

Ogłoszenie nr 540401837-N-2021 z dnia 13.01.2021 r.

Warszawa:

OGŁOSZENIE O ZMIANIE OGŁOSZENIA

OGŁOSZENIE DOTYCZY:

Ogłoszenia o zamówieniu

INFORMACJE O ZMIENIANYM OGŁOSZENIU

Numer: 777431-N-2020

Data: 31/12/2020

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

Muzeum Historii Żydów Polskich, Krajowy numer identyfikacyjny 14031376200000, ul. ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa, woj. mazowieckie, państwo Polska, tel. 224 710 300, e-mail przetargi@polin.pl, faks 224 710 398.

Adres strony internetowej (url): <https://polin.pl/pl>

SEKCJA II: ZMIANY W OGŁOSZENIU

II.1) Tekst, który należy zmienić:

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: II

Punkt: 4)

W ogłoszeniu jest: a) Część I - wydarzeń realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 10 sekund do 120 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 70. b) Część II - wydarzeń kulinarnych (warsztatów, pokazów kulinarnych) realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 30 minut do 90 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw

majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 6.

W ogłoszeniu powinno być: a) Część I - wydarzeń realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia lub wydarzeń, a następnie stworzenie filmów dokumentacyjno-promocyjnych o czasie trwania w przedziale od 30 sekund do 120 minut według wskazania Zamawiającego oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 70. Zamawiający może zlecić Wykonawcy stworzenie krótkich zapowiedzi filmowych w ramach poszczególnych filmów dokumentacyjno-promocyjnych. b) Część II - wydarzeń kulinarnych (warsztatów, pokazów kulinarnych) realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 30 minut do 90 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 6. Zamawiający może zlecić Wykonawcy stworzenie krótkich zapowiedzi filmowych w ramach poszczególnych filmów dokumentacyjno-promocyjnych.

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: III

Punkt: 1.3)

W ogłoszeniu jest: Zamawiający wymaga, aby wykonawca wykazał: a) dla Części I zamówienia: i. że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał należycie co najmniej 3 usługi polegające na rejestracji wydarzenia z udziałem co najmniej 50 osób za pomocą co najmniej dwóch sprzętów rejestrujących i stworzeniu na tej podstawie filmu promocyjno-dokumentacyjnego o wartości co najmniej 1 500 złotych brutto każda. Każda przedstawiona w wykazie usługa powinna być wykonana w ramach odrębnej umowy; ii. że dysponuje urządzeniami technicznymi niezbędnymi do realizacji zamówienia w postaci co najmniej 2 urządzeń rejestrujących dźwięk i obraz w formacie HD; b) dla Części II zamówienia: i. że w

okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał należycie co najmniej 2 usługi polegające na rejestracji wydarzenia kulinarnego za pomocą co najmniej dwóch sprzętów rejestrujących i stworzeniu na tej podstawie filmu promocyjno-dokumentacyjnego o wartości co najmniej 1 500 złotych brutto każda. Każda przedstawiona w wykazie usługa powinna być wykonana w ramach odrębnej umowy ii. że dysponuje urządzeniami technicznymi niezbędnymi do realizacji zamówienia w postaci co najmniej 2 urządzeń rejestrujących dźwięk i obraz w formacie HD;

W ogłoszeniu powinno być: Zamawiający wymaga, aby wykonawca wykazał: a) dla Części I zamówienia: i. że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał należycie co najmniej 3 usługi polegające na rejestracji wydarzenia za pomocą co najmniej dwóch sprzętów rejestrujących i stworzeniu na tej podstawie filmu promocyjno-dokumentacyjnego o wartości co najmniej 1 500 złotych brutto każda. Każda przedstawiona w wykazie usługa powinna być wykonana w ramach odrębnej umowy; ii. że dysponuje urządzeniami technicznymi niezbędnymi do realizacji zamówienia w postaci co najmniej 2 urządzeń rejestrujących dźwięk i obraz w formacie HD; iii. skieruje do realizacji zamówienia: (a) montażystę o doświadczeniu nie mniejszym niż zrealizowanych 20 filmów o charakterze promocyjno-dokumentacyjnym (b) operatora kamery o doświadczeniu nie mniejszym niż zrealizowanych 20 filmów o charakterze promocyjno-dokumentacyjnym b) dla Części II zamówienia: i. że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – wykonał należycie co najmniej 2 usługi polegające na rejestracji wydarzenia kulinarnego za pomocą co najmniej dwóch sprzętów rejestrujących i stworzeniu na tej podstawie filmu promocyjno-dokumentacyjnego o wartości co najmniej 1 500 złotych brutto każda. Każda przedstawiona w wykazie usługa powinna być wykonana w ramach odrębnej umowy ii. że dysponuje urządzeniami technicznymi niezbędnymi do realizacji zamówienia w postaci co najmniej 2 urządzeń rejestrujących dźwięk i obraz w formacie HD; iii. skieruje do realizacji zamówienia: (a) montażystę o doświadczeniu nie mniejszym niż zrealizowanych 5 filmów o tematyce kulinarnej (b) operatora kamery o doświadczeniu nie mniejszym niż zrealizowanych 5 filmów o tematyce kulinarnej.

