,
- 5.2.14.2.25. formularze powinny być wykonane z
wykorzystaniem WAI ARIA w celu prawidłowego
komunikowania zawartości do wpisania oraz
działania konkretnego pola formularza osobom z
niepełnosprawnościami, posługującym się screen
readerami.

5.2.15. Nowości

- 5.2.15.1. Nowości powinny umożliwiać możliwość tworzenia dowolnej
liczby artykułów. W tym widoku redaktor lub administrator
portalu powinien mieć możliwość minimalnie:
 - 5.2.15.1.1. dodania nowej / edycji, archiwizacji lub usunięcia
istniejącej aktualności
 - 5.2.15.1.2. edytowania tekstu za pomocą edytora WYSIWYG a
także z możliwością edycji w źródle strony html,
 - 5.2.15.1.3. zdefiniowania / edycji adresu URL dla danej
aktualności
 - 5.2.15.1.4. narzucenia kolejności wyświetlania się aktualności
w danym widoku w portalu,
 - 5.2.15.1.5. wskazania w danej aktualności wyświetlenia jej na
stronie głównej,
 - 5.2.15.1.6. ustalenia daty oraz autora artykułu,

- 5.2.15.1.7. dodania plików graficznych do galerii przy poszczególnych artykułach
- 5.2.15.1.8. dodania kilku zdjęć do galerii za jednym razem,
- 5.2.15.1.9. opisanie zdjęć opisem alternatywnym oraz informacja o autorze / właścicielu niematerialnych praw autorskich do zdjęcia / grafiki
- 5.2.15.1.10. możliwość publikacji plików wideo (bezpośrednio w portalu, jak i za pośrednictwem skryptów z portali takich jak: YouTube, Facebook, Vimeo, Issuu itd.),
- 5.2.15.1.11. możliwość publikacji załączników (w postaci plików MS Office, rtf, odt, plików txt, pdf, doc, docx, xls,xlsx, csv, odt, odf, odp, jpg, jpeg, png, gif, bmp, ppt, pptx, pps, avi, mov, mpg, mpeg, mp3, mp4, wav, zip, rar, tar, 7z, ogg, ogv, wmv, rm, m4v, m2v, 3gp, 3g2 - dotyczy wgrywania na serwer plików z rozszerzeniami zapisanymi małymi i wielkimi literami),
- 5.2.15.1.12. dostępu do monitora aktywności - system zapisuje i udostępnia historię wszystkich operacji, włącznie z logowaniem. Historia jest dostępna dla administratora i zawiera takie informacje, jak: data i czas operacji (z dokładnością do minuty), nazwa użytkownika, rodzaj operacji, miejsce wykonania operacji lub nazwa pliku, na którym wykonano operacje,
- 5.2.15.1.13. możliwość zmiany domyślnych wartości znaczników meta: tytuł (title), opis (description),
- 5.2.15.1.14. zliczanie ilości wyświetleń podstron i artykułów,
- 5.2.15.1.15. wyszukiwanie artykułów i podstron.

6. Wymagania techniczne

6.1. Wymagania w zakresie CMS

ID	Wymaganie
WC01	CMS musi obsługiwać minimum jeden z protokołów komunikacji OpenAuth 2.0, OpenID, SAML 2.0.
WC02	CMS musi umożliwiać zalogowania się w panelu administracyjnym portalu za pośrednictwem loginu i bezpiecznego hasła lub poświadczeń usługi Azure Active Directory.
WC03	CMS musi umożliwiać budowanie dowolnej struktury wielu menu portalu i zarządzania nimi.
WC04	CMS musi umożliwiać budowanie dowolnych struktur kategorii wpisów w portalu i zarządzania nimi.
WC05	CMS musi umożliwiać nadawania dostępu do panelu administracyjnego portalu głównego wybranym osobom i zarządzania poziomem ich uprawnień (lista dotychczasowych ról i uprawnień w portalu głównym – załącznik nr 11 do OPZ).
	CMS musi umożliwiać dodawania różnych formatów reklamowych w portalu i zarządzania nimi. Wykonawca na etapie prac przedstawi do akceptacji Zamawiającego powierzchnie reklamowe na portalu, oraz po zatwierdzeniu zaimplementuje je wraz z metodami zarządzania ich zawartością. W szczególności musi być przewidziana sytuacja, w której puste powierzchnie reklamowe są wypełniane danymi domyślnymi aby nie tworzyć „białych plam” w obszarze portalu.
WC06	CMS musi umożliwiać dodawania do bazy portalu (moduł: media) różnego formatu plików (tekstowych, graficznych, dźwiękowych, multimedialnych

	itp., w formatach minimalnie: doc, docx, txt, xls, xlsx, ods, odt, epub, pdf, ppt, jpg, png, tiff, bmp, gif, zip, rar, mp3, ogg, avi, wav), o wielkości nie przekraczającej 128 MB. Przy czym musi umożliwiać dynamiczne wprowadzanie ograniczeń co akceptowanych przez portal rozszerzeń plików i ich maksymalnych rozmiarów.
WC07	CMS musi umożliwiać proste generowanie linków do plików (tekstowych, graficznych, dźwiękowych, multimedialnych itp., w formatach minimalnie: doc, docx, txt, xls, xlsx, ods, odt, epub, pdf, ppt, jpg, png, tiff, bmp, gif, zip, rar, mp3, ogg, avi, wav), znajdujących się w bazie portalu (moduł: media)
WC08	CMS musi umożliwiać wyszukiwanie i usuwanie z bazy portalu (moduł: media) niepożądanych plików (tekstowych, graficznych, dźwiękowych, multimedialnych itp.) przez filtrowanie plików np. po: • nazwie, • formacie pliku, • dacie dodania, • nazwie użytkownika, który dodał plik.
WC09	CMS musi umożliwiać wyszukiwanie plików (tekstowych, graficznych, dźwiękowych, multimedialnych itp. znajdujących się w bazie portalu (moduł: media), przez filtrowanie np. po: • nazwie, • formacie pliku, • dacie dodania, • nazwie użytkownika, który dodał plik.
WC10	CMS musi umożliwiać zarządzania wyglądem i zawartością strony głównej portalu (kolejność informacji/modułów itp.).
WC11	CMS musi umożliwiać wykorzystanie mechanizmu automatycznego wiązania treści znajdujących się w portalu z treściami innych portali i witryn Zamawiającego.

WC12	CMS musi umożliwiać powiązanie tekstów opublikowanych w portalu tak, aby jako jedna kategoria były widoczne dla użytkownika.
WC13	CMS musi umożliwiać edytowania szablonów stron i formularzy, dostosowując je szybko do potrzeb Zamawiającego.
WC14	CMS musi umożliwiać automatyczne tworzenia i aktualizowania mapy strony przyjaznej dla robotów wyszukiwujących, również w formacie XML, zgodny np. z wytycznymi: https://developers.google.com/search/docs/advanced/sitemaps/build-sitemap?hl=pl
WC15	CMS musi umożliwiać ustawiania informacji o ciasteczkach (polityka prywatności) oraz oferować mechanizm ich akceptacji, zgodnie z obowiązującymi wymaganiami powszechnie obowiązującymi RODO oraz przepisami wewnętrznymi Zamawiającego.
WC16	CMS musi umożliwiać publikowania deklaracji dostępności i innych dowolnych treści statycznych.
WC17	CMS musi umożliwiać udostępniania funkcji dla osób z niepełnosprawnościami, jak tłumacz PJM online – usługę tłumacza PJM zapewni Zamawiający.
WC18	CMS musi umożliwiać prezentowania pełnego menu w stopce zdefiniowanego przez administratora systemu.
WC19	CMS musi umożliwiać publikowanie i aktualizowanie informacji o założycielach Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN / nagrodach przyznanych Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN (logotypy w stopce) lub głównych grantodawcach - w zależności od portalu.
WC20	CMS musi umożliwiać definiowanie i wykorzystywanie do automatycznego wiązania między sobą treści TAG-ów lub innych rozwiązań/ narzędzi zapewniających takie działanie.

WC21	CMS musi umożliwiać definiowanie zestawu logotypów dla serii wydarzeń, żeby nie trzeba było ich ręcznie wklejać za każdym razem, tylko automatycznie definiować i przypisywać do konkretnej treści.
WC22	CMS musi umożliwiać definiowania boksów z odesłaniem do dokonania donacji (crowdfunding). Musi być możliwość osadzania boksów w dowolnej treści, stronie lub szablonie strony.
WC23	CMS musi umożliwiać przygotowywanie treści dostępnych w wersji mobilnej. Layout i szablony stron muszą być zrealizowane zgodnie ze standardem RWD (ang. Responsive Web Design) z dynamicznym układem strony dostosowującym się do wszystkich dostępnych na rynku urządzeń. Rozwiązanie musi przejść bezbłędnie testy narzędziami typu: https://search.google.com/test/mobile-friendly
WC24	CMS musi umożliwiać definiowanie API (REST), do udostępniania zawartości portalu innym portalom Zamawiającego oraz zaciągania przez API treści z innych portali Zamawiającego w sposób nie wymagający nakładów programistycznych ze strony Zamawiającego.
WC25	CMS musi umożliwiać kontekstowe prezentowanie treści innych portali muzeum (linki śródtekstowe, formaty graficzne, obszary powiązań przez API itp.).
WC26	CMS musi umożliwiać stworzenia informacji o wydarzeniu, aktualności (wszystkie „widoki”/formaty wpisów, aktualnie dostępne w CMS-ie portalu, a szczególnie: news, event, customize page, artykuł, picture, podstrona dodatkowa, prosta strona, slider – strona główna, strona donacji, toolkit – strona, toolkit – strona główna, toolkit – strona osi czasu, toolkit – wiersz osi czasu, webform, itp.) – tekstowej, graficznej, video, multimedialnej, interaktywnej itd. – w podstawowej polskiej wersji, w oparciu o wszystkie parametry, które obecnie są dostępne w CMS-ie portalu.

WC27	CMS musi umożliwiać oznaczanie (np. piktogramy) publikacji informacją o tym, do której grupy odbiorców jest kierowana.
WC28	CMS musi umożliwiać edycję treści edytorem WYSIWYG, który oferuje poniższe funkcjonalności: 1. pole format zawierające predefiniowane elementy strukturalne treści (np. P, H1, H2, H3, H4), 2. pole styl – zawierające predefiniowane style CSS, 3. możliwość wyboru czcionki i jej rozmiaru oraz predefiniowania domyślnej zgodnie z rekomendacjami. Opcje: wytnij, kopiuuj, wklej, wklej jako czysty tekst, wklej z Worda, 4. opcje: znajdź, zamień, zaznacz wszystko, usuń formatowanie; 5. opcje: pogrubienie, kursywa, podkreślenie, przekreślenie, indeks dolny, indeks górny, 6. opcje: wstaw/usuń numerowanie listy, wstaw/usuń wypunktowanie listy, 7. opcje: zmniejsz/zwiększ wcięcie, wyrównaj do lewej, środka, prawej, 8. opcje: wstaw/edytuj/usuń załącznik, grafikę, 9. opcje: wstaw/edytuj (wraz z ustawieniem parametrów linku jak otwórz w tym samym / nowym oknie itp.) hiperłącze, kotwicę, 10. opcje: embedowanie treści z serwisu YouTube oraz mapy Google, 11. opcje: wstaw/edytuj tabelę, 12. opcje: zmień kolor czcionki, zmień kolor tła, 13. opcje: pokaż/edytuj kod źródłowy, 14. podgląd strony, 15. podział strony (stronicowanie), 16. mechanizm tworzenia/oznaczania w tekście fraz, które dostaną wyjaśnienia w formie dymka (np. wyjaśnienia używanych skrótowców),

	17. mechanizm wstawiania linków w treści artykułu do plików znajdujących się w repozytorium lub załączonych do artykułu z automatycznym wstawianiem danych załącznika (typ pliku, rozmiar), 18. ustawianie języka dla wybranego fragmentu, 19. tworzenie listy definicji / opisu, 20. ustawianie odrębnej treści dla podpisu, alt i title zdjęcia, 21. budowanie wielokrotnie zagnieżdżonych list uporządkowanych z możliwością zdefiniowania różnych form numeracji dla każdego poziomu, 22. kod wstawiany przez edytor musi być zgodny minimum ze standardami HTML 5 i CSS 3. Praca w edytorze musi odbywać się z poziomu przeglądarki internetowej bez konieczności instalacji specjalnego oprogramowania klienckiego.
WC29	CMS musi umożliwiać modyfikowania wpisów, rejestrowania historii modyfikacji oraz przywracania ich wcześniejszych wersji na żądanie uprawnionego użytkownika.
WC30	CMS musi umożliwiać zastosowanie w tworzeniu informacji (długich) funkcji „rozwijania” się tekstu.
WC31	CMS musi umożliwiać edytowanie treści w źródle (edytor html).
WC32	CMS musi umożliwiać dołączenie wielu języków w trakcie eksploatacji portalu, oraz dodawanie w dowolnym momencie tłumaczenia informacji na inny język. Na start musi być wspierany język angielski.
WC33	CMS musi umożliwiać stworzenie autonomicznej wersji dowolnej treści w języku obcym informacji, niepowiązanej z polską wersją.
WC34	CMS musi umożliwiać dodanie załączników / zaciągnięcie już istniejących plików do obszaru załączników i umożliwienie skopiowania ich URL oraz udostępnienia do pobrania przez użytkowników w ramach edytowanej

	treści. Musi też umożliwiać dowolne łączenie treści portalu i prezentowanie ich.
WC35	CMS musi umożliwiać udostępnienie informacji na stronie głównej / zdjęcia jej ze strony głównej w taki sposób, aby wersja polska była udostępniana oddzielnie od angielskiej - żeby elastycznie sterować prezentacją.
WC36	CMS musi umożliwiać umieszczanie w informacji linku, co do którego w edytorze będzie istniała możliwość zdefiniowania kotwicy oraz sposobu otwierania go (w tej samej karcie, w nowej karcie w nowym oknie itp.).
WC37	CMS musi umożliwiać tworzenie, edycję i osadzanie w dowolnym miejscu formularzy wraz z regułami walidacyjnym oraz zbierania danych wpisywanych w formularz wraz z możliwością ich eksportu do plików w formacie (CSV, XLSX). Każdy z formularzy musi mieć możliwość opcjonalnego włączenia zabezpieczenia reCaptcha podczas jego zapisywania.
WC38	CMS musi umożliwiać dodawanie/edytowanie do treści wpisu zdjęcia / filmu wideo, osadzania wzbogaconego PDF, ramki np. z Issuu.
WC39	CMS musi umożliwiać dodanie wpisu do kategorii/menu.
WC40	CMS musi umożliwiać dodanie powiązanych wpisów do innych treści.
WC41	CMS musi umożliwiać dodanie informacji do obszaru powiązanych przy innej informacji opublikowanej w portalu.
WC42	CMS musi umożliwiać definiowanie ustawień wpisu tak, aby agregował informacje z danej kategorii.
WC43	CMS musi umożliwiać definiowanie brzmienia URL danego wpisu.
WC44	CMS musi umożliwiać osadzenie pojedynczego zdjęcia (banneru głównego / zdjęcia głównego).

WC45	CMS musi umożliwiać stworzenie i opublikowanie galerii zdjęć (także w postaci slidera).
WC46	CMS musi umożliwiać dodanie do slidera wideo/ animacji (odrębnie dla wersji polskiej i wersji angielskiej).
WC47	CMS musi umożliwiać dodanie wirtualnego spaceru po Muzeum, np. w formie 3D lub innym.
WC48	CMS musi umożliwiać dodawanie zdjęć do galerii hurtowo (wiele zdjęć przy jednym wgraniu).
WC49	CMS musi umożliwiać stworzenie odrębnej galerii zdjęć dla wersji angielskiej i wersji polskiej.
WC50	CMS musi umożliwiać ustawienie w miejscu baneru głównego (grafiki głównej) w informacji filmu wideo w wersji polskiej oraz w wersji angielskiej – jako źródło: YouTube, Facebook, Vimeo - oddzielnie dla wersji polskiej i angielskiej.
WC51	CMS musi umożliwiać dodawanie i prezentowanie użytkownikowi informacji o warunkach, na których można korzystać z udostępnianych materiałów (np. licencję na wykorzystanie zdjęć itp.). Wykonawca wprowadzi w systemie słownik takich licencji.
WC52	CMS musi umożliwiać przypięcie wpisu do kalendarza wydarzeń (jeśli wpis ma kategorię event).
WC53	CMS musi umożliwiać przypięcie jednej informacji typu event do wielu różnych dat w kalendarzu (wydarzenie cykliczne), z możliwością modyfikowania godzin wydarzenia dla każdej z dat.
WC54	CMS musi umożliwiać zaciąganie do daty wydarzenia informacji o liczbie dostępnych biletów / miejsc (połączenie z systemami Iksoris /

	bilety.polin.pl) poprzez linkowanie odpowiednich sekcji systemu (link tekstowy, link graficzny, przycisk CTA).
WC55	CMS musi umożliwiać dodanie z wpisu odesłaniem do systemu rezerwacji/kupna biletów z możliwością zdefiniowania etykiety i linku na buttonie oraz z możliwością pominięcia wyświetlania buttonu.
WC56	CMS musi umożliwiać powiązanie – szczególnie w wersji mobilnej – konkretnego biletowanego wydarzenia z aplikacjami płatniczymi.
WC57	CMS musi umożliwiać korzystanie z predefiniowanych szablonów stron / struktury wpisów dla poszczególnych kategorii.
WC58	CMS musi umożliwiać stworzenie wpisu z parametrami dostosowanymi do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (transkrypcja, tekst alternatywny, odpowiednia odległość wierszy, odpowiednia wielkość i kolor fontu).
WC59	CMS musi umożliwiać analizę skuteczności przyjętych w procesie projektowania i wykonania rozwiązań, która posłuży do przeprowadzenia ich ewaluacji w okresie gwarancyjnym, po wdrożeniu.
WC60	CMS musi umożliwiać publikowanie alertów / komunikatów specjalnych - w prosty i estetyczny sposób, np. dyskretny pop-up z odesłaniem do pełnego komunikatu w głębi strony www.
WC61	CMS musi dysponować przejrzystą i intuicyjną architekturą informacji.
WC62	CMS musi umożliwiać predefiniowanie w chatbocie pytań i odpowiedzi dotyczących podstawowych informacji, umożliwiających zaplanowanie wizyty w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, z określeniem grupy odbiorców danego komunikatu, a w przypadku pytań niestandardowych wyświetlenia danych do kontaktu z pracownikiem Zamawiającego pod podanym adresem mailowym.
WC63	CMS musi umożliwiać stworzenie i modyfikowanie modułu donacji na rzecz Zamawiającego, zintegrowanego z systemem płatności online;

	Zamawiający korzysta z systemu od zewnętrznego podmiotu (obecnie: PayU).
WC64	CMS musi umożliwiać zbierania danych o odwiedzalności portalu przez zintegrowanie z usługą Google Analytics tak, aby zbierane były dane o sesjach, odwiedzinach, czasie spędzonym na stronie itp. ale także informacje o tym, ile razy pobrano załącznik lub grafikę opublikowane w portalu, lub ile razy udostępniono konkretną publikację/materiał.
WC65	CMS musi umożliwiać elastyczne zarządzanie wyglądem i zawartością strony głównej portalu (kolejność informacji/modułów itp.).
WC66	CMS musi wykorzystywać mechanizm automatycznego wiązania treści znajdujących się w portalu z treściami innych portali i witryn Zamawiającego.
WC67	CMS musi umożliwiać powiązania tekstów opublikowanych w portalu tak, aby jako jedna kategoria były widoczne dla użytkownika.
WC68	CMS musi umożliwiać z poziomu panelu administracyjnego aktualizację samego CMS wraz z zainstalowanymi wtyczkami.
WC69	CMS musi zapisywać i prezentować dane w standardzie kodowania UTF-8.
WC70	CMS musi być oparty o relacyjną bazę danych.
WC71	CMS jak i baza danych powinny być oparte o licencje typu open source, tak aby nie powodowały po stronie Zamawiającego powstawania dodatkowych kosztów. W przypadku dostarczenia CMS lub innego komponentu systemu w ramach licencji płatnych, Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć komplet nieograniczonych czasowo i terytorialnie licencji (w tym ew. systemów operacyjnych) wraz z usługą aktualizacji na cały okres trwania umowy.

WC72	CMS musi umożliwiać tworzenie, edytowanie i publikowanie nieograniczonej liczby formularzy złożonych minimalnie z następujących rodzajów pól: 1. pole typu fieldset do grupowania pól formularzy z opcją uzupełnienia etykiety, 2. pole tekstowe jednolinijkowe z możliwością określenia długości oraz zestawu dostępnych w nim znaków do wprowadzenia (wielkie i małe litery, cyfry, wybrane znaki specjalne, maski wprowadzania itp.), 3. obszar tekstowy z możliwością ograniczenia i prezentacją długości tekstu, 4. pole wyboru checkbox z możliwością wielokrotnego wyboru oraz usunięcia / zmiany wyboru, 5. pole typu radio button z możliwością ich grupowania, usunięcia zaznaczenia, 6. pole typu lista wyboru rozwijana z opcją multi-combo box, 7. pole typu lista wyboru wyświetlana w całości z możliwością wyboru wielu pozycji, 8. pole typu data/czas z koniecznością walidacji daty pod względem formatu jej wprowadzenia jak i poprawności, 9. pole typu przełącznik zwracające wartość prawda / fałsz lub 0 / 1, 10. pole prześlij zdjęcia z opcją przesyłania wielu zdjęć (ograniczenie liczby, rozmiaru i typów plików w tym .zip), 11. pole prześlij pliki z opcją przesyłania wielu plików (ograniczenie liczby, rozmiaru i typów plików w tym .zip), 12. możliwość podziału formularza na strony/etapy, 13. możliwość tworzenia pól zależnych z opcją definiowania działania (pokaż / ukryj) w zależności od spełnionego warunku lub wprowadzonych danych,
-------------	---

	14. przyciski „Wyczyść formularz”, „Wyślij formularz”, „Drukuj formularz”, 15. pola formularzy powinny zawierać opcję screen reader text w celu wprowadzania instrukcji dla użytkowników z niepełnosprawnościami, 16. mechanizm zabezpieczeń przed spamem – np. reCaptcha, uwzględniający jednak wymagania WCAG 2.1 (cel nadrzędny), 17. możliwość ograniczenia liczby wypełnionych formularzy z opcją automatycznego ukrycia formularza po przekroczeniu tej wartości lub uruchomienia listy rezerwowych zapisów + wyświetlenie komunikatu o zamknięciu rezerwacji/zgłoszeń, 18. CMS musi umożliwiać dowolną zmianę układu i rozmieszczenia pól formularza na stronie oraz kolejność indeksowania, 19. układ formularza powinien uwzględniać dostosowanie do poprawnego wyświetlania na urządzeniach mobilnych, 20. CMS musi posiadać możliwość umieszczenia między polami formularza dodatkowych opisów (HTML lub czysty tekst) z możliwością zdefiniowania miejsca ich wyświetlania (przed / po oknie do wpisania treści), 21. CMS musi umożliwiać oznaczenie pola, jako wymagalnego oraz umożliwiać weryfikację jego wypełnienia, 22. CMS musi posiadać możliwość walidacji pól typu: adres e-mail, nr telefonu lub opcjonalnie NIP, REGON, DATA, ADRES, PESEL zarówno pod względem poprawności wprowadzenia danych (algorytm cyfr kontrolnych), jakich ilości i dostępności znaków, – jeżeli pola tego typu będą wykorzystywane, 23. każde pole musi posiadać mechanizm opcjonalnego określenia wartości domyślnej, 24. każde pole musi posiadać obsługę standardowych zdarzeń np. onfocus, onblur, onclick, onchange,
--	--

	25. formularze powinny być wykonane z wykorzystaniem WAI ARIA w celu prawidłowego komunikowania zawartości do wpisania oraz działania konkretnego pola formularza osobom z niepełnosprawnościami, posługującym się screen readerami.
WC73	CMS musi posiadać możliwość optymalizacji każdej strony, wpisu, artykułu, widoku kategorii portalu pod kątem wyszukiwania (SEO – Search Engine Optimization), w tym przypisywania indywidualnych meta znaczników: meta description, title oraz ustawienia opcji: index, noindex, follow, nofollow. System musi umożliwiać indywidualne wypełnianie atrybutów alt grafik używanych w portalu. Musi generować prawidłowe pliki z zestawieniem linków wszystkich treści występujących w stronie w formacie .xml – sitemap. CMS musi być wyposażony w system dynamicznej kompresji treści, plików HTML, CSS i JS wykorzystywanych w projekcie strony. CMS musi posiadać też system cache, który cyklicznie lub po wymuszeniu przez administratora odświeży widok dokumentów HTML.
WC74	System musi posiadać mechanizm obsługi błędów poprzez możliwość dostosowania stron błędów (np. 404) w ramach systemu. System musi zapewniać mechanizm przenoszący użytkownika na stworzoną przez Wykonawcę stronę informacji o błędzie (ERROR 404) w przypadku podania nieprawidłowego adresu podstrony portalu. Na stronie będzie wyświetlana informacja o braku strony o takim adresie, link do strony głównej portalu, opis możliwości odnalezienia właściwych informacji oraz pole wyszukiwarki. System CMS musi pozwalać na wykrywanie niedziałających linków i mieć wbudowany system umożliwiający wykonanie przekierowania 301 do nowej lub rekomendowanej przez administratora treści w portalu.

	System CMS musi być wyposażony w mechanizm umożliwiający wyświetlanie zaprojektowanej przez Wykonawcę strony zawierającej informacje o czasowej niedostępności systemu z powodów technicznych (tryb konserwacji). System CMS musi monitorować występowanie błędnych/niedziałających linków i dawać administratorowi informację o ich miejscu występowania. Zgodnie z dobrymi praktykami strony obsługiwanych błędów powinny zawierać informacje oraz elementy wspierające użytkownika w dalszych krokach: • informacja o błędzie (tytuł błędu oraz opis błędu), • przycisk umożliwiający powrót na stronę główną, • lista dostępnych i działających kategorii, • przekierowanie do kontaktu w przypadku takiej potrzeby.
WC75	Preferowane są rozwiązania niewymagające dodatkowych opłat za licencje, np. open source. Koszt wszelkich dodatkowych licencji poniesie Wykonawca, przy czym licencje te muszą być bezterminowe (bez konieczności odnawiania) oraz muszą być zaakceptowane przez Zamawiającego. Prawa do wykorzystanych dodatkowych licencji zostaną przeniesione na Zamawiającego. Portal kolekcji powinien być wykonany w technologii pozwalającej na swobodny dostęp do kodu źródłowego oraz jego cyklicznej aktualizacji np. Drupal. CMS powinien wspierać następujące technologie: • PHP Python, CSS3, HTML5, Javascript (najnowsze wersje),

	Baza danych MySQL 5.7 lub nowszej albo MariaDB w wersji 10.0 lub nowszej, PostgreSQL w wersji najnowszej.
WC76	CMS musi umożliwiać takie sterowanie kolejnością widocznych na stronie głównej informacji / modułów w wersji polskiej i w wersji angielskiej, żeby definiowanie jednej, nie wpływało na drugą.
WC77	System operacyjny serwerów musi zapewniać synchronizację zegara systemowego ze źródłami czasu za pomocą protokołu NTP lub mechanizmów Active Directory w celu utrzymania wiarygodności logów systemowych.
WC78	CMS musi umożliwiać opcjonalne ustalenie okresu publikacji (od-do; z dokładnością minimum do godziny) dla wszystkich stron umieszczanych i publikowanych w systemie. Czas upływający od opublikowania informacji w CMS do jej publikacji w portalu nie może być dłuższy niż 30 sekund; brak konieczności ręcznego czyszczenia cache serwera. Po opublikowaniu system musi automatycznie: - aktualizować odpowiednie kanały RSS/Atom, - aktualizować informacje do powiadomień o nowościach, - aktualizować inne powiązane strony, np.: listy stron w grupach tematycznych czy publikacjach A-Z.
WC79	CMS musi umożliwiać wersjonowanie tworzonych stron i artykułów. Każda nowa strona tworzona w CMS może zostać w dowolnej chwili zapisana jako wersja robocza. Taki niedokończony dokument musi być zapamiętywany w systemie, lecz nie powinien być kierowany do publikacji. Każda zapisana przez dowolnego redaktora modyfikacja treści musi powodować stworzenie nowej wersji (roboczej) strony.

	CMS musi jednoznacznie wskazywać aktualnie opublikowaną wersję strony. Do zatwierdzenia i opublikowania może zostać skierowana dowolna z wersji strony. CMS musi posiadać historię opublikowanych wersji stron. Wszystkie wersje robocze należące do danego redaktora muszą być dostępne w jednym miejscu części administracyjnej Systemu. CMS musi umożliwiać porównywanie zmian między dwoma wybranymi wersjami stron.
WC80	CMS musi zapisywać i udostępniać historię wszystkich operacji (włączenie z logowaniem) wykonywanych przez: • administratorów i redaktorów w module redakcyjno-administracyjnym, • użytkowników zarejestrowanych w portalu, dostępna do wglądu dla uprawnionej osoby, z możliwością wyszukiwania i filtrowania, z wykorzystaniem co najmniej następujących atrybutów: data i czas operacji (z dokładnością do minuty), użytkownik, rodzaj operacji, miejsce wykonania operacji lub obiekt (dział, strona, plik itp.), na którym wykonano operację. CMS musi także zapisywać w dzienniku systemowym operacje wykonywane automatycznie przez system, związane z publikowaniem treści (np. upublicznianie stron, „odpublicznianie” stron itp.). System musi raportować błędy w działaniu CMS, w tym także kody błędów HTTP (np. 404 itp.) wygenerowane przez CMS.
	CMS musi posiadać system tworzenia statycznych kopii treści generowanych dynamicznie (caching). System musi minimalizować ilość odwołań do bazy danych oraz obciążenia serwera związane z generowaniem treści.

	CMS musi posiadać zabezpieczenia na wypadek nagłego wzrostu ruchu na stronie, który wyłączy funkcjonalności portalu generujące największe obciążenia serwera i łącza.
WC81	Interfejs użytkownika dostarczonego systemu musi być dostępny na dzień składania ofert w całości w języku polskim. CMS musi być wykonany zgodnie z wzorcem projektowym MVC (model-widok-kontroler) zakładającym oddzielenie danych od części biznesowej i interfejsu użytkownika. CMS musi być oparty o relacyjną bazę danych w standardzie SQL (lub równoważnym). Baza danych musi być przystosowana do pełnego wykorzystania sprzętu w przypadku dużego obciążenia/wzmożonych operacji na bazie. CMS musi być wykonany w technologii PHP lub równoważnej tj. takiej, która umożliwia wykorzystanie usług i funkcji (Apache, Ngnix).

6.2. Wymagania w silnika wyszukiwania

ID	Wymaganie
WS01	CMS musi wspierać następujące formy wyszukiwania: - proste – osadzone w dowolnych miejscach portalu, wykorzystujące standardowe mechanizmy oferowane przez system zarządzania treścią, - filtry facetowe / Wyszukiwanie zaawansowane – umożliwiające filtrowanie i sortowanie treści względem wielu kryteriów równocześnie,

	pełnotekstowe – umożliwiające wyszukiwanie treści portalu z wykorzystaniem polskiej fleksji i składni.
WS02	Silnik wyszukiwania pełnotekstowego powinien być wyodrębnioną usługą, niezależnie działającą od pozostałych komponentów rozwiązania na osobnej infrastrukturze (Zamawiający preferuje rozwiązania Open Source, takie jak Solr, Elastic Search).
WS03	Silnik wyszukiwania pełnotekstowego powinien w czasie rzeczywistym lub o wyznaczonych portalach automatycznie pobierać i indeksować treści portalu.
WS04	Silnik wyszukiwania powinien być w sposób przezroczysty dla użytkownika zintegrowany z portalem / CMS i umożliwiać wyszukiwanie treści z Poziomu wyznaczonego miejsca w portalu.
WS05	Silnik wyszukiwania pełnotekstowego powinien wspierać indeksowanie treści w wielu językach, w szczególności w język polski, język angielski.
WS06	Silnik wyszukiwania pełnotekstowego powinien umożliwiać wyszukiwanie z wykorzystaniem polskiej fleksji i składni, synonimów oraz wyszukiwać podobne treści spełniające kryteria wyszukiwania.
WS07	Silnik wyszukiwania pełnotekstowego powinien zwracać pierwszą stronę wyników w czasie nie dłuższym niż 3 sekundy dla równoczesnych (50 zapytań użytkowników) mierzonych z terytorium PL. Wyniki powinny być posortowane od najlepiej dopasowanego, spełniającego kryteria wyszukiwania.
WS08	Zaawansowane wyszukiwanie jest rozwiniętą formą podstawowego wyszukiwania i jest dostępne po kliknięciu "Zaawansowane wyszukiwanie" (w trakcie wyszukiwania podstawowego). Zaawansowane wyszukiwanie działa podobnie jak podstawowe, aczkolwiek użytkownik ma możliwość skorzystania z szeregu dodatkowych filtrów lub atrybutów do zawężenia wyników wyszukiwania. Atrybuty prezentowane na makietach są

	podstawą i powinny być uwzględnione wszystkie w trakcie prac projektowych oraz programistycznych. Dodatkowo system CMS powinien umożliwiać zarządzanie tymi atrybutami ręcznie (dodawanie / odejmowanie atrybutów w danym filtrze, ukrywanie / pokazywanie danego filtra). Wykonawca w trakcie prac powinien założyć możliwość integracji API atrybutów z wewnętrznymi systemami Zamawiającego. Z szczególną uwagą należy zwrócić uwagę na aktualny stan atrybutów, które powinny się aktualizować na żądanie, czyli w trakcie zmiany system powinien być zaktualizowany. Ponadto wyszukiwarka powinna spełniać wszystkie poniższe kryteria: • umiejscowienie wyszukiwarki w portalu powinno znajdować się w górnej jego części z obsługą WCAG 2.1, • wyszukiwarka musi uwzględniać wyniki z całego portalu razem z podstronami spełniającymi kryteria wyszukiwania, wykluczając treści ukryte, zablokowane lub niedostępne dla użytkownika, • wyszukiwanie powinno odbywać się zarówno po tytule i treści publikacji (opisu obiektu, opisu kolekcji, opisu partnera itp.), jak i po parametrach wykorzystywanych do prezentacji pojedynczego obiektu oraz tematycznych grup obiektów, • wyszukiwarka powinna także przeszukiwać treści załączonych dokumentów tekstowych, • wyszukiwanie po zakresie dat publikacji informacji, • wyszukiwanie pełno tekstowe i po atrybutach informacji, • wyszukiwarka powinna umożliwiać zapytania z fraz złożonych uwzględniając dowolną kolejność elementów. Dla przykładu: polny kwiat powinien być wyszukany w każdej informacji zawierającej oba wyrazy: "polny kwiat", "kwiat polny", "polny biały kwiat",
--	--

	• zatwierdzenie formularza nie powinno „czyścić” wypełnionych uprzednio pól, • prezentacja liczby wyników wyszukiwania w formie liczbowej np. Znalezione wyniki wyszukiwania: 142, to może skłonić użytkowników do odpowiedniego dodatkowego filtrowania wyników, • wyniki wyszukiwania powinny być prezentowane w grupach kategorii danych w których zostały odnalezione np. artykuły, obiekty, wirtualne wystawy itp. oraz z mechanizmem zmiany ilości prezentowanych wyników na stronie (filtrowanie, sortowanie), • mechanizm prezentacji i sortowania rezultatów wg procentowej trafności, od najnowszych/najstarszych lub wg wskazanego parametru, • system wyszukiwarki powinien zapewniać podświetlenie w wynikach wyszukiwania oraz na wybranej stronie odnalezionych słów kluczowych, dodatkowo podając zliczoną ilość występujących słów kluczowych na danej podstronie, • system wyszukiwania dodatkowo powinien umożliwiać wyszukiwanie w wybranych polach zesłownikowanych w taki sposób, że ujawniłyby się też słowniki hierarchiczne w polach wyszukiwania, tj. rozwidlały się, a użytkownik by przechodził przez drzewko i wybierał hasło, widząc cały słownik, • system musi również umożliwiać wyszukiwanie metodą indeksową w oparciu o kategorie, słowa kluczowe, czas publikacji, atrybuty artykułów (TAGi), • w ramach tego typu wyszukiwania system ma posiadać tzw. chmurę TAGów, pozwalającą na wybór z listy słów kluczowych prezentowanych w zależności od popularności wyszukiwań i/ lub częstości występowania. Funkcjonalność powinna być dostępna dla całego portalu lub wybranych kategorii,
--	--

	wyszukiwarka powinna zawierać również w części administracyjnej system statystyczny zbierający dane o wyszukiwanych frazach, z możliwością sortowania wyników, czyszczenia bazy i eksportu do pliku w formacie .csv. Redaktorzy portalu muszą mieć dostęp w panelu CMS do funkcjonalności, które umożliwiają optymalizację wyników wyszukiwania na konkretne frazy czyli np. ustawienie na sztywno konkretnych wyników wyszukiwania na konkretne frazy. Dodatkowo redaktorzy muszą być w stanie dodawać, usuwać, edytować atrybuty, które są wyświetlane w zaawansowanym wyszukiwaniu. Pełna elastyczność tego narzędzia ma posłużyć do reakcji na rozwój oraz na zmieniającą się ilość danych prezentowanych danych w portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.
--	--

6.3. Wymagania w zakresie integracji z usługami zewnętrznymi

ID	Wymaganie
WI01	Wykonawca przygotuje API umożliwiające integrację portalu kolekcji z system iART (posiadany przez Zamawiającego), umożliwiające: - autoryzowanie się systemu iART w portalu kolekcji, - przekazywanie informacji o nowych zbiorach, - przekazywanie informacji o zaktualizowanych obiektach. Warunki integracji z systemem iART: - dane o obiektach Zamawiającego będą wysyłane poprzez REST API z systemu iART (służących do katalogowania zbiorów Zamawiającego) do strony internetowej w formacie JSON, pliki graficzne zakodowane będą w Base64,

	• system iART Zamawiającego będzie wysyłać dane do CMS przyrostowo, w określonych interwałach czasowych, w sposób automatyczny i o wyznaczonej, ustalonej porze, • w celu umożliwienia komunikacji: systemy iART → portal kolekcji, Wykonawca zapewni otwarty port, przez który będą wpuszczane pakiety danych, • system umożliwi również alternatywny sposób przesyłania danych (inny niż z systemów iART) poprzez usługę API, który będzie możliwy do obsłużenia z CMS strony internetowej. Pozwoli on na wgrywanie plików JSON z plikami graficznymi zakodowanymi w Base64, które zostaną przekierowane do API strony i dalej do kolejki. Wykonawca opracuje wspólnie z Zamawiającym strukturę danych takiej usługi, • po zawarciu umowy, Zamawiający prześle Wykonawcy dokumentację API systemu iART oraz instrukcję mapowania pól z systemu iART na pola wyświetlane na stronie portalu kolekcji (karta obiektu) oraz słowniki do wskazanych pól iART. Wykonawca opracuje i przedstawi do akceptacji Zamawiającemu plan testów importu mających na celu zweryfikowanie poprawności i kompletności importu danych. Plan testów funkcjonalnych składać się musi co najmniej z następujących informacji: • opis i konfigurację środowisk testowych, • metodę przeprowadzenia testów, • harmonogram określający terminy przeprowadzenia testów, • scenariusze testowe, przypadki testowe, • wykaz danych testowych niezbędnych do wykonania testów.
--	---

	Wykonawca wyposaży portal w mechanizm, ręcznego przeglądania, edycji i walidacji zaimportowanych z iART danych przed ich opublikowaniem na portalu.
WI02	Portal kolekcji umożliwi również alternatywny sposób przesyłania danych (inny niż z systemów iART; opcja szczególnie istotna dla innych muzeów, które w przyszłości chciałyby dołączyć do portalu kolekcji – zostać dostawcami danych, ale ważna również dla Zamawiającego jako alternatywa do systemu iART) poprzez mikroserwis, który będzie możliwy do obsłużenia z CMS strony internetowej. Pozwoli on na wgrywanie plików JSON z plikami graficznymi zakodowanymi w Base64, które zostaną przekierowane do API strony i dalej do kolejki. Integracja ta musi umożliwiać przesyłanie i zarządzanie danymi. Poniżej przedstawiony jest zbiór wymagań dla integracji API: • możliwość zablokowania nadpisania danych przy kolejnym imporcie danych z zewnątrz, • możliwość usunięcia / oznaczenia jako usunięta (na wypadek ponownego importu) danej wystawy, • podłączenie do zewnętrznego API - w przypadku, gdy źródło danych posiada własne API połączenia i uwierzytelnienie odbywać się będzie zgodnie z mechanizmem uwierzytelnienia w danym API, • kolumny source_id oraz source_row_id pozwolą przy ponownym imporcie uniknąć duplikowania wystawy i tym samym aktualizować dane zaimportowanych już wcześniej wystaw, • w celu uniknięcia trzymania serializowanych danych dopuszczalne jest wydzielenie osobnych tabeli dla slajdów, grafik oraz pinezek i powiązanie wszystkich

danych pomiędzy tabelami przy użyciu
wewnętrznych identyfikatorów,

- przykład danych dla pojedynczej wystawy -
struktura danych prezentowana jest w formacie
JSON, jednak może zostać przełożona na
analogiczną zagnieżdżoną strukturę np. obiektów
lub tablic zależnie od zastosowanej technologii.
Dodatkowo w przypadku oddzielenia warstwy
front-endowej od back-endu i komunikacji poprzez
API jest to zalecany format przekazywania danych
do warstwy front-endowej.

Przykładowa struktura pliku JSON zawierający dane obiektu:

```
[
  id: (int) 123, // id obiektu w muzeum

  lang: (string) „pl”, // oznaczenie języka pl lub en, jeśli brak parametru to
  domyślnie zostanie ustawione pl

  fields: (array) [ // pola z danymi
    (array) [ // dla pola typu string
      name: (string) 'name',
      value: (string) 'nazwa obiektu'
    ],
    (array) [ // dla pola typu array
      name: (string) author_community,
      values_array: (array) [
        (array) [
          value: (array) [ // wartość pola gdzie kolejnymi elementami
może być dojście do finalnej wartości w drzewie wartości
```

```

        (string) 'rodzic 1',
        (string) 'rodzic 2',
        (string) 'finalna wartość'
    ],
    variances: (array) [ // obocznosci
        (string) 'obocznosc 1',
        (string) 'obocznosc 2'
    ],
    roles: (array) [ // wartości pola na złączeniu
        (string) 'wartość pola na złączeniu 1',
        (string) 'wartość pola na złączeniu 1'
    ]
    ]
    ]
    ],
    (array) [ // dla pola typu group
        name: (string) 'size',
        fields: (array) [ // tablica która może zawierać element typu string
lub array
        ]
    ],
    ],
    files: 'auto',
    inventory_number: (string) 'A/B/123', // numer identyfikacyjny
    localizations: (array) [ // loalizacja
        (array) [
            localization: (string) 'Muzeum Narodowe, ul. Przykładowa 1
Warszawa',
            type: (string) 'wewnętrzna > magazyn',
            description: (string) "",

```

	date_from: (datetime null) '2021-01-01 10:00:00' // od kiedy wystawione w tym miejscu]], kids: (array) [// jeśli obiekt jest obiektem złożonym tablica z numer identyfikacyjny dzieci (string) 'A/B/123', (string) 'A/B/125', (string) 'A/B/128'], siblings: [], relations: (array) [// kolekcje do których należy obiekt (array) [id: (int) 12, name: (string) 'Nazwa kolekcji', description: (string) 'Opis kolekcji', objects: (array) [// tablica z numerami identyfikacyjnymi obiektów w kolekcji (string) 'A/B/123', (string) 'A/B/125', (string) 'A/B/128']], (array) [id: (int) 14, name: (string) 'Nazwa kolekcji 2', description: (string) 'Opis kolekcji 2', objects: (array) [// tablica z numerami identyfikacyjnymi obiektów w kolekcji (string) 'A/B/123'
--	--

```

    ]
  ]
]
]

```

Dopuszczalne typy pól do wystąpienia w tablicy fields w pliku JSON:

type: Rodzaj obiektu (array)

author_person: Wytworzenie obiektu - osoba / autor (array)

author_organization: Wytworzenie obiektu - organizacja / wytwórnia (array)

author_community: Wytworzenie obiektu - społeczność (array)

name: Nazwa obiektu (string)

title: Tytuł (string)

subtitle: Podtytuł (string)

historical_names: Nazwy historyczne (string)

technic: Technik (array)

materials: Tworzywo (array)

created_date_calendar: Data - kalendarz (string)

created_date_from: Data - od (string)

created_date_to: Data - do (string)

created_date_subtitle: Data - dookreślenie (array)

created_date_description: Datowanie opisowe (array)

created_place: Wytworzenie obiektu - miejsce (array)

find_place: Zebrano w terenie - miejsce (array)

take_type: Nabycie - sposób (array)

owner: Właściciel (array)

description: Nota popularyzatorska (string)

title_translate: Tytuł - tłumaczenie (string) localization: Lokalizacja – nazwa

	(string) localization_type: Lokalizacja - typ (string) localization_address: Lokalizacja - adres (string) item_model3d: Materiał - 3D (string) item_gis: Materiał - gis (string) item_rti: Materiał - rti (string)license_rti: Materiał – rti – licencja (string) item_gigapixel: Materiał - gigapixel (string) title_translate_en: Tytuł - tłumaczenie EN (string)tags: Słowa kluczowe (array) sign: Napis / znak (group) Dopuszczalne w grupie Napis / znak: sign_type: Napis / znak - typ (string) sign_text: Napis / znak - treść (string) sign_position: Napis / znak - położenie (string) sign_creator: Napis / znak - wykonawca (array) sign_description: Napis / znak - opis (string) size: Wymiar (group) Dopuszczalne w grupie wymiary: size_part: Wymiar - mierzona część (string) size_unit: Wymiar - jednostka miary (string) size_height: Wymiar - wysokość (string) size_width: Wymiar - szerokość (string) size_depth: Wymiar - głębokość (string) size_diameter: Wymiar - średnica (string) size_weight: Wymiar - masa / waga (string) size_circuit: Wymiar - obwód (string)
--	--

	size_radius: Wymiar - promień (string) size_size: Wymiar - rozmiar (string) size_spacing: Wymiar - rozstaw (string) size_axis: Wymiar - oś (string) size_date: Wymiar - data pomiaru (string)
WI03	CMS musi mieć możliwość integracji z komponentami SSO wykorzystywanymi przez Zamawiającego. Wykonawca zintegruje system z usługą Azure Active Directory i umożliwi użytkownikom administracyjnym – autoryzację się w portalach za pośrednictwem tej usługi. Wykonawca opracuje plan integracji systemu z usługami katalogowymi Zamawiającego, mających na celu zweryfikowanie poprawności działania integracji. Plan testów funkcjonalnych składać się musi co najmniej z następujących informacji: • opis i konfigurację środowisk testowych, • metodę przeprowadzenia testów, • harmonogram określający terminy przeprowadzenia testów, • scenariusze testowe, przypadki testowe, • wykaz danych testowych niezbędnych do wykonania testów.
WI04	Logowanie użytkowników do CMS powinno być możliwe zarówno przez komponent SSO, jak również bezpośrednio przez mechanizmy wbudowane w CMS, przy czym dany użytkownik może logować się korzystając wyłącznie z jednego mechanizmu. Wykonawca zintegruje system z usługami autoryzacji portali społecznościowych, w szczególności takich jak: Facebook, Google, Twitter, Instagram i umożliwi autoryzację kont użytkowników zewnętrznych przy pomocy tych mechanizmów.

WI05	Wykonawca integruje system z usługą Google Analytics w celu monitorowania statystyk odwiedzalności portalu i realizacji usługi ewaluacji i optymalizacji.
WI06	Wykonawca integruje system z usługą Google reCaptcha w celu zabezpieczenia formularzy przed automatycznym wypełnianiem przez roboty.
WI07	Wykonawca integruje portal z systemem Iksoris (bilety.polin.pl) - integracja będzie polegać na odpowiednim podlinkowaniu usług platformy bilety.polin.pl.
WI08	Wykonawca, na wypadek awarii mechanizmu integracji danych z systemem iART, wykona dostępne z poziomu CMS, awaryjne mechanizmy importu danych o obiektach kolekcji oparte na formularzu administracyjnym oraz plikach typu excel i .csv, z.zip.

6.4. Wymagania w zakresie technologii i standardów

ID	Wymaganie
WT01	Zamawiający posiada doświadczenie i wiedzę z zakresu administracji portalami opartymi o CMS Drupal, z tego powodu oczekuje dostarczenia rozwiązania opartego o system zarządzania treścią Drupal w wersji najnowszej dostępnej na dzień wdrożenia produkcyjnego. Zamawiający dopuszcza budowę portalu na CMS równoważnym do Drupala, przez co Zamawiający rozumie zapewnienie wszystkich oczekiwanych funkcjonalności przez CMS (opisanych w punkcie "Wymagania CMS") oraz możliwość realizacji wszystkich wymagań funkcjonalnych Zamawiającego.
WT02	Zamawiający przewiduje integrację posiadanych stron www stworzonych w oparciu o system Drupal, w związku z tym w przypadku wykonania

	portalu w systemie równoważnym do Drupala, Zamawiający oczekuje od Wykonawcy dostarczenie rozwiązań potrzebnych do przeprowadzenia ww. integracji.
WT03	W przypadku oferty proponującej rozwiązanie oparte o system równoważny, Wykonawca uwzględni w swojej ofercie całość kosztów integracji. Zamawiający nie będzie ponosił żadnych dodatkowych kosztów integracji tego portalu z pozostałymi (ma być ona gotowa do tego działania bez ponoszenia przez Zamawiającego dodatkowych kosztów).
WT04	Zamawiający dysponuje zespołem redaktorów i kierowników projektów oraz administratorów stron www z dużym doświadczeniem w pracy na systemie Drupal. W przypadku oferty opartej o równoważny system zarządzania treścią, Wykonawca musi zapewnić Zamawiającemu szkolenie z obsługi tego systemu, które dostarczy zespołowi Zamawiającego wiedzę gwarantującą płynne realizowanie obsługi strony www w nieznanym Zamawiającemu systemie. Koszt szkolenia musi być uwzględniony w ofercie, a Zamawiający nie przewiduje i nie będzie ponosił dodatkowych kosztów szkolenia.
WT06	Dostarczany przez Wykonawcę w ramach realizacji zamówienia system CMS, musi posiadać zespół zajmujący się bezpieczeństwem, który w sposób ciągły analizuje zgłoszone do CMS podatności oraz publikuje gotowe do pobrania i instalacji łatki bezpieczeństwa

6.5. Wymagania w zakresie wydajności

ID	Wymaganie
WW01	Wykonawca podczas testów i odbiorów systemu jest zobowiązany do wykonania wspólnie z Zamawiającym testów wydajnościowych

	symulujących przynajmniej 200 jednoczesnych użytkowników w użyciu narzędzia JMeter lub równoważnego, czyli pozwalającego przeprowadzić ww. testy tak, jak z użyciem narzędzia JMeter.
WW02	Zamawiający wymaga, aby w każdym etapie realizacji zamówienia system charakteryzował się następującymi czasami odpowiedzi, zmierzonymi dla 200 równoczesnych użytkowników: • całkowite załadowanie się strony głównej – optymalnie 3 sekundy, nie więcej niż 5 sekund, wg ustaleń zawartych z Wykonawcą w pierwszym etapie prac, • całkowite załadowanie się strony szczegółów – optymalnie 3 sekundy, nie więcej niż 5 sekund, wg ustaleń zawartych z Wykonawcą w pierwszym etapie prac, • uzyskanie wyników wyszukiwania – 3 sekundy.
WW03	Wykonawca zobowiązany jest do utrzymania powyższych parametrów wydajnościowych przez cały okres realizacji zamówienia.
WW04	Zamawiający zastrzega sobie w każdym momencie realizacji zamówienia do przeprowadzenia testów wydajnościowych we własnym zakresie i w przypadku, gdy rozwiązanie nie będzie spełniało określonych w WW02 czasów odpowiedzi, Wykonawca będzie zobowiązany do ich przywrócenia w ciągu 5 dni od ich stwierdzenia i poinformowania o nich Wykonawcy przez Zamawiającego.
WW05	Wykonawca przekaze konfiguracje i instrukcję testowania oraz poinstruuje wskazanych przedstawicieli Zamawiającego, w jaki sposób testy mają być wykonywane.
WW06	System musi być skalowalny, tak aby wraz ze wzrostem liczby użytkowników zachował swoją wydajność poprzez zwiększenie w ramach dostępnej puli zasobów środowiska wirtualnego lub powielenie instancji serwerów aplikacji i/lub bazodanowych.