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: III

Punkt: 5.1)

W ogłoszeniu jest: 2) wykaz wykonanych usług, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert. Wykaz usług należy przygotować z wykorzystaniem wzoru stanowiącego odpowiednio załącznik nr 6A lub 6B do SIWZ; 3) wykaz urządzeń technicznych dostępnych wykonawcy w celu wykonania zamówienia publicznego wraz z informacją o podstawie do dysponowania tymi zasobami. Wykaz usług należy przygotować z wykorzystaniem wzoru stanowiącego odpowiednio załącznik nr 7A lub 7B do SIWZ.

W ogłoszeniu powinno być: 2) wykaz wykonanych usług, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert. Wykaz usług należy przygotować z wykorzystaniem wzoru stanowiącego odpowiednio załącznik nr 6A lub 6B do SIWZ; 3) wykaz urządzeń technicznych dostępnych wykonawcy w celu wykonania zamówienia publicznego wraz z informacją o podstawie do dysponowania tymi zasobami. Wykaz usług należy przygotować z wykorzystaniem wzoru stanowiącego odpowiednio załącznik nr 7A lub 7B do SIWZ 4) wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia (sporządzony odpowiednio według załącznika nr 2A lub 2B do SIWZ

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: IV

Punkt: 2.2)

W ogłoszeniu jest: Cena - 60,00 Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia - 40,00

W ogłoszeniu powinno być: Cena - 60,00 Jakość - 40,00

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: IV

Punkt: IV

W ogłoszeniu jest: Data: 15.01.2021, godzina 15:00

W ogłoszeniu powinno być: Data: 20.01.2021, godzina 15:00

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: Załącznik 1

Punkt: 1)

W ogłoszeniu jest: Obsługa filmowa wydarzeń realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 10 sekund do 120 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 70.

W ogłoszeniu powinno być: Obsługa filmowa wydarzeń realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia lub wydarzeń, a następnie stworzenie filmów dokumentacyjno-promocyjnych o czasie trwania w przedziale od 30 sekund do 120 minut według wskazania Zamawiającego oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 70. Zamawiający może zlecić Wykonawcy stworzenie krótkich zapowiedzi filmowych w ramach poszczególnych filmów dokumentacyjno-promocyjnych.

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: Załącznik nr 1

Punkt: 5

W ogłoszeniu jest: Cena - 60,00 Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia - 40,00

W ogłoszeniu powinno być: Cena - 60,00 Jakość - 40,00

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: Załącznik nr 2

Punkt: 1)

W ogłoszeniu jest: Obsługa filmowa wydarzeń kulinarnych (warsztatów, pokazów kulinarnych) realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 30 minut do 90 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 6.

W ogłoszeniu powinno być: Obsługa filmowa wydarzeń kulinarnych (warsztatów, pokazów kulinarnych) realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich obejmująca rejestrację przebiegu wydarzenia, a następnie stworzenie filmu dokumentacyjno-promocyjnego o czasie trwania w przedziale od 30 minut do 90 minut oraz przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach realizacji Zamówienia, zwana łącznie „Dniem zdjęciowym”. Zamawiający zastrzega przy tym, że maksymalna liczba „Dni zdjęciowych” w okresie trwania umowy nie przekroczy 6. Zamawiający może zlecić Wykonawcy stworzenie krótkich zapowiedzi filmowych w ramach poszczególnych filmów dokumentacyjno-promocyjnych.

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:

Numer sekcji: Załącznik nr 2

Punkt: 5)

W ogłoszeniu jest: Cena - 60,00 Doświadczenie osób skierowanych do realizacji zamówienia - 40,00

W ogłoszeniu powinno być: Cena - 60,00 Jakość - 40,00

II.2) Tekst, który należy dodać

Miejsce, w którym należy dodać tekst:

Numer sekcji: III

Punkt: 7)

Tekst, który należy dodać w ogłoszeniu: Próbką, zgodnie z opisem w Rozdziałach 2 i 13 SIWZ.