WW07	Przewidywane wymagania w zakresie ilości obiektów i danych portalu kolekcji: • ilość obiektów 6500, szacowany przyrost w ciągu 12 miesięcy to kolejne 1500 obiektów, • ilość danych (metadane + multimedia): 1 TB, szacowany przyrost w ciągu 12 miesięcy to kolejne 200 GB danych.
-------------	---

6.6. Wymagania w zakresie bezpieczeństwa

ID	Wymaganie
WB01	Kod obu systemów powinien być zgodny z rekomendacjami HTML 5 opublikowaną przez <i>World Wide Web Consortium</i> (W3C). Weryfikacja zgodności kodu z rekomendacją W3C będzie przeprowadzona przy pomocy narzędzi udostępnianych przez W3C pod adresami: http://validator.w3.org i http://jigsaw.w3.org/css-validator/.
WB02	Wykonawca zapewni odporność kodu źródłowego na próby uzyskania dostępu do zasobów serwera poprzez znane formy włamań. Ponadto system będzie odporny, na znane w chwili odbioru formy włamań, w szczególności: • ataki semantyczne na adres URL, • ataki związane z ładowaniem plików, • ataki typu cross-site scripting, • ataki typu CSRF, • podrabianie zatwierdzenia formularza, • sfałszowanie żądania itp., • ujawnienie uwierzytelnień dostępu,

	• wstrzykiwanie kodu SQL, • ujawnienie danych przechowywanych w bazie, • kradzież cookies, • przechwytywanie sesji, • wstrzykiwanie sesji, • zafiksowanie sesji, • trawersowanie katalogów, • wstrzykiwanie poleceń systemowych, • ujawnianie kodu źródłowego np. plików .inc, plików typu „template” itp. W przypadku pojawienia się nowych nieznanych wcześniej technik włamań, Wykonawca jest zobowiązany do ich analizy oraz dostarczenia niezbędnych poprawek i uaktualnień eliminujących podatności dostarczonego CMS w ramach świadczonej gwarancji jakości, w terminie 14 dni od uzyskania takiej informacji.
WB03	Wykonawca zabezpieczy transmisję danych pomiędzy użytkownikiem, a wszystkimi, dostępnymi komponentami portalu za pomocą szyfrowanego protokołu TLS oraz integrowanymi usługami zewnętrznymi.
WB04	Wykonawca wprowadzi następujące elementy w nagłówkach komunikacji HTTPS: 1) zdefiniowanie nagłówka X-Frame-Options: sameorigin, 2) zdefiniowanie nagłówka Strict-Transport-Security: max-age=..., 3) zdefiniowanie nagłówka X-XSS-Protection, 4) zdefiniowanie nagłówka X-Content-Type-Options: nosniff.
WB05	Wykonawca wprowadzi mechanizm definiujący flagę Secure dla ciasteczek zawierających identyfikatory sesji użytkowników aplikacji, w celu zwiększenia poziomu ich bezpieczeństwa.

WB06	Wykonawca wprowadzi mechanizmy zapobiegające możliwości wprowadzenia i uruchomienia złośliwego kodu.
WB07	Wykonawca przygotuje oprogramowanie w taki sposób, aby filtrowało i walidowało wszystkie dane wejściowe (np. z formularzy), w celu zminimalizowania ryzyka naruszenia integralności systemu CMS bądź danych.
WB08	Wszelkie kody źródłowe dostarczone przez Wykonawcę (CMS) muszą być jawne i dostarczone w takiej postaci, aby Zamawiający mógł w pełni prześledzić ich działanie, w związku z czym zabronione jest korzystanie z mechanizmów szyfrujących typu ioncube i podobnych.
WB09	Zamawiający zastrzega sobie prawo w każdym momencie trwania umowy do zlecenia zewnętrznemu podmiotowi przeprowadzenia testów bezpieczeństwa systemu, a Wykonawca będzie zobowiązany do usunięcia wszelkich stwierdzonych podatności w ramach obowiązującej umowy.
WB10	Dopisać zabezpieczenia CSP zgodnie z wytycznymi opublikowanymi na stronach: https://developers.google.com/web/fundamentals/security/csp https://sekurak.pl/czym-jest-content-security-policy/ Przykładowy walidator: https://csp-evaluator.withgoogle.com/
WB11	Zrealizowane przez Wykonawcę zamówienie musi być na dzień odbioru zgodne z aktami prawnymi: 1. Dyrektywą Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/2102 z dn. 26 października 2016 r. w sprawie dostępności stron internetowych i mobilnych aplikacji organów sektora publicznego; 2. Ustawą z dn. 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych;

	3. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L Nr 119, str. 1); 4. Ustawą z dn. 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne; 5. Ustawą z dn. 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych; 6. Ustawą z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych; 7. Ustawą z dn. 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej; 8. Ustawą z dn. 21 listopada 1996 r. o muzeach; 9. Ustawą z dn. 25 lutego 2016 r. o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego; 10. Ustawą z dn. 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych.
WB12	CMS musi posiadać możliwość konfiguracji parametrów zabezpieczeń i kopii bezpieczeństwa oraz poziomów powiadomień. Powiadomienia o problemach w zabezpieczeniach powinny być wysyłane (np. mailowo) do wskazanych użytkowników o odpowiednich uprawnieniach.
WB13	System musi uniemożliwiać dostęp do funkcji i zgromadzonych w nim danych z pominięciem mechanizmów bezpieczeństwa i autoryzacji.
WB14	Ze względu na to, że system może być utrzymywany w różnych centrach danych, wymagane jest zastosowanie Web Application Firewall (WAF) wszędzie tam, gdzie infrastruktura informatyczna aplikacji będzie stykała się z systemami zewnętrznymi. Dodatkowo, wewnątrz systemu powinny zostać wydzielone strefy bezpieczeństwa (między back-endem a front-endem) oraz bazą danych. Baza danych musi być chroniona przez firewall

	i/lub inne usługi gwarantujące jej bezpieczeństwo (wydzielona sieć, VLAN, itp.). Rozwiązania te muszą być konfigurowalne i współgrać z pozostałymi rozwiązaniami zabezpieczającymi system i dane.
WB15	CMS musi umożliwiać automatyczne tworzenie kopii bezpieczeństwa wszystkich elementów składających się na system z edytowalną częstotliwością. Pliki backupu w formatach .tar .gz zabezpieczony hasłem AES-256.
WB16	CMS musi umożliwiać ustalenie miejsca przechowywania kopii bezpieczeństwa plików aplikacji, dokumentów i grafik oraz bazy danych, w tym wskazania kilku równoczesnych lokalizacji (kilka kopii, np. dysk sieciowy, SFTP, usługi zewnętrzne).
WB17	CMS musi posiadać możliwość konfiguracji parametrów zabezpieczeń i kopii bezpieczeństwa oraz poziomów powiadomień.
WB18	W celach administracyjnych lub naprawczych, może zachodzić potrzeba podłączenia się bezpośrednio do danych systemu (baza danych, bezpośrednio do plików, SSH itp.). • obligatoryjny VPN w oparciu o wystawiany przez system certyfikat imienny (preferowana długość klucza min. 4092 bity), • porty na jakich komunikacja VPN będzie się odbywała (zalecany 443), • nr IP – zdefiniowanie z jakich adresów IP możliwe jest połączenie do elementów systemu (dla stałych numerów IP). • ustawianie ram czasowych, w których możliwe jest połączenie się użytkownika do elementów systemu.

WB19	API portalu kolekcji. System musi posiadać konfigurację (np. w CMS dla użytkownika o odpowiednich uprawnieniach) parametrów, które będą musiały być spełnione podczas tej komunikacji. Musi też pozwalać na zastosowanie różnych parametrów dla każdej z tych instytucji, przy czym dopuszczalne jest pominięcie minimalnych parametrów przy testowaniu połączenia, ale wtedy nie będą przyjmowane żadne dane do systemu: • TLS 1.3 (z obsługą 1.2) w oparciu o certyfikaty wzajemne o długości klucza nie mniejszej niż 4092 bitów. (niedopuszczalne do wyłączenia poza testami), • porty na jakich komunikacja API będzie się odbywała (dopuszczalne ustawienie nie standardowych portów do uzgodnienia z instytucjami Zamawiającego), • nr IP – zdefiniowanie z jakich adresów IP możliwe jest połączenie do API Systemu, • adres MAC – zdefiniowanie z jakich adresów MAC kart sieciowych możliwe jest połączenie do API Systemu, • ustawianie ram czasowych dla komunikacji REST API dla każdej instytucji Zamawiającego osobno (godzina, dzień tygodnia).
WB20	System powinien być wyposażony w procedury zabezpieczające przed otrzymaniem uszkodzonych lub niekompletnych danych, jak również związane z zerwaniem połączenia i sposobu jego wznowienia oraz metod kompresji minimalizujących ilość przesłanych danych zostaną ustalone na spotkaniu z wykonawcą systemu iART, przy uwzględnieniu ogólnych zasad, że: • system musi wykrywać przerwanie lub zniekształcenie transmisji, • wznowienie transmisji powinno następować automatycznie według określonej metody np. rozpoczęcie całej transmisji od początku, czy

	kontynuacji od ostatniego poprawnie przesłanego i potwierdzonego bloku danych, - określenie sposobu weryfikacji transmisji danych pod kątem jej poprawności (np. suma kontrolna dla bloków danych i/lub całej paczki). Komunikacja musi się odbywać obustronnie tak, aby strona wysyłająca uzyskała potwierdzenie o tym, że dane dotarły kompletne, - do rozważenia opcja czy dane do przesłania nie powinny być dzielone na mniejsze paczki. Przesłanie kolejnej odbywało się po potwierdzeniu otrzymania i zweryfikowania poprzedniej, a na koniec po ich scaleniu będą weryfikowane jeszcze całościowo, - zastosowane zostaną najlepszych powszechnie dostępne metody kompresji, aby zminimalizować ilość przesyłanych danych.
WB21	CMS musi posiadać możliwość konfiguracji w jaki sposób będą pobierane lub przesyłane dane systemów zewnętrznych: - komunikacja zgodna z REST API systemów i zoptymalizowana do konkretnych rozwiązań, przy czym komunikacja powinna być inicjowana przez system Zamawiającego, o ile nie ma przeciwwskazań API lub Zamawiający poda inaczej (do uzgodnienia w trakcie implementacji), - w przypadku przesyłu danych do systemu zastosowanie najlepszych powszechnie dostępnych metod kompresji, aby zminimalizować ilość przesyłanych danych.
WB22	System musi posiadać pełną (dodawanie/usuwanie/modyfikacja) konfigurację (np. w CMS dla użytkownika o odpowiednich uprawnieniach) wymagań dotyczących reguł autoryzacyjnych, resetów haseł, uprawnień i ról dla użytkowników CMS i strony internetowej: logowanie dwustopniowe. Wymagana dodatkowa autoryzacja (np. token, kod wysyłany wiadomością e-mail lub SMS),

	• reguły dotyczące długości oraz stopnia skomplikowania bezpiecznych haseł przechowywanych w bazie danych systemu, • czas ważności hasła i konta. Określenie częstotliwości zmiany hasła oraz daty jego ważności, • przechowywanie haseł. Bezpieczne hasła nie mogą być przechowywane w bazie systemu w postaci jawnej, lecz z wykorzystaniem bezpiecznej funkcji skrótu i soli (np. SHA (Secure Hash Algorithm), z wykluczeniem SHA1, przy zachowaniu minima szyfrowania AES/SHA-2 lub AES-256/SHA-2), • czas bezczynności. Ustawianie czasu bezczynności, po którym użytkownik zostanie wylogowany z systemu, • logowanie wielokrotne. Możliwość włączania/wyłączania mechanizmu blokowania kilkukrotnego jednoczesnego logowania się tego samego użytkownika.
WB23	Zamawiający zapewni Wykonawcy: domenę, certyfikat SSL, usługę hostingu systemu z usługą Content Delivery Network (CDN). Ponadto Zamawiający zapewni konfigurację skrzynki pocztowej (kompatybilnej z MS Exchange Online, z poziomu której portal będzie wysyłał wiadomości e-mail. Zamawiający skonfiguruje wg opracowanej wspólnie z Wykonawcą architektury wirtualne maszyny, oraz udostępni je Wykonawcy za pośrednictwem bezpiecznego kanału VPN, celem instalacji i konfiguracji środowisk. Łączne, maksymalne parametry środowiska hostingowego (dla środowisk testowego i produkcyjnego), jakie Zamawiający jest w stanie przeznaczyć na realizację zamówienia:

	1. Ilość vCPU: 12 szt. 2. Ilość RAM: 64GB 3. Rozmiar przestrzeni dyskowej: 4,5 TB 4. Przestrzeń dyskowa o wydajności operacji wejścia wyjścia minimum 4000 IOPS 5. Łącze sieciowe o prędkości minimum 1 Tbps symetryczne 6. Systemy operacyjne: Debian (Open Source) 7. Systemu baz danych: PostgreSQL, MySQL, MariaDB
WB24	Zamawiający zamierza zabezpieczyć portal narzędziem CloudFlare, Wykonawca zobowiązany będzie do takiego zaprojektowania systemów, aby współpracowały z powyższym rozwiązaniem.

6.7. Wymagania w zakresie spełnienia standardów WCAG

ID	Wymaganie
WCG01	System musi być całkowicie dostępny cyfrowo dla użytkowników z wszelkimi niepełnosprawnościami, dla seniorów i wszystkich innych użytkowników internetu. Zgodnie z ustawą serwisy internetowe realizujące zadania publiczne muszą być zgodne z WCAG 2.1 na poziomie A i AA. Wykonawca jest zobowiązany do budowy portalu, który jest bezbłędny pod względem jakości kodu, zgodności z WCAG 2.1 i rzeczywistej dostępności dla wszelkich grup narażonych na wykluczenie cyfrowe -oficjalne tłumaczenie w j. polskim: https://www.w3.org/Translations/WCAG21-pl/
WCG02	Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji portalu, w każdy dostępny sposób, pod względem zgodności z WCAG 2.1. w całym okresie realizacji zamówienia. W przypadku stwierdzenia niezgodności z WCAG 2.1

	Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia na własny koszt w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
WCG03	Wszystkie strony portalu muszą być bezbłędne pod względem jakości kodu HTML z walidatorem https://validator.w3.org/nu/. Uwaga: poza zgodnością z walidatorem samych szablonów portalu, także treści zapisane przy użyciu edytora wizualnego WYSIWYG nie mogą powodować problemów. Dlatego edytor wizualny powinien generować prawidłowy kod HTML.
WCG04	Portal ma być realizowany w pełnej zgodności ze <u>specyfikacją HTML5</u>. Przykłady poprawności semantycznej: 1. Linki powinny być wykonane za pomocą znacznika <a>; 2. Nagłówki powinny być wykonane za pomocą znaczników <h1>...<h6>; 3. Przyciski powinny być wykonane za pomocą znaczników <button> lub <input type="button">; 4. Listy powinny być wykonane za pomocą znaczników / i dla poszczególnych elementów; 5. Rozwijane listy formularzy powinny być wykonane za pomocą znaczników <select> / <option>. Przykłady błędów semantycznych: 1. Link wykonany za pomocą (oskryptowany JavaScript); 2. Nagłówek w formie <p class="heading">; Lista rozwijana w formularzu wykonana za pomocą znaczników listy / .
WCG05	Wymaga się aby język naturalny treści na stronie powinien być zawsze oznaczony odpowiednim atrybutem lang. W założeniu wszystkie strony

	portalu będą miały atrybut lang o treści "pl". Dla wersji anglojęzycznej – adekwatnie „en”.
WCG06	W portalu wszystkie linki powinny być zrozumiałe poza kontekstem tekstowym bądź wizualnym. W stałych częściach portalu może oznaczać to potrzebę uzupełniania krótkich linków o treści uzupełniające. Przykłady linków, które będzie można uzupełnić o dodatkową treść, to np.: zamknij, przewiń, następny, poprzedni, więcej, pobierz itp.
WCG07	Wszystkie grafiki zamieszczone w szablonach portalu za pomocą znacznika powinny mieć atrybut alt: • W przypadku, gdy grafika nie będzie przekazywać żadnej treści (grafiki dekoracyjne), powinny zawierać pusty atrybut alt (zapis alt=""). • Jeśli grafika będzie przekazywać treść, alt powinien być uzupełniony o adekwatny opis. • Jeśli grafika będzie linkiem, to opis alternatywny powinien przekazywać funkcję linku, tak jakby to był link tekstowy.
WCG08	Budowa formularzy pod względem dostępności musi się opierać o dobre praktyki HTML5. Trzeba uwzględnić, że formularze mogą być używane przez osoby z niepełnosprawnością ruchu, wzroku, słuchu, intelektualną lub sprzężone. Programiści portalu powinni rozumieć, jakie są popularne sposoby użycia formularzy, np. bez użycia myszki czy bez patrzenia na ekran. W większości przypadków jako podstawy semantyki HTML dla formularzy rozumie się: • użycie etykiet do wszystkich pól, • zrozumiałość etykiet, • dostęp do wszelkich wskazówek bez konieczności patrzenia na

	ekran, np. za pośrednictwem czytnika ekranu (wskazówki, komunikat do obiektów formularzy powinny być powiązane semantycznie z tym obiektem, np. poprzez aria-describedby), • kolejność treści i pól formularzy wspierająca użyteczność i zrozumiałość.
WCG09	Wymaga się aby tabele były przyjazne czytnikom tekstu i spełniały standard https://www.w3.org/WAI/tutorials/tables/
WCG10	Wymaga się, aby portal był tak zaprojektowany, aby nie stworzyć tzw. pułapki klawiaturowej. Taki błąd powoduje utrudnienia dla użytkowników z niepełnosprawnością ruchu oraz korzystających z czytników ekranu. Fokus klawiatury powinien mieć kolejność od lewej do prawej oraz od góry do dołu. Przykładowo, po przejściu fokusem menu głównego, powinien on trafić do głównego bloku treści lub lewej kolumny.
WCG11	Oba portale powinny być zgodne z ustawą o dostępności cyfrowej stron www i aplikacji podmiotów publicznych z 4 kwietnia 2019 roku (<u>Ustawa z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych</u>) oraz Standardem dostępności cyfrowej urzędu m.st. Warszawy (załącznik nr 14 do OPZ).
WCG12	Lokalizacja deklaracji dostępności powinna być zgodna z dokumentem „Warunki techniczne publikacji oraz struktura dokumentu elektronicznego „Deklaracji Dostępności” (załącznik nr 13 do OPZ)

7. Ramowy harmonogram realizacji zamówienia

Lp.	Zadanie / Etapy	Termin realizacji
1.	Spotkanie inicjujące u Zamawiającego mające na celu doprecyzowanie potrzeb i oczekiwań Zamawiającego w odniesieniu do zamawianej usługi. Wykonawca zapewni	do 1 tygodnia od daty zawarcia umowy

	udział dwóch swoich przedstawicieli na spotkaniu.	
2	Przygotowanie przez Wykonawcę szczegółowego harmonogramu realizacji zamówienia i zatwierdzenie go przez Zamawiającego.	do 2 tygodni od daty zawarcia umowy
Budowa portalu kolekcji – Ramowy harmonogram realizacji zamówienia		
3	Etap 1.1: Analiza potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla portalu)	do 8 tygodni od daty zawarcia umowy
4	Odbiór Etapu 1.1 prac	Do 10 tygodni od daty zawarcia umowy
5	Etap 1.2: Projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1, wprowadzenie zmian po kontroli	do 15 tygodni od daty zawarcia umowy
6	Odbiór Etapu 1.2 prac	do 18 tygodni od daty zawarcia umowy
7	Etap 1.3: Wdrożenie: Prace programistyczne, w tym kontrola pod kątem WCAG 2.1	do 40 tygodni od daty zawarcia umowy
8	Etap 1.3: Wdrożenie: Inicjalny import danych	do 37 tygodni od daty zawarcia umowy
9	Odbiór Etapu 1.3 prac	do 44 tygodni od daty zawarcia umowy

10	Etap 1.4: Kontrola WCAG 2.1 – zakończona raportem i listą ew. zaleceń zmiany oraz aktualizacją deklaracji dostępności (Zamawiający), wprowadzenie poprawek (Wykonawca)	Do 49 tygodni od daty zawarcia umowy (Zamawiający) do 50 tygodni od daty zawarcia umowy (Wykonawca)
11	Odbiór Etapu 1.4 prac.	do 53 tygodni od daty zawarcia umowy
12	Etap 1.5: Wdrożenie: Przygotowanie do uruchomienia portalu	do 56 tygodni od daty zawarcia umowy
13	Etap 1.5: Wdrożenie: Udostępnienie portalu publiczności	do 59 tygodni od daty zawarcia umowy
14	Odbiór Etapu 1.5 prac.	do 59 tygodni od daty zawarcia umowy
15	Etap 1.6: Ewaluacja i optymalizacja (wprowadzenie zmian wynikających z ewaluacji) wraz z aktualizacją dokumentacji technicznej	Do 52 tygodni od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 1.5
16	Odbiór Etapu 1.6	Do 52 tygodni od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 1.5
17	Etap 1.7: Asysta techniczna w okresie gwarancji	Przez 52 tygodnie od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 1.5

PZP.271.19.2022

18	Odbiór Etapu 1.7	Po zakończeniu każdego miesiąca świadczenia usług w ramach Etapu 1.7
Rewitalizacja portalu głównego – Ramowy harmonogram realizacji zamówienia		
19	Etap 2.1: Analiza potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla portalu)	do 8 tygodni od daty zawarcia umowy
20	Odbiór etapu 2.1	do 10 tygodni od daty zawarcia umowy
21	Etap 2.2: Projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1, wprowadzenie zmian po kontroli	do 15 tygodni od daty zawarcia umowy
22	Odbiór Etapu 2.2	do 18 tygodni od daty zawarcia umowy
23	Etap 2.3: Wdrożenie: Prace programistyczne w zaplanowanych iteracjach zgodnie z WCAG 2.1 – środowisko deweloperskie.	do 44 tygodni od daty zawarcia umowy
24	Etap 2.3: Wdrożenie: Przeniesienie rozwiązań zaakceptowanych przez Zamawiającego na środowisko testowe	do 47 tygodni od daty zawarcia umowy
25	Odbiór etapu 2.3	do 50 tygodni od daty zawarcia umowy
26	Etap 2.4: Wdrożenie: Kontrola WCAG 2.1 – zakończona raportem i listą ew. zaleceń zmiany oraz aktualizacją deklaracji	Do 53 tygodni od daty zawarcia umowy (Zamawiający)

	dostępności (Zamawiający), wprowadzenie poprawek (Wykonawca)	do 54 tygodni od daty zawarcia umowy (Wykonawca)
27	Etap 2.4: Wdrożenie: Przeniesienie rozwiązań na wersję produkcyjną	do 56 tygodni od daty zawarcia umowy
28	Odbiór etapu 2.4	do 59 tygodni od daty zawarcia umowy
29	Etap 2.5 - Ewaluacja i optymalizacja (wprowadzenie zmian wynikających z ewaluacji) wraz z aktualizacją dokumentacji technicznej	Do 52 tygodni od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 2.4
30	Odbiór Etapu 2.5	Do 52 tygodni od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 2.4
31	Etap 2.6: Asysta techniczna w okresie gwarancji	Przez 52 tygodnie od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru po wykonaniu Etapu 2.4
32	Odbiór Etapu 2.6	Po zakończeniu każdego miesiąca świadczenia usług w ramach Etapu 2.6

8. Obowiązki Wykonawcy

Do obowiązków Wykonawcy będzie należeć:

1. Należyta i terminowa realizacja przedmiotu zamówienia, zgodnie z zakresem opisanym w OPZ.

2. Udostępnienie Zamawiającemu najpóźniej w dniu rozpoczęcia realizacji zamówienia elektronicznego systemu zgłoszeń, czyli aplikacji za pomocą, której Zamawiający będzie mógł zgłaszać Wykonawcy zgłoszenia w ramach realizowanego zamówienia.
3. Zapewnienie stałego adresu IP lub sieci VPN dla pracowników Wykonawcy lub innych osób skierowanych przez niego do realizacji zamówienia na rzecz Zamawiającego celem bezpiecznego dostępu do środowisk.
4. Realizacja zobowiązań wynikających z umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, niezbędnej do zawarcia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą wraz z umową dotyczącą realizacji niniejszego zamówienia.

8.1. Wymagania w zakresie procesu realizacji prac programistycznych, procesu twórczego

ID	Wymaganie
WPP01	Wykonawca po zakończeniu pierwszych etapów prac dla każdego z zadań opracuje szczegółowy plan prac programistycznych i przedstawi Zamawiającemu do zatwierdzenia. Zatwierdzony przez Zamawiającego plan powinien zawierać w szczególności: - Wykaz środowisk systemu (wymagane min. deweloperskie - na infrastrukturze Wykonawcy, testowe i produkcyjne na infrastrukturze Zamawiającego). - Wymagania techniczne odnośnie zapotrzebowania na moc obliczeniową i przestrzeń dyskową środowisk testowego i produkcyjnego. - Plan prac programistycznych z podziałem na 2 do 3 tygodniowe sprinty opisujący funkcjonalności i elementy jakie zostaną oddane w konkretnym sprincie.
WPP02	Zamawiający zapewni niezbędną infrastrukturę na środowiska testowe i produkcyjne i udostępni ją w postaci dostępu do wirtualnych maszyn dla

	Wykonawcy. Zadaniem Zamawiającego, będzie instalacja i konfiguracja niezbędnego oprogramowania (system operacyjny, niezbędne pakiety) na każdym ze środowisk, zgodnie ze specyfikacją przedstawioną przez Wykonawcę na etapie przekazania Zamawiającemu pierwszego etapu prac programistycznych do testowania, zgodnie z harmonogramem zaproponowanym przez Wykonawcę. Między środowiskiem deweloperskim a testowym nie może być różnic, dlatego środowisko deweloperskie musi być tożsame ze specyfikacją środowiska testowego i produkcyjnego.
WPP03	Wykonawca przez cały okres realizacji zamówienia, będzie zobowiązany do utrzymania i aktualizowania środowisk: deweloperskiego, testowego.
WPP04	Wykonawca przez cały okres realizacji zamówienia, zobowiązany jest do zarządzania zmianami w kodach źródłowych z wykorzystaniem repozytorium GIT lub równoważnego (tj. ogólnodostępnego na licencji open source, umożliwiającego grupową pracę nad kodem źródłowym, wersjonowanie i autoryzowanie zmian, łączenie różnych gałęzi wersji kodu źródłowego (merge). Po wdrożeniu produkcyjnym oraz na każde wezwanie Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany jest przekazać aktualną wersję kodów źródłowych wraz z historią ich modyfikacji.
WPP05	Wszelkie zmiany w kodach źródłowych odkładane do repozytorium kodu powinny być w sposób wyczerpujący komentowane. Komentarz powinien zawierać zakres wykonanych zmian oraz czego dotyczyły (np. zgłoszenie błędu).
WPP06	W fazie planowania sprintu, Wykonawca wspólnie z Zamawiającym omówią i uzgodnią szczegółowo zakres sprintu, funkcjonalności oraz ich oczekiwany kształt oraz omówią uwagi i spostrzeżenia Zamawiającego co do zrealizowanego zakresu z poprzedniego sprintu.

WPP07	W fazie realizacji Wykonawca będzie tworzył nowe funkcjonalności na środowisku deweloperskim, do którego zapewni dostęp na żądanie Zamawiającego.
WPP08	W fazie końcowej sprintu, Wykonawca zobowiązany jest do: • zaprezentowania Zamawiającemu zrealizowanych funkcjonalności, • omówienia zrealizowanego zakresu prac, • przekazania kompletu scenariuszy testowych pokrywających zrealizowane w ramach sprintu funkcjonalności, • wdrożenia wykonanych funkcjonalności na środowisku testowym Zamawiającego.
WPP09	Wymaga się, aby ścieżka przepływu zmiany portalu pomiędzy środowiskami była następująca: 1. Środowisko deweloperskie. 2. Testy wewnętrzne Wykonawcy i zatwierdzenie, jeśli przechodzą. 3. Wdrożenie zmiany na środowisku testowym. 4. Testy wewnętrzne Wykonawcy. 5. Zatwierdzenie zmiany przez Zamawiającego. 6. Wdrożenie zmiany na środowisku produkcyjnym. 7. Weryfikacja działania zmiany przez Wykonawcę i Zamawiającego na środowisku produkcyjnym.

8.2. Procedury wdrożenia i odbiorów produktów zamówienia

ID	Wymaganie
WOP01	Ogólny zakres wdrożenia dla zadania "Rewitalizacji portalu głównego" 1. Stworzenie w środowisku deweloperskim u Wykonawcy kopii 1:1 istniejącej wersji strony polin.pl.

	2. Wdrożenie funkcjonalności opracowanych na etapie analizy potrzeb biznesowych (projekt funkcjonalny - makiety lo-fi), architektury informacji i projektu graficznego (makiety hi-fi), we współpracy ze specjalistą ds. dostępności. 3. Przeniesienie całości rozwiązania na środowisko testowe, znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z identyfikacją i usunięciem błędów, które pojawią się w trakcie migracji zgodnie z poniższymi wymaganiami. 4. Zaktualizowanie lub opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji technicznej dla portalu, zawierającej: opis przyjętych rozwiązań, opis zasad tworzenia modułów, opis autorskich modyfikacji / rozwiązań, przedstawienie bazy danych i relacji między tabelami, instrukcji obsługi, zgodnej z wymaganiami WD01 i WD02. 5. Przekazanie Zamawiającemu kodu źródłowego zrewitalizowanego portalu głównego.
WOP02	Ogólny zakres wdrożenia dla zadania "Budowa portalu kolekcji" 1. Stworzenie środowiska deweloperskiego u Wykonawcy i przekazanie specyfikacji dla środowisk testowego i produkcyjnego, które będą znajdowały się na serwerach zapewnionych przez Zamawiającego, we współpracy z Działu Informatyki Zamawiającego. 2. Stworzenie struktury strony www i wdrożenie funkcjonalności opracowanych na etapie analizy potrzeb biznesowych Zamawiającego (projekt funkcjonalny - makiety lo-fi), architektury informacji oraz projektu graficznego (makiety hi-fi). 3. Inicjalne zasilenie portalu kolekcji danymi z systemu iART, które ma polegać na nawiązaniu połączenia z poziomym systemu iART z portalem kolekcji i inicjalnym zasileniu go bazą danych iART (zakładana ilość obiektów: 6 500, zakładany rozmiar danych: 1 TB).

	Następnie oprogramowania iART zostanie skonfigurowane w taki sposób aby dane o obiektach były wysyłane w sposób cykliczny (dotyczy środowiska testowego i produkcyjnego). 4. Przeniesienie /publikacja całości rozwiązania na środowisko testowe, znajdujące się na serwerach wynajmowanych przez Zamawiającego, z identyfikacją i usunięciem błędów, które pojawiają się w trakcie migracji. 5. Opracowanie i przekazanie Zamawiającemu dokumentacji technicznej dla portalu, zawierającej: opis przyjętych rozwiązań, opisem zasad tworzenia modułów, opis autorskich modyfikacji / rozwiązań, przedstawieniem bazy danych i relacji między tabelami, instrukcji obsługi, zgodnej z wymaganiami WD01 i WD02. 6. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych kodu źródłowego wraz z kompletną dokumentacją nowostworzonego portalu.
WOP03	Na minimum 4 tygodnie przed planowanym wdrożeniem produkcyjnym każdego z portali, Wykonawca zakończy planowane prace deweloperskie i prześle Zamawiającemu: ● raport z testów wewnętrznych Wykonawcy potwierdzający, że zrealizowany zakres działa poprawnie (wszystkie scenariusze przechodzą), ● raporty z weryfikacji standardów WCAG i HTML nie stwierdzające błędów i ostrzeżeń w oddanym do testów portalu, ● raporty z testów wydajnościowych, potwierdzające spełnienie wymagań Zamawiającego w zakresie wydajności portalu i środowiska, ● kompletne scenariusze testowe portalu, ● kompletną instrukcję użytkownika administratora systemowego portalu,

	- kompletną instrukcję użytkownika administratora biznesowego portalu, - kompletną instrukcję użytkownika redaktora portalu - plan wdrożenia, obejmujący swoim zakresem: - wykaz wszystkich procedur wdrożenia opisanych w sposób umożliwiający wykonanie wdrożenia bazując tylko na ich podstawie, - wykaz wszystkich zasobów wymaganych do przeprowadzenia udanego wdrożenia, - harmonogram wdrożenia, - procedury awaryjne w przypadku, gdy wdrożenie nie zakończy się sukcesem.
WOP04	Zamawiający w ciągu 10 dni roboczych, wykona testy i przedstawi Wykonawcy raport niezgodności stosując przedstawione przez Wykonawcę scenariusze testowe oraz własne testy.
WOP05	Wykonawca zobowiązany jest w ciągu 5 dni roboczych do usunięcia stwierdzonych przez Zamawiającego niezgodności i przedstawienia Zamawiającemu: - zaktualizowanego środowiska testowego portalu, - raport z testów wewnętrznych Wykonawcy potwierdzający, że zrealizowany zakres działa poprawnie (wszystkie scenariusze przechodzą), - raporty z weryfikacji standardów WCAG i HTML niestwierdzające błędów i ostrzeżeń w oddanym do testów portalu, - raporty z testów wydajnościowych, potwierdzające spełnienie wymagań Zamawiającego w zakresie wydajności portalu i środowiska, - zaktualizowane scenariusze testowe portalu,

	• zaktualizowaną instrukcję użytkownika administratora systemowego portalu, • zaktualizowaną instrukcję użytkownika administratora biznesowego portalu, • zaktualizowaną instrukcję użytkownika Redaktora portalu.
WOP06	Zamawiający w ciągu 5 dni roboczych, wykona testy i przedstawi Wykonawcy i potwierdzi realizację zgłoszonych Wykonawcy zastrzeżeń.
WOP07	Wykonawca po otrzymaniu informacji od Zamawiającego zaktualizuje środowisko testowe portalu i wykona wszystkie testy potwierdzające prawidłowość działania Portalu na środowisku testowe.

8.3. Wymagania w zakresie szkoleń w odniesieniu do zespołu każdego z portali

ID	Wymaganie
WSK01	Wykonawca na min. 14 dni przed planowanym terminem szkolenia, zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu w formie elektronicznej do akceptacji: • plan szkolenia, • materiały szkoleniowe, • instrukcje obsługi portali, • wytyczne szczegółowe co do przygotowania sali szkoleniowej.
WSK02	Szkolenie odbywać się będzie na testowej instancji portali, odpowiednio przygotowanej przez Wykonawcę.
WSK03	Zamawiający zapewni salę szkoleniową, rzutnik, komputery dla uczestników szkolenia, dostęp do Internetu, catering, notatniki, przybory do pisania.

WSK04	Wykonawca zobowiązuje się przeszkolić z zakresu obsługi portalu głównego, minimum: • 2 administratorów technicznych, w minimalnym wymiarze 6 godzin szkoleniowych, • 2 administratorów biznesowych, w minimalnym wymiarze 6 godzin szkoleniowych, • 2 redaktorów, w minimalnym wymiarze 6 godzin szkoleniowych.
WSK05	Wykonawca zobowiązuje się przeszkolić z zakresu obsługi portalu kolekcji, minimum: • 2 administratorów technicznych, w minimalnym wymiarze 8 godzin szkoleniowych, • 2 administratorów biznesowych, w minimalnym wymiarze 8 godzin szkoleniowych, • 2 redaktorów, w minimalnym wymiarze 8 godzin szkoleniowych.
WSK06	Wymaga się, aby szkolenie zostało zrealizowane przez Wykonawcę w formie wykładów połączonych z warsztatami praktycznymi dla uczestników szkolenia.
WSK07	Biorąc pod uwagę bieżącą sytuację epidemiczną, Zamawiający dopuszcza formę zdalną przeprowadzenia szkoleń.

8.4. Wymagania w zakresie gwarancji i asysty technicznej świadczonych dla każdego z portali

W ramach asysty technicznej Wykonawca będzie realizował:

ID	Wymaganie
WAP01	Wykonywanie kopii zapasowych: plików aplikacji, bazy danych, plików statycznych oraz multimediów (miejsce składowania backupu zapewnia Zamawiający, który wskaże je po zawarciu umowy z Wykonawcą) i

	przywracanie z kopii zapasowych (Wymagana retencja danych – 14 dni). Wykonawca opracuje i dostarczy dokumentację procedur przywracania systemu z kopii zapasowych oraz wykona wspólnie z Zamawiającym stosowne testy potwierdzające działanie procedur.
WAP02	Przekazywanie Zamawiającemu rekomendacji dotyczących utrzymania optymalnej kondycji oprogramowania objętego opieką.
WAP03	Usługę aktualizacji, migracji, podniesienia wersji – W przypadku produkcji portalu głównego oraz portalu kolekcji, Wykonawca zobowiązuje się do aktualizowania systemu na bieżąco – zgodnie z aktualizacjami oprogramowania udostępnianymi przez jego wydawcę oraz do podniesienia wersji z chwilą pojawienia się nowej w czasie trwania okresu gwarancji jak również na wniosek Zamawiającego. Oznacza to przede wszystkim aktualizowanie komponentów oprogramowania zgodnie z zaleceniami producenta.
WAP04	W ramach asysty technicznej Wykonawca będzie realizował ponadto usługi utrzymaniowe portali obejmujące: • usuwanie wad portali, • dostarczanie i instalowanie nowych wersji portali, • zarządzanie wersjonowaniem portali, • bieżące wykonywanie niezbędnych aktualizacji środowiska portali, • udzielanie pomocy/konsultacji użytkownikom administratorom portali poprzez udostępnienie centrum wsparcia czynnego, co najmniej w dni robocze w godzinach 9.00 – 16.00, • w razie konieczności zapewnienie oddelegowania konsultanta/programisty/analityka na każde wymaganie Zamawiającego poprzedzone zgłoszeniem przez portal zgłoszeniowy, w terminie uzgodnionym przez Strony.

WAP05	Opieka serwisowa – bieżąca opieka programistyczna zapewniająca utrzymanie bezpieczeństwa portalu głównego oraz portalu kolekcji, co obejmuje: • Wykonywanie bieżących prac administracyjnych służących zachowaniu pełnej sprawności wszystkich funkcjonalności portalu głównego oraz portalu kolekcji. • Monitorowanie pracy portalu głównego oraz portalu kolekcji, analizowanie błędów i anormalności pracy portali oraz ich usuwanie. Problemy zgłaszane przez Zamawiającego klasyfikowane będą zgodnie z poniższą tabelą.
WAP06	Zamawiający zastrzega, że łączny dopuszczalny czas niedostępności portalu głównego lub portalu kolekcji spowodowanej wystąpieniem awarii krytycznej, nie może być większy niż 12 godzin dla każdego z portali w okresie roku od wdrożenia produkcyjnego portali.
WAP07	Usuwanie wad odbywać się będzie na podstawie zgłoszeń umieszczanych w portalu zgłoszeniowym, które będą kierowane do Wykonawcy przez osoby uprawnione przez Zamawiającego.
WAP08	W przypadku stwierdzenia bądź ujawnienia wady, Wykonawca usunie tę wadę zgodnie z zasadami zawartymi w powyższej tabeli.
WAP09	Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady w pełnym zakresie. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.
WAP10	Wykonawca w ramach asysty będzie realizował konsultacje z Zamawiającym w nieograniczonym limicie godzinowym.
WAP11	Wykonawca w ramach realizacji asysty będzie realizował zlecone prace rozwojowe w zakresie limitu 250 godzin. Zadania rozwojowe będą zgłaszane przez Zamawiającego przez portal zgłoszeniowy. Rozliczenie wykonanych prac nastąpi na podstawie raportu stwierdzającego liczbę

	godzin zrealizowanych prac rozwojowych. Wzór stanowi załącznik nr 12 do OPZ.
WAP12	Wykonawca zapewni czas reakcji na zgłoszenie zadania rozwojowego nie dłuższy niż 24 godziny.
WAP13	Usługa asysty technicznej będzie trwała minimum 12 miesięcy od momentu wdrożenia produkcyjnego każdego z portali.
WAP14	Wykona miesięczne raporty z prac z ostatniego miesiąca portalu głównego oraz portalu kolekcji (za okres miesiąca). Raport będzie dostarczany Zamawiającemu do siódmego dnia każdego miesiąca, za poprzedzający okres, w formie pliku PDF przekazanego pocztą elektroniczną.

Klasyfikacja wad portali:

Wada	Opis wady	Czas naprawy
Awaria	Wada portali, w wyniku której: • następuje zatrzymanie pracy portalu, • niedostępne są istotne funkcje portalu niezbędne do realizacji celów i zadań Zamawiającego (wypełnianie/odczyt formularzy, zachowywanie i przekazywanie danych, analiza danych), • system utracił dane lub wystąpiły zaburzenia ich integralności, • nie ma możliwości obejścia wady.	Maksymalnie 4 godziny od chwili zgłoszenia w portalu zgłoszeń (Wykonawca może skrócić ten okres w ofercie, co podlega ocenie zgodnie z treścią Rozdziału XIX SWZ)
Błąd	Działanie portalu, mające wpływ na poprawne funkcjonowanie portalu lub jego składowych,	Maksymalnie 1 dzień od chwili

PZP.271.19.2022

	odbiegające od zaplanowanego, spowodowane błędem oprogramowania lub wadą prac administracyjnych. Możliwe zastosowanie obejścia wady.	zgłoszenia w portalu zgłoszeń (Wykonawca może skrócić ten okres w ofercie, co podlega ocenie zgodnie z treścią Rozdziału XIX SWZ)
Usterka	Stan portalu, mający wpływ na poprawne funkcjonowanie portalu lub jego składowych, odbiegający od założeń funkcjonowania portalu, nie zakłócający rutynowej eksploatacji portalu i czynności w pracy bezpośrednich użytkowników.	Maksymalnie 3 dni od chwili zgłoszenia w portalu zgłoszeń (Wykonawca może skrócić ten okres w ofercie, co podlega ocenie zgodnie z treścią Rozdziału XIX SWZ)

8.5. Wymagania z zakresie dokumentacji analitycznej i powdrożeniowej dla każdego z portali

ID	Wymaganie
WD01	Ogólne wymagania co do dokumentacji dostarczanej przez Wykonawcę w ramach realizacji zamówienia. 1. Każdy dokument musi posiadać stronę tytułową, historię zmian.

	2. Każdy dokument musi być jednolity graficznie, jak również pod kątem czcionek. Każdy dokument musi być skonstruowany w sposób pozwalający czytelnikowi na korzystanie tylko na jego podstawie ze wszystkich funkcjonalności CMS-a i portalu.
WD02	Dokumentacja powdrożeniowa powinna zawierać: a. rozdział opisujący przyjęty sposób dokumentowania architektury portalu – w szczególności objaśnienie wykorzystanych perspektyw wraz z charakterystyką ich zawartości, b. rozdział opisujący warstwę wdrożenia obejmującą lokalizacje oraz instancje portalu, c. rozdział zawierający opis portalu uzupełniony diagramami z perspektywy Infrastruktury: i. zestawienie infrastruktury programowej i sprzętowej wykorzystywanej przez portal. Zestawienie infrastruktury programowej obejmuje również oprogramowanie (w tym np. system operacyjny, serwery aplikacji, narzędzia/platformy integracyjne, silniki baz danych itp.). Zestawienie zostanie opisane przez tabelę zawierającą: 1. nazwę oprogramowania, typ, wersję, producenta, 2. liczbę i rodzaj wykorzystywanych licencji, ii. lokalizacje, których używa portal wraz z usługami infrastruktury związanymi z konkretną lokalizacją. Usługi infrastruktury powinny odpowiadać usługom, które zostały użyte podczas opisu komponentów

	portalu. Dla każdej lokalizacji należy opracować odrębny diagram wdrożenia, iii. opis środowiska produkcyjnego i testowego wraz z ich powiązaniem z konkretnymi lokalizacjami, ii. charakterystykę połączeń (w tym sieciowych) pomiędzy poszczególnymi elementami infrastruktury oraz pomiędzy usługami świadczonymi przez podmioty zewnętrzne.
WD03	Podręcznik administratora biznesowego musi zawierać następujące elementy: 1. punkt zawierający informacje ogólne opisujące, do czego służy portal, zasady nawigacji pomiędzy poszczególnymi funkcjami portalu i CMS-a oraz generalne zasady współpracy z CMS-em, 2. listę ról i typów uprawnień, które obsługuje CMS. Lista powinna dotyczyć wszystkich klas użytkowników, 3. funkcjonalności zarządzania kontami użytkowników, 4. zasady zarządzania hasłami użytkowników, 5. opis funkcjonalności oraz interfejsu użytkownika administratora, a. punkt zawierający informacje ogólne opisujące, do czego służy portal oraz CMS, zasady nawigacji pomiędzy poszczególnymi funkcjami portalu oraz generalne zasady współpracy z CMS-em oraz zasady świadczenia wsparcia technicznego (Redaktor), b. rozdział zawierający wykaz ról pełnionych przez osoby w realizacji zadań eksploatacyjnych, wymagane kwalifikacje oraz ich obciążenieienne/miesięczne; c. rozdział zawierający pełną listę instrukcji wraz z określeniem kompetencji zespołu odpowiedzialnego za wykonywanie i

	przestrzeganie danej instrukcji w zakresie administrowania portalem. Rozdział powinien zawierać wytyczne do planu eksploatacji portalu, proponując np. harmonogram wykonywanych okresowo działań związanych z konkretną instrukcją. W szczególności dokumentacja musi zawierać opis zadań administratora portalu, w sposób umożliwiający Zamawiającemu ich realizację bez udziału Wykonawcy: i. instrukcje konfiguracji i administracji portalu, ii. opisy komunikatów o błędach portalu (np. występujących w logach czy wyświetlanych na ekranie) wraz z procedurami rozwiązania takich sytuacji; d. rozdział zawierający opis instrukcji obsługi wszystkich elementów portalu (uwzględniając mechanizmy bezpieczeństwa przetwarzania danych) niezbędnych dla eksploatacji i utrzymania. Opis powinien zawierać informacje nt. zachowania się w przypadku wystąpienia awarii i konieczności odtworzenia portalu. Instrukcje administracyjne muszą dotyczyć co najmniej: i. oprogramowania (wraz z obsługą danych), ii. wymaganej konfiguracji infrastruktury programowo – sprzętowej; e. rozdział specyfikujący zadania eksploatacyjne wraz z pełnym opisem. Opis działań musi umożliwić Zamawiającemu realizację bez udziału Wykonawcy: i. zadań cyklicznych (np. termin wykonania testów regresji, składowania danych, itp.) opisanych jako: ● nazwa zadania, ● wykaz ról uczestniczących w realizacji zadania, ● termin, kiedy zadanie jest wykonywane,
--	---

	● określenie momentu zakończenia zadania – np. poprzez określenie czasu trwania lub czasu zakończenia, ● czynności wykonywane w ramach zadania, z określeniem tzw. roli, która wykonuje daną czynność, wykorzystywanych komponentów oprogramowania, ii. zadań jednorazowych (np. restart portalu) wraz z określeniem zasad wykonania danego zadania eksploatacyjnego. f. rozdział zawierający pełną charakterystykę stanowiska pracy osób pełniących opisane wyżej zadania w procesie eksploatacji, w tym: i. wymagany sprzęt stanowiska pracy, np. minimalna konfiguracja komputera dla stanowiska pracy, ii. wymagane oprogramowanie stanowiska pracy, np. system operacyjny, przeglądarka, oprogramowanie biurowe, etc., iii. wymagane wsparcie telekomunikacyjne, iv. wymagane materiały eksploatacyjne, v. wymagania charakteryzujące bezpieczne monitorowanie portalu, np. umiejscowienie stanowiska, prace w pomieszczeniu o ograniczonym dostępie. g. rozdział zawierający koncepcję planu ciągłości działania portalu, w tym szczegółowy opis procedury odtworzenia portalu po awarii (Disaster Recovery) dla każdego ze środowisk, w tym:
--	---

	i. procedurę i instrukcję wykonania kopii bezpieczeństwa środowiska (całego serwera) i ich odtworzenia, ii. procedury i instrukcje wykonanie backupu portalu i odtworzenia danych z backupu, iii. procedury i instrukcje bieżącego monitoringu oraz utrzymania portalu, iv. procedury i instrukcje aktualizacji, wdrażania łat, aktualizacji portalu oraz oprogramowania, v. procedury i instrukcje bieżącej analizy oraz archiwizowania zapisów zabezpieczeń (logów), h. każda procedura powinna zawierać co najmniej następujące dane: i. nazwa, ii. opis, iii. częstotliwość wykonywania, iv. kroki do realizacji w procedurze, informacje (o ile są znane, jeśli jest ich dużo podać przykłady lub wzorce) na jakie należy zwrócić uwagę w trakcie wykonywania procedury.
WD04	Dokumentacja scenariuszy testowych musi zawierać kompletne scenariusze testowe zapewniające pokrycie 99% funkcjonalności portalu. Każdy scenariusz testowy powinien być opisany minimum następującymi danymi: i. identyfikator scenariusza wraz listą przypadków testowych, które są testowane w ramach danego scenariusza testowego, ii. opis danego scenariusza testowego, iii. wykaz warunków, jakie muszą być spełnione przed rozpoczęciem wykonania scenariusza testowego, włącznie ze wskazaniem specyficznych danych wejściowych dla danego scenariusza,

	iv. wykaz warunków, jakie muszą być spełnione po wykonaniu scenariusza testowego, przykładowo stan portalu, jaki musi zostać pozostawiony po wykonaniu scenariusza testowego, v. kryteria określające pozytywny rezultat danego scenariusza testowego, vi. szczegółowy opis konfiguracji środowiska testowego.
WD05	Wymagania dotyczące dokumentacji analizy biznesowej portalu powinna zawierać: • cel, zakres systemu, • słownik pojęciowy, • specyfikację ról użytkowników portalu wraz z uprawnieniami, • architekturę logiczną rozwiązania wraz z opisem, • modele głównych procesów biznesowych wykonane w standardzie BPMN, • modele i diagram stanów oraz przypadków użycia, • szczegółową specyfikację struktur danych wraz z relacjami zachodzącymi pomiędzy nimi, • szczegółową specyfikację mechanizmów integracji danych pomiędzy portalem a usługami zewnętrznymi, • szczegółową specyfikację przypadków użycia w postaci user stories, • specyfikacje mechanizmów działających cyklicznie i automatycznie, • specyfikację systemu backupu.

9. Postanowienia dodatkowe

Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu Wykonawcy usługi, na podstawie art. 214 ust. 1 pkt. 7 ustawy w okresie 3 lat od dnia udzielenia zamówienia podstawowego, zamówienia polegającego na powtórzeniu podobnych usług, czyli np. zaprojektowaniu i wykonaniu takich funkcji portali, które nie zostały przewidziane w niniejszym dokumencie, a które okażą się niezbędne do realizacji celów określonych dla portalu głównego lub portalu kolekcji. Wartość zamówienia polegającego na powtórzeniu

podobnych usług wyniesie maksymalnie 290 000 brutto. Sposób zlecenia i realizacji podobnych usług będzie zgodny z treścią SWZ (w tym OPZ i PPU).

10. Lista załączników do OPZ

1. Wniosek o udostępnienie dokumentacji technicznej portalu polin.pl i oświadczenie o zachowaniu poufności powierzonych informacji
2. Dokumentacja techniczna portalu głównego
3. Cele organizacji (potrzeby biznesowe) realizowane przez portale (portal główny i portal kolekcji)
4. Benchmarki dla portalu głównego i portalu kolekcji
5. Makiety lo-fi portalu kolekcji, prezentujące wybrane przykładowe widoki strony
6. Specyfikacja portalu kolekcji
7. Księga znaku Muzeum Historii Żydów Polskich
8. Segmentacja użytkowników online
9. Dokumentacja techniczna modułu „Aleph”
10. Wykaz metadanych opisujących obiekty
11. Lista ról i uprawnień portalu głównego
12. Wzór raportu miesięcznego
13. Warunki techniczne publikacji oraz struktura dokumentu elektronicznego „Deklaracji Dostępności”
14. Standardy dostępności cyfrowej urzędu m.st. Warszawy

OFERTA

Pełna nazwa (firma) Wykonawcy: _____

Siedziba i adres Wykonawcy: _____

REGON: _____ NIP: _____

Telefon: _____

Adres e-mail: _____

Adres ESP: _____

W odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu udzielanym w trybie podstawowym bez prowadzenia negocjacji pn.: „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**”, oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z wymogami Specyfikacji Warunków Zamówienia („SWZ”), za cenę:

całkowitą cenę ofertową brutto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____),

w tym:

- a) za analizę potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla portalu) odnośnie portalu kolekcji (Etap 1.1)

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie: _____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych).

b) za projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1,
wprowadzenie zmian po kontroli w zakresie portalu kolekcji (Etap 1.2)

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:
_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____),

c) za wdrożenie portalu kolekcji (Etapy 1.3, 1.4 i 1.5)

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:
_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

d) za analizę potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie
testów z użytkownikami (wg profili określonych dla portalu) w zakresie portalu
głównego (Etap 2.1)

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:
_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

e) za projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1,
wprowadzenie zmian po kontroli w zakresie portalu głównego

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:
_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

f) za wdrożenie portalu głównego (Etapy 2.3 i 2.4)

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:

_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

g) za **1 godzinę** ewaluacji i optymalizacji w zakresie obu portali

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:

_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

h) za **1 miesiąc** asysty technicznej w okresie gwarancji w zakresie portalu kolekcji:

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:

_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

i) za **1 miesiąc** asysty technicznej w okresie gwarancji w zakresie portalu głównego:

cenę ofertową brutto: _____ PLN (słownie:

_____ złotych _____)

podatek VAT _____ PLN

cenę netto: _____ PLN

(słownie: _____ złotych _____)

Wskazana powyżej cena ofertowa brutto jest maksymalnym wynagrodzeniem i będzie służyć do porównania ofert.

Wykonawca otrzyma wynagrodzenie jedynie za rzeczywiście wykonane usługi.

W ramach kryterium oceny ofert „Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia” oferujemy:

a)

W ramach kryterium oceny ofert „Serwis” oferujemy:

a) czas naprawy wady typu A – Awaria

☐ w ciągu 4 godzin

☐ w ciągu 3 godzin

☐ w ciągu 2 godzin

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

b) czas reakcji na zgłoszenie typu B - Błąd

☐ w ciągu 1 dnia

☐ w ciągu 6 godzin

☐ w ciągu 4 godzin

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

c) czas reakcji na zgłoszenie typu C - Usterka

☐ w ciągu 3 dni

☐ w ciągu 2 dni

☐ w ciągu 1 dnia

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu naprawy wady lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

d) czas implementacji Krytycznej Łatki bezpieczeństwa:

☐ do 2 dni roboczych

☐ do 1 dnia roboczego

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu implementacji lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

e) czas implementacji Łatki:

☐ do 7 dni roboczych

☐ do 5 dni roboczych

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie czasu implementacji lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

W ramach kryterium oceny ofert „Optymalizacja” oferujemy:

- ☐ Optymalizację w okresie do 39 tygodni od dnia podpisania protokołu pełnego odbioru Etapów 1.5 i 2.4 zamówienia (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia)
- ☐ Optymalizacja w okresie powyżej 3639, ale do 52 tygodni od dnia podpisania protokołu pełnego odbioru Etapów 1.5 i 2.4 zamówienia (zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia)

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Ofercie skróconego terminu wykonania optymalizacji lub zaznaczy więcej, niż jedną z opcji powyżej, oferta otrzyma 0 punktów w tym podkryterium oceny ofert.

**W ramach kryterium oceny ofert „osoby skierowane do realizacji zamówienia”,
skierujemy:**

PM:

- ☐ Doświadczenie PM – realizacja 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 1).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie PM – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 1).1 SWZ

Doświadczenie A1 i A2 obliczana:

- ☐ Doświadczenie A1 – realizacja 3 – 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie A1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie A2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie A2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 2).1 SWZ

Wykazane doświadczenie UX1 i UX2:

- ☐ Doświadczenie UX1 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UX1 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UX2 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UX2 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 3).1 SWZ .

Wykazane doświadczenie UI1 i UI2:

PZP.271.19.2022

- ☐ Doświadczenie UI1 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UI1 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UI2 – realizacja 4-5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie UI2 – realizacja powyżej 5 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 4).1 SWZ

Wykazane doświadczenie B1 i B2:

- ☐ Doświadczenie B1 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie B1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie B2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie B2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 5).1 SWZ

Wykazane doświadczenie F1 i F2 obliczana będzie następująco:

- ☐ Doświadczenie F1 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie F1 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie F2 – realizacja 3-4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ
- ☐ Doświadczenie F2 – realizacja powyżej 4 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 6).1 SWZ

Wykazane doświadczenie WCAG obliczana będzie następująco:

- ☐ Doświadczenie WCAG – realizacja 4-6 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 7).1 SWZ

- ☐ Doświadczenie WCAG – realizacja powyżej 6 projektów, opisanych w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) ppkt 7).1 SWZ

Dane podwykonawców oraz części zamówienia, których wykonanie Wykonawca zamierza powierzyć podwykonawcy(com) (jeżeli dotyczy):

Ponadto oświadczamy, że:

1. Informacje zawarte na stronach od nr ____ do nr ____ stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2019 poz. 1010 i 1649). W przypadku zastrzeżenia tajemnicy przedsiębiorstwa należy wykazać, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Jeżeli Wykonawca nie wykaże, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa Zamawiający będzie uprawniony do ujawnienia zastrzeżonych informacji osobom trzecim, bez żądania dodatkowych wyjaśnień od Wykonawcy;
2. Wykonawca jest:
 - ☐ mikroprzedsiębiorstwem
 - ☐ małym przedsiębiorstwem
 - ☐ średnim przedsiębiorstwem
 - ☐ innym przedsiębiorstwem*

*zaznaczyć właściwe
3. Wykonawca zapoznał się ze SWZ oraz załącznikami, zdobył wszelkie informacje konieczne do przygotowania oferty, przyjmuje warunki określone w SWZ i zobowiązuje się do wykonania zamówienia zgodnie z nimi;
4. Zaoferowana cena brutto oferty za realizację przedmiotu zamówienia, zawiera wszystkie koszty, jakie będzie musiał ponieść Zamawiający z uwzględnieniem podatku od towarów i usług (VAT);

5. W wypadku wyboru oferty Wykonawcy jako najkorzystniejszej Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia umowy na warunkach zawartych w SWZ oraz w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego;

(data, imię i nazwisko oraz podpis
upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

** niepotrzebne skreślić*

Załącznik nr 4 do SWZ

WYKAZ USŁUG

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pod nazwą: „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**”

Lp.	Przedmiot zamówienia (opis powinien wskazywać zakres zamówienia w odniesieniu do warunku opisanego w Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. a)-c)	Wartość zamówienia w złotych (brutto)	Termin wykonania (od-do)	Nazwa i adres podmiotu, na rzecz którego została wykonana usługa
1.				
2.				
2.				

Do wykazu usług dołączamy dowody, o których mowa w Rozdziale IX ust. 3 pkt 7) SWZ.

(data, imię i nazwisko oraz podpis
upoważnionego przedstawiciela
Wykonawcy)

Załącznik nr 5 do SWZ

WYKAZ OSÓB

SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Składając ofertę w przetargu nieograniczonym pn. „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**”, zgodnie z opisem zawartym w **Rozdziale VII ust. 2 pkt 4) lit. d) SWZ** w zakresie warunków udziału w postępowaniu oraz w **Rozdziale XIX ust. 3 SWZ** w zakresie kryteriów oceny ofert.

Lp.	Imię i nazwisko	Informacje na temat posiadanego doświadczenia i kwalifikacji (zgodnie z warunkami opisanymi w Rozdziale VII SWZ oraz kryteriami oceny ofert opisanymi w Rozdziale XIX SWZ)	Zakres czynności wykonywanych w związku z realizacją zamówienia <i>(- Project Manager - Analityk - UX Designer - UI Designer - Backend Deweloper - Frontend Deweloper - Audytor/ Specjalista ds. dostępności cyfrowej dla osób niepełnosprawności)</i>	Podstawa do dysponowania osobą
1				
2				
3				
4				
5				
6				

				PZP.271.19.2022
7				
8				

..... dn.

.....

(data, imię i nazwisko oraz podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

OŚWIADCZENIE
O PRZYNALEŻNOŚCI DO GRUPY KAPITAŁOWEJ

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pod nazwą: „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**”

oświadczam, że:

- ☐ Wykonawca **przynależy** do grupy kapitałowej, o której mowa w art. 108 ust 1. pkt 5 ustawy. Do tej samej grupy kapitałowej (w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów, Dz. U. z 2021, poz. 275) należą następujące podmioty:

- 1)
2)
3)

- ☐ Wykonawca **nie przynależy** do grupy kapitałowej, o której mowa w art.108 ust 1. pkt 5 ustawy.

(data, imię i nazwisko oraz podpis
upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

PZP.271.19.2022

Załącznik nr 7 do SWZ

Wykonawca:

.....
.....
.....

**(pełna nazwa/firma, adres,
w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)**

reprezentowany przez:

.....
(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

**Oświadczenia Wykonawcy/Wykonawcy wspólnie ubiegającego się o udzielenie
zamówienia**

**DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z ART. 5K ROZPORZĄDZENIA 833/2014 ORAZ ART.
7 UST. 1 USTAWY O SZCZEGÓLNYCH ROZWIĄZANIACH W ZAKRESIE PRZECIWDZIAŁANIA
WSPIERANIU AGRESJI NA UKRAINĘ ORAZ SŁUŻĄCYCH OCHRONIE BEZPIECZEŃSTWA
NARODOWEGO**

składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy Pzp

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „**Rewitalizacja portalu
głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**”
prowadzonego przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oświadczam, co następuje:

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE WYKONAWCY:

1. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie
art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego

środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1), dalej: rozporządzenie 833/2014, w brzmieniu nadanym rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 111 z 8.4.2022, str. 1), dalej: rozporządzenie 2022/576.¹

2. Oświadczam, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o *szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego* (Dz. U. poz. 835).²

INFORMACJA DOTYCZĄCA POLEGANIA NA ZDOLNOŚCIACH LUB SYTUACJI PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY W ZAKRESIE ODPOWIADAJĄCYM PONAD 10% WARTOŚCI ZAMÓWIENIA:

[UWAGA: wypełnić tylko w przypadku podmiotu udostępniającego zasoby, na którego zdolnościach lub sytuacji Wykonawca polega w zakresie odpowiadającym ponad 10% wartości zamówienia. W przypadku więcej niż jednego podmiotu udostępniającego zasoby,

¹ Zgodnie z treścią art. 5k ust. 1 rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym rozporządzeniem 2022/576 zakazuje się udzielania lub dalszego wykonywania wszelkich zamówień publicznych lub koncesji objętych zakresem dyrektyw w sprawie zamówień publicznych, a także zakresem art. 10 ust. 1, 3, ust. 6 lit. a)–e), ust. 8, 9 i 10, art. 11, 12, 13 i 14 dyrektywy 2014/23/UE, art. 7 i 8, art. 10 lit. b)–f) i lit. h)–j) dyrektywy 2014/24/UE, art. 18, art. 21 lit. b)–e) i lit. g)–i), art. 29 i 30 dyrektywy 2014/25/UE oraz art. 13 lit. a)–d), lit. f)–h) i lit. j) dyrektywy 2009/81/WE na rzecz lub z udziałem:

- a) obywateli rosyjskich lub osób fizycznych lub prawnych, podmiotów lub organów z siedzibą w Rosji;
- b) osób prawnych, podmiotów lub organów, do których prawa własności bezpośrednio lub pośrednio w ponad 50 % należą do podmiotu, o którym mowa w lit. a) niniejszego ustępu; lub
- c) osób fizycznych lub prawnych, podmiotów lub organów działających w imieniu lub pod kierunkiem podmiotu, o którym mowa w lit. a) lub b) niniejszego ustępu,

w tym podwykonawców, dostawców lub podmiotów, na których zdolności polega się w rozumieniu dyrektyw w sprawie zamówień publicznych, w przypadku, gdy przypada na nich ponad 10 % wartości zamówienia.

² Zgodnie z treścią art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o *szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego*, z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu prowadzonego na podstawie ustawy Pzp wyklucza się:

- 1) wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 2) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593 i 655) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 3) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2021 r. poz. 217, 2105 i 2106), jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy.

PZP.271.19.2022

na którego zdolnościach lub sytuacji Wykonawca polega w zakresie odpowiadającym ponad 10% wartości zamówienia, należy zastosować tyle razy, ile jest to konieczne.]

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, określonych przez Zamawiającego w Rozdziale VII Specyfikacji Warunków Zamówienia, polegam na zdolnościach lub sytuacji następującego podmiotu udostępniającego zasoby: (podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG), w następującym zakresie: (określić odpowiedni zakres udostępnianych zasobów dla wskazanego podmiotu), co odpowiada ponad 10% wartości przedmiotowego zamówienia.

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODWYKONAWCY, NA KTÓREGO PRZYPADA PONAD 10% WARTOŚCI ZAMÓWIENIA:

[UWAGA: wypełnić tylko w przypadku podwykonawcy (niebędącego podmiotem udostępniającym zasoby), na którego przypada ponad 10% wartości zamówienia. W przypadku więcej niż jednego podwykonawcy, na którego zdolnościach lub sytuacji Wykonawca nie polega, a na którego przypada ponad 10% wartości zamówienia, należy zastosować tyle razy, ile jest to konieczne.]

Oświadczam, że w stosunku do następującego podmiotu, będącego podwykonawcą, na którego przypada ponad 10% wartości zamówienia: (podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG), nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia przewidziane w art. 5k rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym rozporządzeniem 2022/576.

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE DOSTAWCY, NA KTÓREGO PRZYPADA PONAD 10% WARTOŚCI ZAMÓWIENIA:

[UWAGA: wypełnić tylko w przypadku dostawcy, na którego przypada ponad 10% wartości zamówienia. W przypadku więcej niż jednego dostawcy, na którego przypada ponad 10% wartości zamówienia, należy zastosować tyle razy, ile jest to konieczne.]

PZP.271.19.2022

Oświadczam, że w stosunku do następującego podmiotu, będącego dostawcą, na którego przypada ponad 10% wartości

zamówienia:

(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG),

nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia przewidziane w art. 5k rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym rozporządzeniem 2022/576.

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

INFORMACJA DOTYCZĄCA DOSTĘPU DO PODMIOTOWYCH ŚRODKÓW DOWODOWYCH:

Wskazuję następujące podmiotowe środki dowodowe, które można uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, oraz dane umożliwiające dostęp do tych środków:

1)

(wskazać podmiotowy środek dowodowy, adres internetowy, wydający urząd lub organ, dokładne dane referencyjne dokumentacji)

2)

(wskazać podmiotowy środek dowodowy, adres internetowy, wydający urząd lub organ, dokładne dane referencyjne dokumentacji)

.....

Data; kwalifikowany podpis elektroniczny

Załącznik nr 7A do SWZ

Podmiot udostępniający zasoby:

.....

.....

*(pełna nazwa/firma, adres, w
zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)*

reprezentowany przez:

.....

.....

*(imię, nazwisko,
stanowisko/podstawa do
reprezentacji)*

Oświadczenia podmiotu udostępniającego zasoby

**DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z ART. 5K ROZPORZĄDZENIA 833/2014 ORAZ ART.
7 UST. 1 USTAWY O SZCZEGÓLNYCH ROZWIĄZANIACH W ZAKRESIE PRZECIWDZIAŁANIA
WSPIERANIU AGRESJI NA UKRAINĘ ORAZ SŁUŻĄCYCH OCHRONIE BEZPIECZEŃSTWA
NARODOWEGO**

składane na podstawie art. 125 ust. 5 ustawy Pzp

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego
pn. „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN**”, prowadzonego przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, oświadczam,
co następuje:

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE PODMIOTU UDOSTĘPNIAJĄCEGO ZASOBY:

PZP.271.19.2022

1. Oświadczam, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1), dalej: rozporządzenie 833/2014, w brzmieniu nadanym rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 111 z 8.4.2022, str. 1), dalej: rozporządzenie 2022/576.³
2. Oświadczam, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. *o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego* (Dz. U. poz. 835).⁴

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

³ Zgodnie z treścią art. 5k ust. 1 rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym rozporządzeniem 2022/576 zakazuje się udzielania lub dalszego wykonywania wszelkich zamówień publicznych lub koncesji objętych zakresem dyrektyw w sprawie zamówień publicznych, a także zakresem art. 10 ust. 1, 3, ust. 6 lit. a)–e), ust. 8, 9 i 10, art. 11, 12, 13 i 14 dyrektywy 2014/23/UE, art. 7 i 8, art. 10 lit. b)–f) i lit. h)–j) dyrektywy 2014/24/UE, art. 18, art. 21 lit. b)–e) i lit. g)–i), art. 29 i 30 dyrektywy 2014/25/UE oraz art. 13 lit. a)–d), lit. f)–h) i lit. j) dyrektywy 2009/81/WE na rzecz lub z udziałem:

- d) obywateli rosyjskich lub osób fizycznych lub prawnych, podmiotów lub organów z siedzibą w Rosji;
- e) osób prawnych, podmiotów lub organów, do których prawa własności bezpośrednio lub pośrednio w ponad 50 % należą do podmiotu, o którym mowa w lit. a) niniejszego ustępu; lub
- f) osób fizycznych lub prawnych, podmiotów lub organów działających w imieniu lub pod kierunkiem podmiotu, o którym mowa w lit. a) lub b) niniejszego ustępu,

w tym podwykonawców, dostawców lub podmiotów, na których zdolności polega się w rozumieniu dyrektyw w sprawie zamówień publicznych, w przypadku gdy przypada na nich ponad 10 % wartości zamówienia.

⁴ Zgodnie z treścią art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. *o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego*, z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu prowadzonego na podstawie ustawy Pzp wyklucza się:

- 1) wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 2) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593 i 655) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 3) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2021 r. poz. 217, 2105 i 2106), jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy.

INFORMACJA DOTYCZĄCA DOSTĘPU DO PODMIOTOWYCH ŚRODKÓW DOWODOWYCH:

Wskazuję następujące podmiotowe środki dowodowe, które można uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, oraz dane umożliwiające dostęp do tych środków:

1)

(wskazać podmiotowy środek dowodowy, adres internetowy, wydający urząd lub organ, dokładne dane referencyjne dokumentacji)

2)

(wskazać podmiotowy środek dowodowy, adres internetowy, wydający urząd lub organ, dokładne dane referencyjne dokumentacji)

.....

Data; kwalifikowany podpis elektroniczny

PROJEKTOWANIE POSTANOWIENIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

Projektowane postanowienia umowy w sprawie zamówienia publicznego

§ 1 Przedmiot umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego zamówienia polegającego na:
 - 1) rewitalizacji portalu głównego Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN opublikowanego pod adresem www.polin.pl (dalej: „Portal główny”), w którym prezentowane są informacje na temat pełnego spektrum działalności Zamawiającego,
 - 2) budowie od podstaw portalu kolekcji Zamawiającego (dalej: „Portal kolekcji”), w którym prezentowane będą zdigitalizowane obiekty ze zbiorów Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN;
(dalej łącznie: „Portale”),
 - 3) świadczeniu usług asysty technicznej w ramach gwarancji dla Portali (dalej: „Asysta techniczna i gwarancja”),
 - 4) świadczeniu usług ewaluacji i optymalizacji (wprowadzenie zmian wynikających z ewaluacji) wraz z aktualizacją dokumentacji technicznej (dalej: „Optymalizacja”) (dalej łącznie: „Zamówienie”), a Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia, o którym mowa § 6.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji Umowy zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącym załącznik nr ____ do Specyfikacji Warunków Zamówienia udostępnionej Wykonawcy w toku postępowania, w tym na stronie pod adresem www.polin.pl/ogloszenia-przetargi-praca oraz zgodnie ze złożoną przez Wykonawcę w toku postępowania ofertą stanowiącą załącznik nr ____ do niniejszej umowy.

§ 2 Termin realizacji

1. Wykonawca zobowiązuje się realizować Zamówienie w następujących terminach:
 - 1) rewitalizacja Portalu głównego – 59 tygodni od dnia zawarcia Umowy, przy czym szczegółowy harmonogram poszczególnych prac wskazany jest w § 3 ust. 3;
 - 2) budowa Portalu kolekcji – 59 tygodni od dnia zawarcia Umowy, przy czym szczegółowy harmonogram poszczególnych prac wskazany jest w § 3 ust. 2;
 - 3) świadczenie usług Asysty technicznej i gwarancji – przez 52 tygodnie od dnia obustronnego podpisania protokołu odbioru zakończenia rewitalizacji i budowy Portalu,
 - 4) świadczenie usług Optymalizacji – do 52 tygodni od dnia obustronnego podpisania protokołu odbioru zakończenia rewitalizacji i budowy Portalu.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany harmonogramu na etapie realizacji Umowy, o którym mowa w § 3 poniżej poprzez wprowadzenie dodatkowych etapów, jak i skrócenie lub wydłużenie terminów realizacji etapów, o ile zachowane zostaną terminy wskazane w ust. 1 powyżej oraz nie wpłynie to na zwiększenie całkowitego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 4 Umowy.

§ 3 Ramowy Harmonogram realizacji Zamówienia

1. Wykonawca będzie realizował Zamówienie wg następującego harmonogramu:
 - 1) w zakresie obydwu Portalu:
 - a) spotkanie o charakterze organizacyjno-przygotowawczym w siedzibie Zamawiającego - **do 1 tygodnia od dnia zawarcia umowy;**
 - b) przygotowanie przez Wykonawcę szczegółowego harmonogramu realizacji Zamówienia i zatwierdzenie go przez Zamawiającego - **do 2 tygodni od dnia zawarcia umowy;**
 - 2) W zakresie Portalu kolekcji:

- a) Etap 1.1: Analiza potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla Portalu kolekcji) - **do 8 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 1.1 nastąpi **do 10 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- b) Etap 1.2: Projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1, wprowadzenie zmian po kontroli - **do 15 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 1.2 nastąpi **do 18 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- c) Etap 1.3: Wdrożenie: prace programistyczne, w tym kontrola pod kątem WCAG 2.1 - **do 40 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 1.3 nastąpi **do 44 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- d) Etap 1.3: Wdrożenie: inicjalny import danych - **do 37 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 1.3 nastąpi **do 44 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- e) Etap 1.4: Kontrola WCAG 2.1 (przeprowadzona przez Zamawiającego) zakończona raportem i listą ewentualnych zaleceń zmiany oraz aktualizacja deklaracji dostępności, wprowadzenie poprawek przez Wykonawcę - **do 49 tygodni od dnia zawarcia Umowy** Zamawiający, **do 50 tygodni od dnia zawarcia Umowy** Wykonawca; przy czym odbiór Etapu 1.4 prac nastąpi **do 53 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- f) Etap 1.5: Wdrożenie: przygotowanie do uruchomienia Portalu kolekcji - **do 56 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, udostępnienie Portalu kolekcji publiczności i odbiór etapu 1.5 - **do 59 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- g) Etap 1.6: usługa Optymalizacji - **do _____ tygodni od dnia podpisania przez Strony protokołu obioru końcowego prac etapu 1.5.**, przy czym odbiór nastąpi nie później niż w terminie do 5 tygodni od dnia przekazania tej usługi przez Wykonawcę do odbioru.
- h) Etap 1.7: usługa Asysty technicznej i gwarancji - **przez 52 tygodnie od dnia podpisania przez Strony protokołu obioru końcowego prac etapu 1.5**, przy czym odbiór będzie następował po zakończeniu każdego miesiąca świadczenia tych usług.

3) W zakresie rewitalizacji Portalu głównego:

- a) Etap 2.1: Analiza potrzeb biznesowych, projekt funkcjonalny (makiety lo-fi), przeprowadzenie testów z użytkownikami (wg profili określonych dla Portalu głównego) - **do 8 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 2.1 nastąpi **do 10 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- b) Etap 2.2: Projekt graficzny (makiety hi-fi), kontrola zgodności pod względem WCAG 2.1, wprowadzenie zmian po kontroli - **do 15 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 2.2 nastąpi **do 18 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- c) Etap 2.3: Wdrożenie: prace programistyczne w zaplanowanych iteracjach, zgodnie z WCAG 2.1 - środowisko deweloperskie - **do 44 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- d) Etap 2.3: Wdrożenie: przeniesienie rozwiązań zaakceptowanych przez Zamawiającego na środowisko testowe - **do 47 tygodni od dnia zawarcia Umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 2.3 nastąpi **do 50 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- e) Etap 2.4: Wdrożenie: kontrola WCAG 2.1 - zakończona raportem i listą ewentualnych zaleceń zmian oraz aktualizacją deklaracji dostępności (po stronie Zamawiającego), wprowadzenie poprawek przez Wykonawcę - **do 53 tygodni od dnia zawarcia Umowy (Zamawiający), do 54 tygodni od dnia zawarcia Umowy (Wykonawca)**;
- f) Etap 2.4: Wdrożenie: przeniesienie rozwiązań na wersję produkcyjną **do 56 tygodni od daty zawarcia umowy**, przy czym odbiór prac Etapu 2.4 nastąpi **do 59 tygodni od dnia zawarcia Umowy**;
- g) Etap 2.5: usługa Optymalizacji - **do _____ tygodni od dnia podpisania przez Strony protokołu obioru końcowego prac etapu 2.4**, przy czym odbiór nastąpi nie później niż w terminie do 5 tygodni od dnia przekazania tej usługi przez Wykonawcę do odbioru;
- h) Etap 2.6 usługa Asysty technicznej i gwarancji - **przez 52 tygodnie od dnia podpisania przez Strony protokołu obioru końcowego prac etapu 2.4**, przy czym odbiór będzie następował po zakończeniu każdego miesiąca świadczenia tych usług.

§ 4 Sposób realizacji Zamówienia

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania wszystkich prac objętych Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącym załącznik nr ____ do Specyfikacji Warunków Zamówienia.
2. Miejsce wykonania zamówienia: większość prac związanych z opracowaniem przedmiotu zamówienia odbędzie się w siedzibie Wykonawcy bądź w innym miejscu wskazanym przez Wykonawcę. Spotkania odbędą się w miejscu wskazanym przez Zamawiającego – w budynku Zamawiającego lub za pośrednictwem Teams, lub innej platformy.
3. Przedmiot Umowy zrealizowany zostanie przez Wykonawcę przy ścisłym współdziałaniu z pracownikami Zamawiającego i podmiotami wskazanymi przez Zamawiającego, przy zachowaniu zasady rzetelnego dzielenia się z nimi posiadaną wiedzą i doświadczeniem.
4. Przy realizacji postanowień niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania wskazówek i zaleceń Zamawiającego zgłaszanych w trakcie wykonywania zobowiązań objętych niniejszą Umową, chyba że byłyby one niezgodne z przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej lub wykraczały poza przedmiot Umowy, a także do informowania Zamawiającego o wszelkich przeszkodach w jej realizacji.
5. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności w okresie obowiązywania Umowy oraz po jej zakończeniu, a także do nieudostępniania osobom trzecim bez pisemnej zgody Zamawiającego jakichkolwiek materiałów i informacji uzyskanych w trakcie realizacji Umowy, za wyjątkiem sytuacji, gdy Wykonawca będzie zobowiązany do ich udostępnienia na mocy obowiązujących przepisów prawa.
6. Wykonawca zobowiązuje się, że osoby realizujące Umowę ze strony Wykonawcy nie będą wykorzystywać w jakimkolwiek celu niezwiązanym z realizacją Umowy informacji uzyskanych w związku z realizacją Umowy zarówno w trakcie realizacji Umowy, jak po jej zakończeniu, ani ich udostępniać osobom lub podmiotom trzecim, za wyjątkiem sytuacji, gdy Wykonawca będzie zobowiązany do ich udostępnienia na mocy obowiązujących przepisów prawa.

7. Wykonawca skieruje do realizacji niniejszego Zamówienia co najmniej następujące osoby:
 - a) Project manager – jedna osoba
 - b) Analityk – dwie osoby
 - c) UX Designer – dwie osoby
 - d) UI Designer – dwie osoby
 - e) Backend deweloper – dwie osoby
 - f) Frontend deweloper – dwie osoby
 - g) Specjalista ds. dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnościami/audytor WCAG1 – jedna osoba, przy czym wyżej wskazane osoby muszą spełniać warunki opisane w Rozdziale VII i XIX SWZ.
8. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu imiennej listy osób skierowanych do realizacji zamówienia oraz jej aktualizacji przy każdorazowej zmianie osobowej, przy czym każda z tych osób będzie posiadać co najmniej takie wykształcenie, kwalifikacje i doświadczenie, jak osoba, wskazana w ofercie Wykonawcy i skierowana pierwotnie do realizacji zamówienia. Lista, o której mowa powyżej będzie przedkładana Zamawiającemu przez Wykonawcę w terminie najpóźniej 14 dni przed planowaną zmianą. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić płynność realizacji zamówienia w razie zmiany osobowej, w tym przekazać kolejnej skierowanej do realizacji zamówienia osobie komplet informacji niezbędnych do jego należytego wykonania.
9. Wykonawca zobowiązuje się do zagwarantowania czasu naprawy danej wady zgłoszonej przez Zamawiającego i występującej w działaniu Portali zgodnie z następującymi zasadami:
 - a) czas naprawy wady typu A (Awaria): ____ – przy czym definicja Awarii zawarta jest w Opisie Przedmiotu Zamówienia;
 - b) czas naprawy wady typu B (Błąd): ____ – przy czym definicja Błędu zawarta jest w Opisie Przedmiotu Zamówienia;
 - c) czas naprawy wady typu C (Usterka): ____ – przy czym definicja Usterki zawarta jest w Opisie Przedmiotu Zamówienia.

10. Wykonawca zobowiązuje się do aktualizacji oprogramowania, na bazie którego oba Portale są zbudowane, zgodnie z aktualizacją oprogramowania ogłaszaną przez jego wykonawcę, w następujących terminach:
 - a) do ____ dni roboczych – Implementacja Krytycznej Łatki bezpieczeństwa;
 - b) do ____ dni roboczych – Implementacja Łatki,
 przy czym definicje Implementacji Krytycznej Łatki bezpieczeństwa oraz Implementacji Łatki zawarte są w Opisie Przedmiotu Zamówienia.
11. Wykonawca zobowiązuje się do wdrożenia zmian zalecanych w raporcie z ewaluacji ilościowej, tj. Optymalizacji, w zakresie obu Portali, zgodnie z harmonogramem prac ustalonym w porozumieniu z Zamawiającym, przy czym nie później niż w terminie do ____ tygodni od dnia podpisania protokołu końcowego odbioru końcowego prac Etapu 1.5 i Etapu 2.4.
12. Wykonawca sporządzi i przedłoży Zamawiającemu oświadczenie wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do PPU dotyczące zgodności Portali z wymaganiami WCAG 2.1 przed odbiorem etapów 1.5 i 2.4.

§ 5 Prawa autorskie i licencje

1. Wykonawca oświadcza, że wykonane i dostarczone w ramach Umowy utwory, w tym w szczególności elementy obu Portali (w tym projekty graficzne/makiety hi-fi, dokumentacja techniczna), oprogramowania do zarządzania treścią (CMS) lub ich części (dalej: Dzieło) oraz pozostała dokumentacja są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz, że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone i obciążone prawami osób trzecich. Nadto, Wykonawca oświadcza, że ww. utwory nie naruszają żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych, a także tajemnicy przedsiębiorstwa.
2. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń z tytułu korzystania przez Zamawiającego z Dzieła oraz pozostałej dokumentacji stanowiącej utwór Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich działań prawnych zapewniających należyłą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami

osób trzecich. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się wstąpić do postępowania zamiast Zamawiającego, czy też w przypadku braku takiej możliwości przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązuje się także zwrócić Zamawiającemu wszelkie uzasadnione koszty, jakie Zamawiający poniesie lub jakie będzie zobowiązany ponieść w związku z dochodzeniem roszczenia, jakie osoba trzecia zgłosi w związku z tym, że Zamawiający korzysta z przedmiotu Umowy.

3. Wykonawca zobowiązuje się, że przed dostarczeniem Dzieła oraz pozostałej dokumentacji nie dokona żadnych rozporządzeń majątkowymi prawami autorskimi do Dzieła lub pozostałej dokumentacji oraz nie udzieli żadnych licencji wyłącznych na korzystanie z Dzieła lub pozostałej dokumentacji stanowiącej utwór w sposób uniemożliwiający Wykonawcy realizację zobowiązań wynikających z Umowy.
4. Zamawiający będzie mógł zlecić świadczenie usługi Asysty technicznej i gwarancji oraz usługi Optymalizacji, jak również modyfikacji Dzieła innemu podmiotowi niż Wykonawca. Wykonawca oświadcza, że nie będzie występował w stosunku do Zamawiającego z żadnymi roszczeniami w związku z dokonanymi jakimikolwiek modyfikacjami i zmianami.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia brutto za wykonanie Umowy, o którym mowa w § 6, autorskie prawa majątkowe do Dzieła oraz pozostałej dokumentacji powstałej w wyniku realizacji Umowy, w tym do:
 - 1) używania, przez co rozumie się w szczególności uruchamianie, wyświetlanie, uzyskiwanie dostępu, wprowadzanie danych, zapisywanie, zmienianie i usuwanie danych, przeglądanie danych, stosowanie, dokonywanie eksportu i importu danych, drukowanie, publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, przekazywania i przechowywania niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
 - 2) wprowadzania do pamięci komputera, użytkowania,
 - 3) dowolnego generowania raportów, dysponowania raportami i wydrukami, zarówno w wersji elektronicznej, jak i papierowej,
 - 4) prawa do trwałego i czasowego zwielokrotniania w całości lub części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu,

w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzenie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,

- 5) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian),
 - 6) udostępniania w ten sposób, aby każdy działający w imieniu, z upoważnienia lub na zlecenie Zamawiającego mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
 - 7) prawo do wykorzystywania dla celów edukacyjnych i szkoleniowych,
 - 8) rozpowszechniania w sieciach zamkniętych i otwartych,
 - 9) wykorzystania zapytań umożliwiających odczyt danych z bazy danych przy użyciu programów narzędziowych używanych przez Zamawiającego,
 - 10) prawo do zwielokrotnienia kodu źródłowego, tłumaczenia jego formy (dekompilacja) włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub użyczania, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,
 - 11) modyfikacji we własnym zakresie lub przez podmioty trzecie,
 - 12) dokonywania modyfikacji, dekompilacji, deasemblacji, reverse engineering oraz wszelkich ingerencji w kod źródłowy oraz kod wynikowy,
 - 13) zezwolenia na tworzenie opracowań i przeróbek oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w Umowie,
 - 14) prawa do wykorzystania interfejsów komunikacyjnych przez podmioty trzecie.
6. Przeniesienie praw do Dzieła, następuje bez ograniczeń terytorialnych, a także bez ograniczeń liczby Użytkowników, liczby stanowisk, rodzaju sprzętu lub miejsca użytkowania Dzieła.

7. Wykonawca udziela Zamawiającemu, w ramach wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 licencji na korzystanie z systemu do zarządzania treścią (CMS) bądź jego elementów na zasadach wskazanych powyżej, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
- 1) używania, przez co rozumie się w szczególności uruchamianie, wyświetlanie, uzyskiwanie dostępu, wprowadzanie danych, zapisywanie, zmienianie i usuwanie danych, przeglądanie danych, stosowanie, dokonywanie eksportu i importu danych, drukowanie, publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
 - 2) wprowadzania do pamięci komputera, użytkowania,
 - 3) dowolnego generowania raportów, dysponowania raportami i wydrukami, zarówno w wersji elektronicznej, jak i papierowej,
 - 4) prawa do trwałego i czasowego zwielokrotniania w całości lub części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzenie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - 5) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian),
 - 6) udostępniania w ten sposób, aby każdy działający w imieniu, z upoważnienia lub na zlecenie Zamawiającego mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
 - 7) prawo do wykorzystywania dla celów edukacyjnych i szkoleniowych,
 - 8) rozpowszechniania w sieciach zamkniętych i otwartych,
 - 9) wykorzystania zapytań umożliwiających odczyt danych z bazy danych przy użyciu programów narzędziowych używanych przez Zamawiającego,
 - 10) prawo do zwielokrotnienia kodu źródłowego, tłumaczenia jego formy (dekompilacja) włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez

ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,

- 11) modyfikacji we własnym zakresie lub przez podmioty trzecie,
 - 12) dokonywania modyfikacji, dekompilacji, deasemblacji, reverse engineering oraz wszelkich ingerencji w kod źródłowy oraz kod wynikowy,
 - 13) zezwolenia na tworzenie opracowań i przeróbek oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w Umowie,
 - 14) prawa do wykorzystania interfejsów komunikacyjnych przez podmioty trzecie.
8. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie, rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego z opracowań Dzieła i pozostałej dokumentacji oraz przenosi na Zamawiającego prawo do udzielania zgody na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Dzieła i pozostałej dokumentacji przez inne podmioty, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 5 (zezwolenie na wykonywanie praw zależnych). Zamawiający, korzystając z uprawnienia do dokonywania opracowań Dzieła może wykonać je osobiście bądź przekazać ich wykonanie osobie trzeciej.
 9. W ramach wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6, Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody lub zobowiązuje się do uzyskania zgody od podmiotu uprawnionego (autora) na wykonywanie przez Zamawiającego praw autorskich osobistych, przysługujących Wykonawcy lub podmiotowi uprawnionemu (autorowi) do Dzieła i pozostałej dokumentacji, w postaci prawa dokonywania zmian w całości lub części oraz do decydowania o sposobie oznaczenia lub pomijania oznaczania autorstwa Dzieła i pozostałej dokumentacji (całości lub jego fragmentów).
 10. Przeniesienie praw lub udzielenie licencji, udzielenie zgody do wykonywania praw osobistych i zależnych oraz wykonywania praw nie dotyczy oprogramowania open source'owego, którego wykaz wraz z opisem Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu w ramach realizacji Etapu 1.3 i 2.3. zamówienia zgodnie z Opiszem przedmiotu zamówienia.

11. Przeniesienie praw lub udzielenie licencji, udzielenie zgody do wykonywania praw osobistych i zależnych nastąpi odpowiednio z chwilą przekazania Zamawiającemu Dzieła i pozostałej dokumentacji oraz dotyczy wszelkich wersji Dzieła oraz pozostałej dokumentacji dostarczonych przez Wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu Umowy.
12. W odniesieniu do Dzieła oraz pozostałej dokumentacji stworzonych bądź przekazanych przez Wykonawcę w ramach usługi Asysty technicznej i gwarancji oraz usługi Optymalizacji skutek, o którym mowa w ust. 11 nastąpi każdorazowo z chwilą ich przekazania Zamawiającemu.
13. W ramach wynagrodzenia za wykonanie Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośnika, na jakim przedmiot niniejszej Umowy utrwalono.
14. Aktualizacja kodów źródłowych będzie wykonywana w okresie świadczenia usług Asysty i gwarancji maksymalnie 30 dni po każdej funkcjonalnej zmianie oprogramowania lub korekcie błędów.

§ 6 Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Z tytułu realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie płatne w następujących terminach oraz wysokościach:
 - 1) po zakończeniu, to jest obustronnym podpisaniu protokołu odbioru Etapu 1.1 oraz Etapu 2.1, odpowiednio: _____ (słownie: _____) i _____ (słownie: _____);
 - 2) po zakończeniu, to jest obustronnym podpisaniu protokołu odbioru Etapu 1.2 oraz Etapu 2.2, odpowiednio: - _____ (słownie: _____) i _____ (słownie: _____);
 - 3) po zakończeniu, to jest obustronnym podpisaniu protokołu odbioru Etapu 1.5: _____ (słownie: _____);
 - 4) po zakończeniu, to jest obustronnym podpisaniu protokołu odbioru Etapu 2.4 - _____ (słownie: _____);
 - 5) z tytułu świadczenia usług Asysty technicznej i gwarancji:
 - a) dla Portalu głównego - wynagrodzenie ryczałtowe miesięczne _____ (słownie: _____), płatne każdorazowo na podstawie obustronnie podpisanego protokołu odbioru,

- b) dla Portalu kolekcji – wynagrodzenie ryczałtowe miesięczne _____ (słownie: _____), płatne każdorazowo na podstawie obustronnie podpisanego protokołu odbioru,
- z zastrzeżeniem, że w przypadku świadczenia usług Asysty technicznej i gwarancji przez niepełny miesiąc wynagrodzenie ulega proporcjonalnemu pomniejszeniu, rozumiane jako 1/30 części wynagrodzenia miesięcznego za każdy dzień świadczenia tych usług.
- 6) z tytułu świadczenia usługi Optymalizacji obydwu Portalu – wynagrodzenie ryczałtowe za jedną godzinę świadczenia usługi _____ (słownie: _____), przy czym liczba godzin nie przekroczy 350 w okresie świadczenia tej usługi.
2. Wykonawca może przystąpić do prac w ramach usługi Optymalizacji jedynie na wyraźne zlecenie Zamawiającego zgłoszone co najmniej w formie dokumentowej, tj. w tym w formie mailowej lub wiadomości złożonej w elektronicznym systemie zgłoszeń, po uprzednim przedstawieniu przez Wykonawcę i zaakceptowaniu przez Zamawiającego wyceny danego zlecenia (stawka godzinowa x liczba godzin realizacji) oraz terminu wykonania prac.
3. Rozliczenie prac w ramach usługi Optymalizacji będzie następowało po wykonaniu przez Wykonawcę zgłoszonego zadania oraz po obustronnym podpisaniu protokołu odbioru tego zadania dla każdego z Portalu. Dla każdego Portalu zostanie przygotowany odrębny protokół odbioru.
4. Łączne wynagrodzenie Wykonawcy w okresie trwania niniejszej Umowy nie przekroczy kwoty _____ PLN (słownie: _____) netto, tj. _____ PLN (słownie: _____) brutto.
5. Wynagrodzenie określone w ust. 1 i 4 wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu Umowy, w tym pokrywa poniesione przez Wykonawcę wydatki.
6. Każdorazowo zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie 21 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury, na konto bankowe Zamawiającego wskazane w treści faktury. Każdorazowo podstawą wystawienia faktury jest prawidłowo sporządzony i zaakceptowany przez strony protokół lub protokoły odbioru. Protokoły mogą być sporządzane w formie dokumentowej.

7. Za dzień zapłaty Strony uznają każdorazowo dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
8. Strony ustalają, że faktury z tytułu wykonywanych Usług mogą być przesyłane przez Wykonawcę na adres mailowy: _____.
9. *Strony oświadczają, iż wynagrodzenie Wykonawcy jest zgodne z dyspozycją art. 8a ust. 1 ustawy z 10 października 2002 o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (tj. Dz. U. 2018, poz. 2177).*

§ 7 Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach i wysokościach:
 - 1) w wysokości 10% kwoty wynagrodzenia całkowitego brutto, określonego w § 6 ust. 4 w przypadku przekroczenia maksymalnego czasu usunięcia Awarii – za każde rozpoczęte 24 godziny zwłoki w usunięciu Awarii,
 - 2) w wysokości 8% kwoty wynagrodzenia całkowitego brutto określonego w § 6 ust. 4 w przypadku przekroczenia maksymalnego czasu usunięcia Błędu – za każdy dzień roboczy zwłoki w usunięciu Błędu,
 - 3) w wysokości 5% kwoty wynagrodzenia całkowitego brutto określonego w § 6 ust. 4 w przypadku przekroczenia maksymalnego czasu usunięcia Usterki – za każdy dzień roboczy zwłoki w usunięciu Usterki;
 - 4) w wysokości 6000 PLN w przypadku każdej dodatkowej godziny niedostępności Portali ponad roczny limit (12 godzin dla każdego z Portali) spowodowanej wystąpieniem Awarii, przy czym Zamawiający wskazuje, że pomiar będzie dokonywany wewnętrznym narzędziem, zainstalowanym na serwerze Zamawiającego (Blackbox exporter/Prometheus);
 - 5) w wysokości 3% kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 4 w przypadku braku zgodności Portali z wymaganiami pod względem podatności określonymi w SWZ (m.in. obciążenie bazy, ataki z zewnątrz),

- 6) w wysokości 3% kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 4 w przypadku braku zgodności Portali z wymaganiami WCAG 2.1 potwierdzonej oświadczeniami Wykonawcy,
 - 7) w wysokości odpowiednio 2% całkowitej kwoty wynagrodzenia brutto należnej z tytułu realizacji danego Etapu i określonej § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki w wykonaniu prac objętych danym Etapem zgodnie z terminami ustalonymi w harmonogramie, o którym mowa w § 3.
 - 8) w wysokości ośmiokrotności stawki godzinowej z tytułu świadczenia usług Optymalizacji wynikającej z oferty Wykonawcy za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w wykonaniu zadania w ramach Optymalizacji zleczanych przez Zamawiającego za pośrednictwem aplikacji przeznaczonej do komunikacji z Wykonawcą i w terminie każdorazowo w niej ustalonym;
 - 9) w wysokości 2000 PLN za każdy przypadek niedopełnienia obowiązku zatrudnienia pracowników na podstawie umowy o pracę lub nieprzedłożenie w terminie kopii Umowy o pracę do kontroli przez Zamawiającego,
 - 10) w wysokości 1000 PLN za każdy przypadek niedopełnienia obowiązku poinformowania Zamawiającego o zmianie osoby skierowanej do realizacji zamówienia zgodnie z postanowieniami Umowy,
 - 11) w wysokości 20% wartości wynagrodzenia całkowitego brutto określonego w § 6 ust. 4 Umowy w przypadku wypowiedzenia Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, o ile oświadczenie o wypowiedzeniu zostanie złożone przez Zamawiającego przed obiosem etapu 1.5 w zakresie Portalu kolekcji lub 2.4 w zakresie Portalu głównego. W razie złożenia oświadczenia po odbiorach tych etapów, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 30 000 PLN.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża bezwarunkową i nieodwoływalną zgodę.
 3. Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w sytuacji, gdy wysokość szkody przenosi wartość zastrzeżonych kar umownych.
 4. Kary umowne podlegają sumowaniu.

5. Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie przekroczy 50% wartości całkowitej Umowy określonej w § 6 ust. 4 powyżej.

§ 8 Wypowiedzenie

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do wypowiedzenia umowy z zachowaniem 3-miesięcznego okresu wypowiedzenia, przy czym oświadczenie o wypowiedzeniu będzie skuteczne na koniec miesiąca kalendarzowego, w którym złożono oświadczenie o wypowiedzeniu.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do wypowiedzenia umowy ze skutkiem na dzień złożenia oświadczenia o wypowiedzeniu w razie wystąpienia:
 - a) stwierdzonych przypadków nienależytego wykonywania zamówienia lub niewykonania danej części zamówienia, w związku z którymi Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kar umownych w łącznej wysokości co najmniej 15 000 PLN lub gdy liczba jednostkowych stwierdzonych przypadków niewykonania lub nienależytego wykonania Usług przekroczy 10 (dziesięć) w okresie realizacji Zamówienia;
 - b) w razie wyrządzenia Zamawiającemu szkody zawinionym działaniem lub zaniechaniem Wykonawcy.
3. Wypowiedzenie dla swojej ważności wymaga zachowania formy pisemnej.

§ 9 Odstąpienie

1. Zamawiający ma prawo odstąpić od Umowy, w terminie 30 dni od dnia zaistnienia przyczyn odstąpienia, ze skutkiem na przyszłość w przypadku istotnego naruszenia przez Wykonawcę postanowień Umowy.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu lub jeżeli zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:

- a) dokonano zmiany umowy z naruszeniem art. 454 p.z.p. i art. 455 p.z.p.,
 - b) Wykonawca w chwili zawarcia umowy podlegał wykluczeniu na podstawie art. 108 p.z.p.,
 - c) Trybunał Sprawiedliwości Unii Europejskiej stwierdził, w ramach procedury przewidzianej w art. 258 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej, że Rzeczpospolita Polska uchybiła zobowiązaniom, które ciążyą na niej na mocy Traktatów, dyrektywy 2014/24/UE, dyrektywy 2014/25/UE i dyrektywy 2009/81/WE, z uwagi na to, że Zamawiający udzielił zamówienia z naruszeniem prawa Unii Europejskiej.
6. W przypadku odstąpienia z powodu dokonania dokonano zmiany umowy z naruszeniem art. 454 p.z.p. i art. 455 p.z.p., Zamawiający odstępuje od umowy w części, której zmiana dotyczy.
7. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 10 Waloryzacja

1. Zamawiający przewiduje waloryzację wynagrodzenia Wykonawcy za miesiąc świadczenia usługi Asysty technicznej i gwarancji lub za jedną godzinę świadczenia usługi Optymalizacji, gdy koszty ponoszone przez Wykonawcę dotyczące cen energii elektrycznej niezbędnej dla utrzymania 1 stanowiska pracy, wzrosną o co najmniej 20% w skali 12 miesięcy liczonych od dnia zawarcia Umowy. Zmiana wynagrodzenia Wykonawcy nie może następować częściej, niż co 4 miesiące.
2. Podstawą do uznania, iż spełniły się przesłanki do zwiększenia wynagrodzenia Wykonawcy za miesiąc świadczenia usługi Asysty technicznej i gwarancji lub za jedną godzinę świadczenia usługi Optymalizacji jest wniosek Wykonawcy ze wskazaniem poniesionych i udokumentowanych przez Wykonawcę zwiększonych kosztów. Wynagrodzenie za miesiąc świadczenia usługi Asysty technicznej i gwarancji lub za jedną godzinę świadczenia usługi Optymalizacji zostanie zwiększone począwszy od kolejnego miesiąca po przedstawieniu Zamawiającemu wniosku, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym oraz po jego akceptacji przez Zamawiającego.

3. Maksymalna łączna wartość zmiany wynagrodzenia za miesiąc świadczenia usługi Asysty technicznej i gwarancji lub za jedną godzinę świadczenia usługi Optymalizacji w trakcie trwania umowy to 20% wartości pierwotnego wynagrodzenia brutto za miesiąc świadczenia usługi Asysty technicznej i gwarancji lub za jedną godzinę świadczenia usługi Optymalizacji.

§ 11 Zabezpieczenie

1. Tytułem zabezpieczenia należytego wykonania zamówienia Wykonawca wniesie Zamawiającemu przed dniem zawarcia Umowy zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w wysokości 5% wartości nominalnej zobowiązania Zamawiającego wynikającego z niniejszej umowy (brutto), tj. _____ PLN (_____).
2. Zabezpieczenie należytego wykonania zamówienia zostanie wniesione w formie _____.
3. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy służy do pokrycia roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań z niej wynikających.
4. Zamawiający zwróci zabezpieczenie w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, czym będzie podpisany przez Strony protokół odbioru bez zastrzeżeń.
5. Zamawiający zwróci Wykonawcy wniesioną kwotę zabezpieczenia powiększoną o odsetki bankowe i pomniejszoną o koszty prowadzenia rachunku bankowego oraz kwoty ewentualnych roszczeń Zamawiającego pozostających w związku z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy.
6. W przypadku zamiaru wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w formie poręczenia lub gwarancji, projekt poręczenia lub gwarancji będzie wymagał uprzedniego zatwierdzenia przez Zamawiającego.
7. Jeżeli zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zostanie wniesione w formie gwarancji lub poręczenia, powinny być one nieodwołalne, bezwarunkowe oraz płatne na pierwsze żądanie Zamawiającego.

§ 12 Zmiana umowy

1. Postanowienia Umowy w toku jej realizacji nie mogą zostać zmienione w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, z zastrzeżeniem ustępów poniżej.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany Umowy w zakresie sposobu jej wykonania wynikającej ze zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa, które będą miały wpływ na sposób wykonywania Umowy.
3. Ponadto Strony przewidują możliwość zmiany Umowy w zakresie wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w przypadku zmiany:
 - 1) stawki podatku od towarów i usług;
 - 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 roku o minimalnym wynagrodzeniu za pracę;
 - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne
 - jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę.
4. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych w ust. 3 pkt. 1) powyżej Wykonawca składa pisemny wniosek o zmianę Umowy w zakresie zmiany wysokości wynagrodzenia odpowiednio w zakresie zmiany stawki podatku od towarów i usług. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i prawne oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia Wykonawcy po zmianie Umowy, przy czym wysokość wynagrodzenia netto pozostaje bez zmian, natomiast zmianie w drodze aneksu podlegać będzie wysokość wynagrodzenia brutto w ten sposób, że zostanie ona odpowiednio dostosowana do zmienionej stawki podatku VAT.
5. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych ust. 3 pkt. 2) powyżej Wykonawca składa pisemny wniosek o zmianę Umowy w zakresie zmiany wysokości wynagrodzenia odpowiednio do zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i prawne oraz dokładne wyliczenie kwoty, o którą wzrosły koszty wykonania zamówienia, w szczególności Wykonawca będzie zobowiązany wykazać wpływ zmiany minimalnego wynagrodzenia za pracę na podwyższenie kosztów wykonania zamówienia w stosunku do kalkulacji ceny ofertowej. Wniosek powinien obejmować jedynie te dodatkowe koszty realizacji

przedmiotu Umowy, które Wykonawca zobowiązany będzie ponieść w związku z podwyższeniem wysokości płacy minimalnej. Nie będą akceptowane koszty wynikające z podwyższenia wynagrodzeń pracownikom Wykonawcy, które nie są konieczne w celu ich dostosowania do wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę. Wynagrodzenie Wykonawcy zostanie zmienione odpowiednio o różnice pomiędzy wynagrodzeniem minimalnym z dnia zawarcia Umowy, a wynagrodzeniem minimalnym wynikającym z nowo wydanych przepisów.

6. W sytuacji wystąpienia okoliczności wskazanych w ust. 3 pkt. 3) Wykonawca składa pisemny wniosek o zmianę Umowy w zakresie zmiany wysokości wynagrodzenia odpowiednio w zakresie dokonanych zmian zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i prawne oraz dokładne wyliczenie kwoty, o którą wzrosły koszty związane z realizacją postanowień Umowy, w szczególności Wykonawca będzie zobowiązany wykazać wpływ zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne na podwyższenie kosztów wykonania przedmiotu Umowy w stosunku do kalkulacji ceny ofertowej. Wniosek powinien obejmować jedynie te dodatkowe koszty realizacji przedmiotu Umowy, które Wykonawca obowiązkowo ponosi w związku ze zmianą zasad podlegania obowiązkowym ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.
7. Zamawiający po dokonaniu analizy wniosków, o których mowa w ust. 4-6, wyznacza datę negocjacji w celu ustalenia ostatecznej wysokości zmiany wynagrodzenia.
8. Zmiana Umowy dotyczy zmiany wynagrodzenia jedynie w zakresie płatności realizowanych po dacie zawarcia aneksu do Umowy.
9. W przypadku zmian, o których mowa w ust. 3, z wnioskiem o zmianę Umowy, na zasadach określonych odpowiednio w ust. 4-6, może wystąpić także Zamawiający.
10. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.

§ 13 Zatrudnienie na podstawie umowy o pracę

1. Wykonawca zobowiązuje się, że osoby realizujące w ramach zamówienia czynności polegające na: podziale zadań pomiędzy członków zespołu, organizacji czasu pracy swojego i podwładnych (harmonogram prac), zakupie produktów i usług niezbędnych do realizacji projektu, komunikowaniu się z klientami i członkami zespołu, budowaniu i zarządzaniu zespołem projektowym, pełnieniu funkcji lidera zespołu projektowego, kontroli jakości wykonywanych zadań projektowych, zarządzaniu budżetem projektu, ocenie ryzyka związanego z realizacją projektu oraz opracowywaniu scenariuszy w razie wystąpienia sytuacji awaryjnych oraz czynności polegających na zbieraniu specyfikacji wymagań funkcjonalnych i pozafunkcjonalnych do produktu cyfrowego, którym są Portale, identyfikacji założeń i ograniczeń systemowych - opracowywania modelu danych (zakres gromadzonych i przetwarzanych danych) wraz z modelem przepływu danych pomiędzy systemami z wykorzystaniem obiektowych języków modelowania w zakresie wymaganym zamówieniem, będą przez cały okres obowiązywania Umowy zatrudnieni na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (t.j. Dz.U.2019, poz. 1040).
2. Każdorazowo na żądanie Zamawiającego, w terminie przez niego wskazanym, nie krótszym niż 7 dni roboczych, Wykonawca zobowiązuje się przedłożyć do wglądu kopie umów o pracę zawartych przez Wykonawcę z pracownikami wykonującymi czynności w zakresie wskazanym w ust. 1 W tym celu Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania od pracowników zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do kontrolowania zatrudnienia pracowników Wykonawcy na podstawie Umowy o pracę nie rzadziej niż raz na 3 miesiące.
4. Nieprzedłożenie przez Wykonawcę kopii umów zawartych przez Wykonawcę z Pracownikami świadczącymi usługi w terminie wskazanym przez Zamawiającego zgodnie z ust. 2 powyżej będzie traktowane jako niewypełnienie obowiązku zatrudnienia Pracowników wykonujących czynności wskazanych powyżej na podstawie Umowy o pracę.

§ 14 Przetwarzanie danych osobowych

1. *Muzeum oświadcza, że dane osobowe Wykonawcy w zakresie obejmującym imię, nazwisko, adres zamieszkania, PESEL oraz numer rachunku bankowego, będą przetwarzane przez Muzeum jako administratora danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U z 2019, poz. 1781) zwanej dalej: „Ustawą”, Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016, w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO”) oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu realizacji zobowiązań wynikających z Umowy, w tym w celu realizacji płatności wynagrodzenia dla Wykonawcy. Dane osobowe, o których mowa powyżej będą przetwarzane przez Muzeum przez okres trwania Umowy oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Umowy.*
2. *Dane osobowe Wykonawcy przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO.*
3. *Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia i wykonania Umowy, a Wykonawcy przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz ich poprawiania, sprostowania oraz do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania. Ponadto Wykonawcy przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla przetwarzania danych.*
4. *Dane osobowe Wykonawcy nie będą przekazywane do państwa trzeciego.*
5. *Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się kontaktować pod numerem telefonu +48 22 4710341 lub adresem e-mail: iod@polin.pl.*
6. *Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy w związku i w celu wykonywania Umowy, mogą być: dostawcy systemów informatycznych oraz usług IT, podmioty świadczące na rzecz Muzeum badania jakości obsługi, dochodzenia należności, usługi prawne, analityczne, operatorzy pocztowi i kurierzy, operatorzy systemów płatności elektronicznych oraz banki w zakresie realizacji płatności oraz organy uprawnione do otrzymania danych osobowych Wykonawcy na podstawie przepisów prawa.*

lub

1. *Zamawiający oświadcza, że dane osobowe przedstawicieli Wykonawcy, w tym pracowników i podwykonawców, w zakresie obejmującym imię, nazwisko, numer telefonu, adres e-mail* (o ile dotyczy) będą przetwarzane przez Zamawiającego jako administratora danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019, poz. 1781) zwanej dalej „Ustawą” oraz aktami wykonawczymi do Ustawy i Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO”) oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu realizacji zobowiązań wynikających z Umowy, w tym w celu realizacji płatności wynagrodzenia dla Wykonawcy. Dane osobowe, o których mowa powyżej będą przetwarzane przez Zamawiającego przez okres trwania Umowy oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Umowy.*
2. *Dane osobowe, o których mowa powyżej przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO.*
3. *Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia i wykonania Umowy, a osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz ich poprawiania, sprostowania oraz do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania. Ponadto osobom, których dane są przetwarzane przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla przetwarzania danych.*
4. *Dane osobowe, o których mowa powyżej nie będą przekazywane do państwa trzeciego.*
5. *Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się kontaktować pod numerem telefonu +48 22 4710341 lub adresem e-mail: iod@polin.pl.*
6. *Odbiorcami danych osobowych, o których mowa powyżej, w związku i w celu wykonywania Umowy, mogą być: dostawcy systemów informatycznych oraz usług IT, podmioty świadczące na rzecz Zamawiającego usługi badania, jakości obsługi, dochodzenia należności, usługi prawne, analityczne, operatorzy pocztowi i kurierzy, operatorzy systemów płatności elektronicznych oraz banki w zakresie realizacji płatności*

oraz organy uprawnione do otrzymania danych osobowych Wykonawcy na podstawie przepisów prawa.

7. *Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania przedstawicieli Wykonawcy, w tym pracowników i podwykonawców, o treści niniejszego paragrafu, tj. o przetwarzaniu danych osobowych podanych przez Wykonawcę Muzeum. W wypadku zmiany osób, których dane Wykonawca podał w związku z zawarciem i wykonaniem niniejszej umowy i podaniem Muzeum nowych danych osobowych Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować osoby, których dane osobowe podał Muzeum o treści niniejszego paragrafu.*

§ 15 Przetwarzanie danych osobowych pracowników Zamawiającego

1. W przypadku udostępnienia Wykonawcy na mocy Umowy przez Zamawiającego danych osobowych pracowników i współpracowników Zamawiającego w zakresie niezbędnym do realizacji Umowy, Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać udostępnione przez Zamawiającego dane osobowe w zakresie: imię, nazwisko, numer telefonu, adres e-mail wyłącznie w celu należytego wykonania Umowy zgodnie z postanowieniami Ustawy oraz aktami wykonawczymi do Ustawy i RODO oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zabezpieczenia danych osobowych przed ujawnieniem lub udostępnieniem ich osobom nieupoważnionym. W celu zapewnienia realizacji Umowy Wykonawca zobowiązuje się ujawniać dane osobowe wyłącznie pisemnie upoważnionym osobom będącym pracownikami lub zleceniobiorcami Zamawiającego.
3. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu, jego pracownikom lub zleceniobiorcom oraz osobom trzecim w związku z przetwarzaniem danych osobowych.

§ 16 Oświadczenie Wykonawcy

Wykonawca oświadcza, iż nie podlega wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie przesłanek wskazanych w art. 5K Rozporządzenia 833/2014 oraz w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w

zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego w zw. z art. 7 ust. 9 w/w ustawy. W przypadku powierzenia wykonania części Umowy podwykonawcom lub korzystania z usług lub zasobów innych podmiotów Wykonawca zobowiązuje się do weryfikacji tychże na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa dotyczących obowiązków związanych z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę.

§ 17 Pozostałe postanowienia Umowy

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. Wykonawcy nie przysługuje prawo do przeniesienia praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na podmioty trzecie bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającemu.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu lub osobom trzecim w związku z realizacją Umowy przez Wykonawcę, jego pracowników, współpracowników lub osoby fizyczne i prawne, które w jego imieniu lub na jego zlecenie wykonują czynności związane z realizacją zamówienia.
4. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Strony podają następujące adresy do doręczeń:
 - 1) Zamawiający: ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa,
 - 2) Wykonawca: _____.
6. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony Zamawiającego jest Pan/Pani _____.
7. Osobą odpowiedzialną za realizację Umowy ze strony Wykonawcy jest Pan/Pani _____.
8. Strony są zobowiązane do wzajemnego pisemnego informowania się o każdej zmianie adresu. W przypadku niedopełnienia przez którąkolwiek ze Stron powyższego

zobowiązania, pisma kierowane na ostatnio wskazany przez Stronę adres będą uznane za doręczone.

9. Wszelkie spory między Stronami, wynikłe z Umowy, których nie da się rozstrzygnąć w drodze negocjacji będą rozstrzygane przez Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
10. Załączniki wymienione w treści Umowy stanowią integralną część Umowy.
11. Umowa została sporządzona w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Oświadczenie dotyczące zgodności w zakresie dostępności

Wydanie WCAG

(wersja...)

Nazwa produktu/wersja:

Data:

Opis produktu:

Podmiot składający oświadczenie:

Informacje kontaktowe:

Uwagi:

Zastosowane metody oceny:

Zastosowane normy/wytyczne

Niniejsze oświadczenie określa stopień zgodności z następującymi normami/wytycznymi dla dostępności:

Norma/Wytyczna	Zgodność obejmuje
<u>Web Content Accessibility Guidelines 2.1</u> <u>(Wytyczne dla dostępności internetowej 2.1)</u>	Poziom A (Tak/ Nie) Poziom AA (Tak/ Nie) Poziom AAA (Tak/ Nie)

Terminy

Terminy używane w informacjach o poziomie zgodności są zdefiniowane w następujący sposób:

- **Obsługuje:** Funkcjonalność produktu posiada co najmniej jedną metodę, która spełnia kryterium bez znanych wad lub z równorzędną techniką dostępności.
- **Częściowo obsługuje:** Istnieje jedna lub więcej funkcjonalności produktu, która nie spełniają kryterium.
- **Nie obsługuje:** Większa część funkcjonalności produktu nie spełnia kryterium.
- **Nie dotyczy:** Kryterium nie odnosi się do produktu.

- **Nie oceniano:** Produkt nie był oceniany pod kątem tego kryterium. To kryterium ma zastosowanie tylko dla deklaracji poziomu AAA WCAG 2.x.

Zgodności z WCAG 2.1

Uwaga: Gdy raportowana jest zgodność z kryteriami sukcesu WCAG 2.1, oznacza to zgodność całych stron albo kompletnych procesów i zgodność z technologiami obsługującymi dostępność, jak określono w WCAG 2.1 Wymogi dotyczące zgodności.

• Tabela 1: Kryteria sukcesu, poziom A

Uwagi:

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
<u>1.1.1 Treść nietekstowa</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) za pomocą edytora treści (bez konieczności używania trybu HTML i znajomości znaczników HTML). - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) za pomocą edytora treści (bez konieczności używania trybu HTML i znajomości znaczników HTML). Występują następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw tekstowych dla treści nietekstowych. - Możliwość tworzenia treści nietekstowych nie istnieje. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla treści nietekstowych (obrazów, grafik) tylko za pomocą edytora HTML. - Dekoracyjne elementy graficzne zostały dodane za pomocą CSS. Ikony towarzyszące etykiетom zostały dodane za pomocą CSS. Ikony towarzyszące etykiетom osadzone w treści strony posiadają pusty tekst alternatywny (atrybut alt) i są ukryte przed czytnikami ekranu (atrybut aria-hidden=true). - Przykładowe grafiki osadzone w treści mają markowane teksty alternatywne, które nie przekazują znaczenia tych grafik. Za usunięcie markowanych tekstów alternatywnych i zapewnienie tekstów alternatywnych równoważnych faktycznemu znaczeniu grafik w kontekście prezentowanych treści odpowiada nabywca.
<u>1.2.1 Tylko audio lub tylko wideo (nagranie)</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo. - Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz audio i wideo, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych, transkrypcji i audiodeskrypcji. - Autorzy mogą osadzać materiały audio i wideo, posługując się znacznikami HTML5. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione są rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio i wideo - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione są rozwiązania alternatywne dla nagranych wcześniej materiałów audio i wideo. Zapewnienie rozwiązań alternatywnych dla tych materiałów jest zadaniem klienta.
<u>1.2.2 Napisy rozszerzone (nagranie)</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimediach zsynchronizowanych.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimedialnych zsynchronizowanych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować napisów rozszerzonych dla nagranych wcześniej materiałów audio lub wideo w multimedialnych zsynchronizowanych. - Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimedialnych w treściach autorskich nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialnych, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialnych, który umożliwia dodawanie i prezentację napisów rozszerzonych. - Autorzy mogą dołączać do osadzonych multimedialnych napisy rozszerzone, posługując się znacznikami HTML5. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały zsynchronizowane napisy rozszerzone w multimedialnych zsynchronizowanych. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały zapewnione zsynchronizowane napisy rozszerzone w multimedialnych zsynchronizowanych. Zapewnienie napisów rozszerzonych dla tych materiałów jest zadaniem klienta.
<u>1.2.3 Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie)</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcja dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować alternatywy tekstowe dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcja dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować alternatyw tekstowych dla mediów opartych na czasie lub audiodeskrypcji dla nagrań wideo w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimediach zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). - Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimediów w treściach autorskich nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimediów, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw tekstowych lub audiodeskrypcji. - Autorzy mogą dołączać do osadzonych multimediów alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje, posługując się znacznikami HTML5. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały wymagane w multimediach alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały wymagane

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		w multimediami alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje. Zapewnienie wymagane w multimediami alternatywy tekstowe i audiodeskrypcje w tych materiałach jest zadaniem klienta.
1.3.1 <u>Informacje i relacje</u>		- Autorzy mogą za pomocą edytora treści tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, w tym oznaczać nagłówki, akapity, listy uporządkowane i nieuporządkowane, tabele, bloki cytatów i cytaty śródliniowe, łączyć, wyróżnienia, skróty słowa i frazy innojęzyczne. - Autorzy mogą za pomocą edytora treści tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, w tym oznaczać nagłówki, akapity, listy uporządkowane i nieuporządkowane, tabele, bloki cytatów i cytaty śródliniowe, łączyć, wyróżnienia, skróty słowa i frazy innojęzyczne. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować informacje, strukturę i relacje, które są przedstawiane tekstem lub programowo, tylko za pomocą edytora HTML. - Możliwość tworzenia, edytowania i zastępowania informacji, struktury i relacji w treściach nie jest obsługiwana. - W treściach definiowanych przez szablony prezentacji zapewnione są niezbędne informacje tekstowe lub programowe opisujące poprawnie miejsce i rolę tych informacji w hierarchii treści (oznakowanie obszarów kluczowych i punktów orientacyjnych, etykiety i nagłówki) albo autorzy treści mogą tworzyć, edytować lub zastępować te informacje. - W treściach definiowanych przez szablony prezentacji zapewnione są niezbędne informacje tekstowe lub programowe opisujące poprawnie miejsce i rolę tych informacji w hierarchii treści (oznakowanie obszarów kluczowych i punktów orientacyjnych, etykiety i nagłówki) albo autorzy

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		treści mogą tworzyć, edytować lub zastępować te informacje. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewniono prezentację tekstową lub programową informacji, struktury i relacji. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewniono prezentację tekstową lub programową informacji, struktury i relacji. Zapewnienie odpowiedniej prezentacji tekstowej lub programowej informacji, struktury i relacji w tych treściach jest zadaniem klienta.
<u>1.3.2 Zrozumiała kolejność</u>		- Narzędzie autorskie zapewnia ograniczone możliwości tworzenia treści, co skutkuje prawidłową kolejnością czytania, która może być programowo określona. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać sekwencję czytania, aby dopasować ją do znaczenia, a prawidłowa sekwencja czytania treści autorskich może być programowo określona. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać sekwencję czytania, aby dopasować ją do znaczenia, a prawidłowa sekwencja czytania treści autorskich może być określona programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować kolejności czytania, aby dopasować ją do znaczenia, lub prawidłowa kolejność czytania nie może być programowo określona. - Treści domyślne i treści startowe wprowadzone przez wykonawcę odczytywane są w porządku logicznym, zgodnym z porządkiem wizualnym, a prawidłowa sekwencja czytania tych treści może być określona programowo. - Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę mogą nie spełniać wymogu odczytywania w porządku logicznym, zgodnym z porządkiem wizualnym, a prawidłowa sekwencja czytania tych treści może nie być określona programowo.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		Zapewnienie odpowiedniej kolejności czytania tych treści jest zadaniem klienta.
<u>1.3.3 Właściwości zmysłowe</u>		- Autorzy mogą tworzyć instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. - Autorzy mogą tworzyć instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć instrukcji dotyczących rozumienia i obsługi treści, które nie opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. - W treściach domyślnych i treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma instrukcji dotyczących rozumienia i obsługi treści, które opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. - W treściach domyślnych i treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę są instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, które opierają się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk. Zapewnienie, by instrukcje dotyczące rozumienia i obsługi treści, nie opierały się wyłącznie na cechach sensorycznych komponentów, takich jak kształt, rozmiar, lokalizacja wizualna, orientacja lub dźwięk jest zadaniem klienta.
<u>1.4.1 Użycie koloru</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby kolor nie był używany jako jedyny wizualny środek przekazywania informacji,

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby kolor nie był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści tak, aby kolor nie był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma przypadków, by kolor był jedynym wizualnym środkiem przekazywania informacji, wskazywania działania, wywoływania reakcji lub wyróżniania elementu wizualnego. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść formularzy tak, aby kolor nie był używany jako jedyny sposób oznaczania pól wymaganych oraz powiadomień o wykrytych błędach. Informacje te sygnalizowane są także w inny sposób (np. dodatkowy opis).
<u>1.4.2 Kontrola odtwarzania dźwięku</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. - Autorzy mogą tworzyć treści tak, aby dźwięk nie był odtwarzany automatycznie dłużej niż 3 sekundy - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy].

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można było wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu. - Możliwość włączania lub tworzenia dźwięku w treściach autorskich nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę dźwięk, który jest odtwarzany automatycznie przez ponad 3 sekundy, można wstrzymać lub zatrzymać albo użyć mechanizmu regulacji głośności dźwięku niezależnie od regulacji ogólnego poziomu głośności systemu.
<u>2.1.1 Klawiatura</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że wszystkie funkcje treści są obsługiwane przez interfejs klawiatury bez wymagania określonego czasu dla poszczególnych naciśnięć klawiszy. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że wszystkie funkcje treści są obsługiwane przez interfejs klawiatury bez wymagania określonego czasu dla poszczególnych naciśnięć klawiszy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści tak, aby wszystkie funkcje treści były obsługiwane za pomocą interfejsu klawiatury.
<u>2.1.2 Bez pułapki na klawiaturę</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, że gdy fokus może być przeniesiony na komponent przy użyciu interfejsu klawiatury, to fokus może być przeniesiony z tego komponentu przy użyciu tylko interfejsu klawiatury, a gdy wymaga to więcej niż niezmodyfikowanych klawiszy strzałek lub tabulatorów, użytkownik jest informowany o metodzie przeniesienia fokusu.
<u>2.1.4 Skróty klawiaturowe</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować skróty klawiaturowe zaimplementowane wyłącznie przy użyciu znaków literowych, interpunkcyjnych, numerycznych lub symbolicznych tak, aby można je było wyłączać, zmieniać ich kolejność lub aktywować wyłącznie po ustawieniu fokusu na elemencie. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować skróty klawiaturowe zaimplementowane wyłącznie przy użyciu znaków literowych, interpunkcyjnych, numerycznych lub symbolicznych tak, aby można je było wyłączać, zmieniać ich kolejność lub aktywować wyłącznie po ustawieniu fokusu na elemencie. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować skrótów klawiaturowych wykorzystujących wyłącznie litery, znaki interpunkcyjne, cyfry lub symbole, aby można je było wyłączać, zmieniać ich położenie lub aktywować tylko po ustawieniu fokusu na elemencie.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		Możliwość włączania lub tworzenia skrótów klawiaturowych w treści autorskiej autoryzowanej nie jest obsługiwana.
<u>2.2.1 Możliwość dostosowania czasu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować limity czasu w treści autorskiej w taki sposób, że użytkownik może wyłączać, dostosowywać lub przedłużać wszystkie limity czasu, które nie są wyjątkiem dotyczącym czasu rzeczywistego, dotyczącym istoty czynności lub przekraczającym 20-godzin. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować limity czasu w treści autorskiej w taki sposób, że użytkownik może wyłączać, dostosowywać lub przedłużać wszystkie limity czasu, które nie są wyjątkiem dotyczącym czasu rzeczywistego, dotyczącym istoty czynności lub przekraczającym 20-godzin. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować limitów czasu w autoryzowanych treściach w taki sposób, że użytkownik może wyłączyć, dostosować lub wydłużyć wszystkie limity czasu przed ich napotkaniem. - Możliwość osadzania lub tworzenia treści z ograniczeniami czasowymi nie jest obsługiwana.
<u>2.2.2 Pauza, zatrzymanie, ukrycie</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome, migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome, migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby użytkownik mógł wstrzymać, zatrzymać lub ukryć ruchome,

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		migające, przewijane lub automatycznie aktualizowane informacje. - Możliwość włączenia lub utworzenia ruchomych, migających, przewijanych lub automatycznie aktualizujących się informacji nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialny, który zapewnia użytkownikom kontrolę nad odtwarzaniem treści (włączanie, wyłączanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, ustalanie tempa odtwarzania). - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialny, który zapewnia użytkownikom kontrolę nad odtwarzaniem treści (włączanie, wyłączanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, ustalanie tempa odtwarzania).
<u>2.3.1 Trzy błyski lub wartości poniżej progu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby nie migła więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby nie migła więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby nie migła ona więcej niż trzy razy w ciągu jednej sekundy. - Możliwość włączenia lub utworzenia migającego lub mrugającego tekstu, obiektów lub innych elementów nie jest obsługiwana.
<u>2.4.1 Możliwość pominięcia bloków</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby dostępny był mechanizm pozwalający na ominięcie bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby dostępny był mechanizm pozwalający na ominięcie bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		dostępny był mechanizm omijania bloków treści, które są powtarzane na wielu stronach internetowych. - Możliwość osadzania lub tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana. - Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana funkcją.
<u>2.4.2 Tytuły stron</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować tytuły, które opisują temat lub cel tworzonej treści. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować tytuły, które opisują temat lub cel tworzonej treści. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować tytułów opisujących temat lub cel tworzonej treści.
<u>2.4.3 Kolejność fokusu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść tak, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby na elementach, na których można ustawić fokus (punkt uwagi), można ustawiać fokus w kolejności zachowującej sens i funkcjonalność sekwencji nawigacyjnych. - Możliwość osadzania lub tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana.
<u>2.4.4 Cel łącza (w kontekście)</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, więc cel każdego łącza może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, więc cel każdego łącza może być określony

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści, więc nie mają wpływu na takie tworzenie lub zmianę treści łączy, aby ich cel mógł być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. - Możliwość osadzania lub tworzenia łączy nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę cel każdego łącza może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę cel każdego łącza nie może być określony na podstawie samego tekstu łącza lub tekstu łącza wraz z jego programowo określonym kontekstem. Zadanie dostosowania tekstów łączy należy do autorów treści. - W oprogramowaniu zaimplementowano funkcję automatycznego uzupełniania łączy „Czytaj więcej” i podobnych ukrytym rozwinięciem przeznaczonym dla technologii wspomagającej (dodawanie atrybutu rozszerzający treść tego łącza o tytuł artykułu)
<u>2.5.1 Gesty wskazujące</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że funkcjonalność wykorzystująca do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce może być obsługiwana za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że funkcjonalność wykorzystująca do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce może być obsługiwana za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy].

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby funkcje wykorzystujące do działania gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżce mogły być obsługiwane za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez gestu opartego na ścieżce. - Możliwość tworzenia funkcji wykorzystujących do obsługi gesty wielopunktowe lub oparte na ścieżkach nie jest obsługiwana.
<u>2.5.2 Rezygnacja ze wskazania</u>		- W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. - W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - W przypadku treści z funkcją, która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, że naciskanie (zdarzenie "down") nie jest używane do wykonania żadnej części funkcji albo zakończenie funkcji następuje w momencie zwolnienia nacisku (zdarzenia "up"), albo można przerwać lub cofnąć funkcję, albo zwolnienie nacisku (zdarzenie "w górę") odwraca

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		wynik naciskania (zdarzenia "w dół") i przywraca stan sprzed zdarzenia. Możliwość tworzenia treści z funkcjonalnością która może być obsługiwana za pomocą jednego wskazania, nie jest obsługiwana.
<u>2.5.3 Etykieta w nazwie</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby komponenty interfejsu użytkownika z etykietami zawierającymi tekst lub obrazy tekstu miały dostępną nazwę zawierającą tekst, który jest prezentowany wizualnie. - Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika nie jest obsługiwana.
<u>2.5.4 Aktywowanie ruchem</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować funkcje obsługiwane przez ruch w taki sposób, że mogą one być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować funkcje obsługiwane przez ruch w taki sposób, że mogą one być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować funkcji obsługiwanych przez ruch, tak aby mogły być również obsługiwane przez komponenty interfejsu użytkownika, a wyzwalacz ruchu można wyłączyć.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		Możliwość tworzenia treści, która może być obsługiwana za pomocą ruchu, nie jest obsługiwana.
<u>3.1.1 Język strony</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny domyślny język tak, aby język strony mógł być określany programowo. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny domyślny język tak, aby język strony mógł być określany programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować naturalnego domyślnego języka w taki sposób, aby język strony mógł być określany programowo. - Możliwość tworzenia całych stron internetowych lub dokumentów nie jest obsługiwana.
<u>3.2.1 Po otrzymaniu fokusu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komponentów interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy dowolny komponent otrzymuje fokus, nie inicjuje zmiany kontekstu. - Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które mogą inicjować zmianę kontekstu, nie jest obsługiwana.
<u>3.2.2 Podczas wprowadzania danych</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika, więc gdy użytkownik zmienia ustawienie w dowolnym komponencie, nie spowoduje to automatycznej zmiany kontekstu. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika, więc gdy

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		użytkownik zmieni ustawienie w dowolnym komponencie, nie spowoduje to automatycznie zmiany kontekstu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komponentów interfejsu użytkownika, więc treści autorskie nie będą powodowały automatycznej zmiany kontekstu. - Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które mają ustawienia, nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma przypadków niespodziewanego otwierania nowych okien, automatycznego wysyłania formularzy, ani niespodziewanych zmian kontekstu podczas wprowadzania danych.
<u>3.3.1 Identyfikacja błędu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika, element z błędem był identyfikowany, a błąd był opisany użytkownikowi w formie tekstowej. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika, element z błędem był identyfikowany, a błąd był opisany użytkownikowi w formie tekstowej. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować autorskich komponentów interfejsu użytkownika w taki sposób, że gdy błąd w danych wprowadzanych przez użytkownika jest automatycznie wykrywany, element z błędem był identyfikowany jest identyfikowany, a błąd jest opisywany użytkownikowi w formie tekstu. - Możliwość tworzenia treści akceptującej dane wprowadzane przez użytkownika, która może

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		automatycznie wykrywać błędy w danych wprowadzanych przez użytkownika nie jest obsługiwana. Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które akceptują wprowadzane przez użytkownika, nie jest obsługiwana.
<u>3.3.2 Etykiety lub instrukcje</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować etykiety lub instrukcje, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować etykiety lub instrukcje, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować etykiet lub instrukcji, gdy treść autorska wymaga wprowadzenia danych przez użytkownika. Oprogramowanie nie zapewnia mechanizmów automatycznej walidacji i komunikowania błędów w formularzach tworzonych przez autorów. Za zgodność własnych formularzy z tym kryterium dostępności odpowiedzialność ponosi nabywca oprogramowania. - Możliwość tworzenia autorskich komponentów interfejsu użytkownika, które akceptują dane wprowadzane przez użytkownika, nie jest obsługiwana.
<u>4.1.1. Poprawność kodu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść implementowaną przy użyciu języków znaczników w taki sposób, że elementy mają pełne znaczniki początkowe i końcowe, elementy są zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierają zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory są unikalne, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacje dopuszczają te cechy. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść implementowaną przy użyciu języków

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		znaczników w taki sposób, że elementy mają pełne znaczniki znaczniki początkowe i końcowe, elementy są zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierają zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory są unikalne, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacje dopuszczają te cechy. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści implementowanej przy użyciu języków znaczników w taki sposób, aby elementy miały kompletne znaczniki początkowe i końcowe, elementy były zagnieżdżone zgodnie z ich specyfikacją, elementy nie zawierały zduplikowanych atrybutów, a wszelkie identyfikatory były unikatowe, z wyjątkiem sytuacji, w których specyfikacja dopuszcza te cechy. - Możliwość tworzenia treści przy użyciu języków znaczników nie jest obsługiwana.
<u>4.1.2. Nazwa, rola, wartość</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować wszystkie komponenty interfejsu użytkownika tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogą być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów jest dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować wszystkie komponenty interfejsu użytkownika tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogą być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów jest dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy].

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować wszystkich komponentów interfejsu użytkownika w autoryzowanej treści, tak, aby nazwa i rola mogły być programowo określone; stany, właściwości i wartości, które mogą być ustawione przez użytkownika mogły być programowo ustawione; a powiadomienie o zmianach tych elementów było dostępne dla agentów użytkownika, w tym technologii wspomagających.

• **Tabela 2: Kryteria sukcesu, poziom AA**

Uwagi:

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
<u>1.2.4 Napisy rozszerzone (na żywo)</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla treści audio na żywo w multimedialnych zsynchronizowanych. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować napisy rozszerzone dla treści audio na żywo w multimedialnych zsynchronizowanych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować napisów rozszerzonych dla treści audio na żywo w multimedialnych zsynchronizowanych. - Możliwość tworzenia lub osadzania dźwięku na żywo w treściach autorskich nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz, który umożliwia dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialny, który umożliwia dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialny, który umożliwia

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		dodawanie i prezentację na żywo napisów rozszerzonych.
<u>1.2.5 Audiodeskrypcja (nagranie)</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować opis dźwiękowy (audiodeskrypcję) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimedialnych zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować opis dźwiękowy (audiodeskrypcję) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimedialnych zsynchronizowanych (dźwięk i obraz) . Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować opisu dźwiękowego (audiodeskrypcji) w nagranych wcześniej materiałach wideo w multimedialnych zsynchronizowanych (dźwięk i obraz). - Możliwość tworzenia lub osadzania nagranych wcześniej multimedialnych treści autorskich nie jest obsługiwana. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialnych, który umożliwia dodawanie i prezentację audiodeskrypcji. - Oprogramowanie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialnych, który umożliwia dodawanie i prezentację audiodeskrypcji. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Oprogramowanie nie jest wyposażone w odtwarzacz multimedialnych, który umożliwia dodawanie i prezentację alternatyw audiodeskrypcji. - Redaktorzy treści mogą dołączać do osadzonych multimedialnych audiodeskrypcje, posługując się znacznikami HTML5. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę zapewnione zostały wymagane w multimedialnych audiodeskrypcje. - Do treści startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie zostały wymagane w multimedialnych audiodeskrypcje. Zapewnienie

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		audiodeskrypcji dla tych materiałów jest zadaniem klienta.
<u>1.3.4 Orientacja</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść tak, aby nie ograniczała ona swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. - Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę umieszczone są tak, aby nie ograniczały one swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza. - Treści startowe wprowadzone przez wykonawcę umieszczone są tak, że mogą ograniczać swój widoku i działanie do jednej orientacji wyświetlacza [Wskaż, których treści to dotyczy]. Zapewnienie, aby te treści nie ograniczały swojego widoku i działania do jednej orientacji wyświetlacza jest zadaniem klienta.
<u>1.3.5 Określenie pożądanej wartości</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji <u>Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników</u> WCAG. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji <u>Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników</u> WCAG. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy].

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować formularze tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji <u>Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników WCAG</u>. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze zostały utworzone tak, aby cel pól wejściowych dotyczących użytkownika mógł być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji <u>Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników WCAG</u>. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze zostały utworzone tak, że cel pól wejściowych dotyczących użytkownika nie może być programowo określony w obsługiwanych technologiach, jak określono w sekcji <u>Przeznaczenie pól danych w komponentach interfejsu użytkowników WCAG</u>. Zapewnienie spełnienia tego wymogu jest zadaniem klienta.
<u>1.4.3 Kontrast (minimalny)</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu miały współczynnik kontrastu co najmniej 3:1.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst miał współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Za zapewnienie odpowiedniego współczynnika tekstu do tła w obrazach tekstu odpowiadają autorzy. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby wizualna prezentacja tekstu miała współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst miał współczynnik kontrastu co najmniej 3:1. Za zapewnienie odpowiedniego współczynnika tekstu do tła w obrazach tekstu odpowiadają autorzy. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę wizualna prezentacja tekstu i obrazów tekstu ma współczynnik kontrastu co najmniej 4,5:1, a duży tekst i obrazy dużego tekstu mają współczynnik kontrastu co najmniej 3:1.
<u>1.4.4 Zmiana rozmiaru tekstu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że rozmiar tekstu może być zmieniany bez technologii wspomagającej do 200 procent bez utraty treści lub funkcjonalności. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że rozmiar tekstu może być zmieniany bez technologii wspomagającej do 200 procent bez utraty treści lub funkcjonalności. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby rozmiar tekstu mógł być zmieniany bez użycia technologii wspomagającej do 200% bez utraty treści lub funkcjonalności.
<u>1.4.5 Obrazy tekstu</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby do przekazywania informacji był używany tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści może umożliwić wizualne dostosowanie obrazu do wymagań użytkownika.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby do przekazywania informacji był używany tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści może umożliwić wizualne dostosowanie obrazu do wymagań użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy] - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby do przekazywania informacji używany był tekst, a nie obrazy tekstu. Jeśli używany jest obraz tekstu, autor treści nie może umożliwić wizualnego dostosowania obrazu do wymagań użytkownika. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nie ma treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę w przypadku treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu, umieszczono alternatywę, w której do przekazywania informacji użyty został tekst. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę istnieją treści, w których do przekazywania informacji używane są obrazy tekstu. Zapewnienie w tych przypadkach alternatywy tekstowej jest zadaniem klienta. [Wskaż, których treści to dotyczy]
<u>1.4.10 Dopasowanie do ekranu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby mogła się ona размещать в областиświetлениа без утраты информации или функциональности oraz без необходимости przewijania w dwóch wymiarach. Nie jest to wymaganie dla części treści, które wymagają dwuwymiarowego układu dla użytkownika lub znaczenia. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, aby mogła się ona размещать в областиświetлениа без утраты информации или функциональности oraz без необходимости przewijania w dwóch wymiarach. Nie jest to wymaganie dla części treści, które

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		wymagają dwuwymiarowego układu dla użytkownika lub znaczenia. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby mogła się ona rozmieszczać w obszarze wyświetlania bez utraty informacji lub funkcjonalności oraz bez konieczności przewijania w dwóch wymiarach.
<u>1.4.11 Kontrast elementów nietekstowych</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować lub zastępować części obiektów graficznych wymagane do zrozumienia treści oraz informacje wizualne wymagane do identyfikacji komponentów interfejsu użytkownika i stanów w taki sposób, aby współczynnik kontrastu względem sąsiadujących kolorów wynosił co najmniej 3:1. - Możliwość osadzania lub tworzenia obiektów graficznych w treściach autorskich nie jest obsługiwana.
<u>1.4.12 Odstępy w tekście</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że nie występuje utrata treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do wartości 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do wartości 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		między akapitami do wartości 2-krotności rozmiaru czcionki i wysokość wiersza do wartości 1,5-krotności rozmiaru wiersza. Nie jest to wymagane, gdy języki ludzkie i skrypty nie korzystają z tych właściwości stylu. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść w taki sposób, że nie występuje utrata treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do wartości 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do wartości 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między akapitami do wartości 2-krotności rozmiaru czcionki i wysokość wiersza do wartości 1,5-krotności rozmiaru wiersza. Nie jest to wymagane, gdy języki ludzkie i skrypty nie korzystają z tych właściwości stylu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści, więc nie dochodzi do utraty treści lub funkcjonalności, gdy użytkownicy zmieniają odstępy między literami do 12-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między wyrazami do 16-krotności rozmiaru czcionki, odstępy między akapitami do 2-krotności rozmiaru czcionki oraz wysokość wiersza do 1,5-krotności rozmiaru wiersza.
<u>1.4.13 Treść spod kursora lub fokusu</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować akcje typu "hover" (najazd wskaźnikiem na element interaktywny) lub "focus" (przeniesienie punktu uwagi tabulatorem na element interaktywny), które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, oraz że dodatkowa treść jest możliwa do usunięcia, możliwa do wskazania i trwała. Nie jest to wymagane, gdy prezentacja wizualna jest kontrolowana przez program użytkownika (przeglądarkę) i nie jest modyfikowana przez autora. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować akcje typu "hover" (najazd wskaźnikiem na element interaktywny) lub "focus" (przeniesienie punktu uwagi tabulatorem na element

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		interaktywny), które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, oraz że dodatkowa treść jest możliwa do usunięcia, możliwa do wskazania i trwała. Nie jest to wymagane, gdy prezentacja wizualna jest kontrolowana przez program użytkownika (przeglądarkę) i nie jest modyfikowana przez autora. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. • Gdy autorzy tworzą treść z akcjami najechania lub skupienia, które powodują, że dodatkowa treść staje się widoczna, a następnie ukryta, dodatkowej treści nie można usunąć, wskazać i nie pozostaje widoczna (trwała) do momentu usunięcia wskazania lub fokusu. • Możliwość osadzania lub tworzenia treści, która staje się widoczna lub ukryta po najechaniu kursorem lub ustawieniu fokusu nie jest obsługiwana.
<u>2.4.5 Wiele dróg</u>		• Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, aby zapewnić więcej niż jeden sposób lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. • Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, aby zapewnić więcej niż jeden sposób lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. • Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w celu zapewnienia więcej niż jednego sposobu lokalizowania strony internetowej w zestawie stron internetowych. • Możliwość tworzenia wielu stron internetowych nie jest obsługiwana. • Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana.
<u>2.4.6 Nagłówki i etykiety</u>		• Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować nagłówki i etykiety, aby opisać temat lub cel treści. • Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować nagłówki i etykiety, aby opisać temat lub cel treści.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować nagłówków i etykiet opisujących temat lub cel treści. - Możliwość tworzenia nagłówków i etykiet nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nagłówki i etykiety opisują temat lub cel treści. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę nagłówki i etykiety nie zawsze opisują temat lub cel treści. Zapewnienie, aby nagłówki i etykiety opisywały temat lub cel treści jest zadaniem autorów.
<u>2.4.7 Widoczny fokus</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść w taki sposób, że każdy interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury ma tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zmieniać treść w taki sposób, że każdy interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury ma tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zmieniać treści w taki sposób, aby interfejs użytkownika obsługiwany za pomocą klawiatury miał tryb pracy, w którym widoczny jest wskaźnik fokusu klawiatury.
<u>3.1.2 Język części</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny język każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować naturalny język każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy].

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować naturalnego języka dla każdego fragmentu lub frazy w treści tak, aby można było go określić programowo. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę każdy innojęę
<u>3.2.3 Spójna nawigacja</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować mechanizmy nawigacyjne, które są powtarzane na wielu stronach internetowych w ramach zestawu stron internetowych, tak aby występowały w tej samej kolejności względnej za każdym razem, gdy są powtarzane. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować mechanizmy nawigacyjne, które są powtarzane na wielu stronach internetowych w ramach zestawu stron internetowych, tak aby występowały w tej samej kolejności względnej za każdym razem, gdy są powtarzane. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować mechanizmów nawigacyjnych, które są powtarzane na wielu stronach WWW w obrębie zbioru stron WWW, tak aby występowały w tej samej względnej kolejności za każdym razem, gdy są powtarzane. - Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana. - Możliwość tworzenia mechanizmów nawigacyjnych nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę mechanizmy nawigacyjne powtarzane na wielu stronach internetowych i ich elementy występują w tej samej względnej kolejności za każdym razem, gdy są powtarzane.
<u>3.2.4 Spójna identyfikacja</u>		Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować autorskie komponenty interfejsu użytkownika tak, że gdy mają one tę samą funkcjonalność w ramach zestawu stron WWW, mogą być konsekwentnie identyfikowane.

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komponenty interfejsu użytkownika tak, że gdy mają one tę samą funkcjonalność w ramach zestawu stron internetowych, mogą być spójnie identyfikowane. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować autorskich komponentów interfejsu użytkownika tak, aby w przypadku tej samej funkcjonalności w ramach zestawu stron internetowych mogły być one spójnie identyfikowane. - Możliwość tworzenia treści stron internetowych nie jest obsługiwana. - Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę komponenty interfejsu użytkownika oznaczone są w sposób spójny.
<u>3.3.3 Sugestie korekty błędów</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, tak aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika można było przekazać użytkownikowi sugestie dotyczące korekty. Oprogramowanie zapewnia mechanizmy definiowania przez autorów sugestii skorygowania błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treść, tak aby w przypadku automatycznego wykrycia błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika można było przekazać użytkownikowi sugestie dotyczące korekty. Oprogramowanie zapewnia mechanizmy definiowania przez autorów sugestii skorygowania błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści w taki sposób, aby po

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		automatycznym wykryciu błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika użytkownik mógł otrzymać sugestie dotyczące korekty. - Możliwość tworzenia komponentów interfejsu użytkownika, które automatycznie wykrywają błędy w danych wprowadzanych przez użytkownika, nie jest obsługiwana. - W treściach startowych wprowadzonych przez wykonawcę formularze po wykryciu błędu w danych wprowadzanych przez użytkownika przekazują użytkownikowi sugestie dotyczące korekty.
<u>3.3.4 Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikować lub usuwać dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przysyłać odpowiedzi testowe użytkownika tak, że są one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które są możliwe do skorygowania przez użytkownika, lub mogą być sprawdzone, potwierdzone i poprawione przez użytkownika. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikować lub usuwać dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przysyłać odpowiedzi testowe użytkownika tak, że są one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które są możliwe do skorygowania przez użytkownika, lub mogą być sprawdzone, potwierdzone i poprawione przez użytkownika. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób

Kryterium	Stan zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
		zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować treści, które powodują zobowiązania prawne, transakcje finansowe, modyfikują lub usuwają dane kontrolowane przez użytkownika w systemach przechowywania danych lub przesyłają odpowiedzi testowe użytkownika, tak aby były one odwracalne, sprawdzane pod kątem błędów w danych wprowadzanych przez użytkownika, które użytkownik może poprawić, lub aby mogły być sprawdzane, potwierdzane i poprawiane przez użytkownika.
<u>4.1.3. Komunikaty o stanie</u>		- Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komunikaty o statusie w treści autorskiej, które mogą być programowo określone poprzez rolę lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. - Autorzy mogą tworzyć, edytować lub zastępować komunikaty o statusie w treści autorskiej, które mogą być programowo określone poprzez rolę lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. Istnieją następujące problemy: [Wypunktuj w sposób zrozumiały dla klienta, na czym polegają problemy]. - Autorzy nie mogą tworzyć, edytować ani zastępować komunikatów o stanie w treści autorskiej, które można programowo określić za pomocą roli lub właściwości, tak aby komunikaty mogły być prezentowane przez technologie wspomagające bez otrzymywania fokusu. - Możliwość tworzenia treści w językach znaczników nie jest obsługiwana.

• **Tabela 3: Kryteria sukcesu, poziom AAA**

Uwagi:

Kryterium	Poziom zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
<u>1.2.6 Język migowy (nagranie)</u>		
<u>1.2.7 Rozszerzona audiodeskrypcja (nagranie)</u>		
<u>1.2.8 Alternatywa dla mediów (nagranie)</u>		
<u>1.2.9 Tylko audio (na żywo)</u>		
<u>1.3.6 Określenie przeznaczenia</u>		
<u>1.4.6 Kontrast (wzmocniony)</u>		
<u>1.4.7 Niska głośność lub bez dźwięków w tle</u>		
<u>1.4.8 Prezentacja wizualna</u>		
<u>1.4.9 Obrazy tekstu (bez wyjątków)</u>		
<u>2.1.3 Klawiatura (bez wyjątków)</u>		
<u>2.2.3 Bez ograniczeń czasowych</u>		
<u>2.2.4 Przerywanie</u>		
<u>2.2.5 Ponowne potwierdzenie autentyczności</u>		
<u>2.2.6 Ostrzeżenie o limicie czasu</u>		
<u>2.3.2 Trzy błyski</u>		
<u>2.3.3 Animacja po interakcji</u>		
<u>2.4.8 Lokalizacja</u>		
<u>2.4.9 Cel łączy (z samego łączy)</u>		
<u>2.4.10 Nagłówki sekcji</u>		
<u>2.5.5 Rozmiar celu dotykowego</u>		

Kryterium	Poziom zgodności	Uwagi i wyjaśnienia – propozycje opisów
<u>2.5.6 Równoległy mechanizm wprowadzania danych</u>		
<u>3.1.3 Nietypowe słowa</u>		
<u>3.1.4 Skróty</u>		
<u>3.1.5 Poziom umiejętności czytania</u>		
<u>3.1.6 Wymowa</u>		
<u>3.2.5 Zmiana na żądanie</u>		
<u>3.3.5 Pomoc</u>		
<u>3.3.6 Zapobieganie błędom (wszystkim)</u>		

Zastrzeżenia prawne (Firma)

Dołącz tutaj zastrzeżenia prawne Wykonawcy, jeśli są wymagane.

OŚWIADCZENIE WYKONAWCÓW
WSPÓLNIE UBIEGAJĄCYCH SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA
 Oświadczenie na podstawie art. 117 ust. 4 Ustawy

UWAGA: Poniższe oświadczenie wypełniającą tylko Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia np. wspólnicy spółki cywilnej oraz konsorcja

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pod nazwą: „**Rewitalizacja portalu głównego oraz budowa portalu kolekcji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**” oświadczam/(y), że w ramach **wspólnego ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego**:

	Nazwa/ firma Wykonawców	Adres Wykonawców
Wykonawca nr 1 Lider konsorcjum _____		
Wykonawca nr 2 Konsorcjant _____		

- Oświadczam/(y), że warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej w zakresie: wykonania w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, **wykonał (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – wykonuje) należycie** co najmniej 2 zamówienia o minimalnej wartości 200 000 PLN brutto każde, których przedmiotem było co najmniej: projektowanie makiet (lo-fi, hi-fi), projektowanie graficzne portalu www oraz przeprowadzenie badań użyteczności takiego portalu spełnia i zrealizuje Wykonawca _____
(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i będzie realizował zamówienie)

2. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący **zdolności technicznej lub zawodowej** w zakresie: wykonania w **okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – wykonuje) należycie** co najmniej 2 usługi, których przedmiotem była migracja danych z systemów archiwizacji zdigitalizowanych zasobów udostępnianych w celach niekomercyjnych, na przykład popularyzatorskich lub edukacyjnych, o minimalnej liczbie rekordów 150 000 każda.

spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i będzie realizował zamówienie).

3. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący **zdolności technicznej lub zawodowej** w zakresie: wykonania w **okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – wykonuje) należycie** co najmniej 2 usługi polegające na świadczeniu serwisu w trybie po 8 godzin dziennie przez każdy z 5 dni roboczych tygodnia, polegającego na monitorowaniu całodobowym poprawności działania systemu oraz optymalizacji środowisk, zmianach w konfiguracji serwerów i ich dopasowaniu do aktualnych potrzeb portalu internetowego, działającego w oparciu o CMS Drupal lub systemu równoważnego (wg opisu zamieszczonego w opisie przedmiotu zamówienia), o wartości nie mniejszej niż 150 000 PLN brutto każda.

spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i będzie realizował zamówienie).

4. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący **zdolności technicznej lub zawodowej** w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej Project Managera, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ:

spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i będzie realizował zamówienie)

5. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej 2 Analityków, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ
spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

6. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej 2 UX Designer, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ
spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

7. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej 2 UI Designer, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ
spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

8. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej 2 Backend Deweloper, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ
spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

9. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący **zdolności technicznej lub zawodowej** w zakresie skierowania do realizacji zamówienia co najmniej 2 Frontend Deweloper, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

10. Oświadczam/(y), że warunek dotyczący **zdolności technicznej lub zawodowej** w zakresie skierowania do realizacji zamówienia Audytora/ Specjalisty ds. dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnościami, zgodnie z treścią Rozdziału VII ust. 2 pkt 4) lit. d SWZ

spełnia i zrealizuje Wykonawca _____

(Proszę wpisać, Wykonawcę, który posiada ww. zdolność techniczną i zawodową i skieruje osoby do realizacji zamówienia)

(data, imię i nazwisko oraz podpis Wykonawcy
lub upoważnionego przedstawiciela
Wykonawcy)