# Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN Oferta edukacyjna 2022/2023 Szkoła podstawowa Klasy 4-6

## Wstęp

### Wizyta w muzeum to spotkanie. Z kulturą, historią i z drugim człowiekiem!

Przyjdźcie ze swoją klasą do naszego muzeum! Przygotowaliśmy dla Was wiele propozycji: zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, warsztaty i spacery po Warszawie. Odkrywajcie z nami unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje, ukazujące 1000 lat historii polskich Żydów. Wspólnie odnajdujmy piękno w różnorodności kultur, religii i tradycji!

Ostatni rok to dla dzieci i młodzieży czas dużych wyzwań związanych z pandemią i wojną w Ukrainie. Chcemy, żeby nasze zajęcia były dla nich wzmacniającym doświadczeniem pracy grupowej, która pomoże im się zintegrować również z nowymi kolegami i koleżankami z Ukrainy. Korzystamy z różnych metod pozwalających jak najpełniej uczestniczyć w nich wszystkim – również tym uczennicom i uczniom, którzy są w Polsce od niedawna.

Nowe sytuacje na świecie to także okazje do rozmowy na ważne tematy. Dlatego przygotowaliśmy specjalne warsztaty, na których do takich rozmów zapraszamy: dla młodszych dzieci będą to zajęcia „Oswajamy lęki. Rozmowy o wojnie z najmłodszymi”, dla starszej młodzieży zajęcia „Uchodźca, czyli kto?”. Stworzyliśmy też nową ścieżkę oprowadzania po wystawie stałej „Marzenia o wolności”, podczas której, wykorzystując treści naszej ekspozycji, chcemy rozmawiać z młodzieżą o demokracji, praworządności i prawach mniejszości. Jest dla nas ważne, żeby edukacja związana z różnorodnością społeczną nie odnosiła się tylko do historii, ale również do tego, co dotyczy nas tu i teraz.

Bardzo chcielibyśmy spotkać się z Wami wszystkimi bezpośrednio. Pamiętamy jednak także o grupach, które nie będą mogły do nas dotrzeć. Mamy dla nich sprawdzoną ofertę zajęć edukacyjnych online. Informacja o niej dostępna jest na stronie: [www.polin.pl/szkoly](https://www.polin.pl/pl/szkoly).

## Warsztaty w muzeum na wystawie stałej

### Spotkania z kulturą żydowską

Zapraszamy do spotkania z kulturą żydowską – do poznania charakterystycznych dla niej przedmiotów, tradycji i symboli.

Na wystawie stałej uczniowie i uczennice będą rozwiązywać zadania w grupach. Zobaczą, jak wyglądały synagoga, karczma oraz dom żydowski. W sali edukacyjnej poznają też historię Sary – ich żydowskiej rówieśniczki. Dowiedzą się jak wygląda współczesne życie żydowskie w Polsce.

**Słowa kluczowe**: szabat, dom żydowski, synagoga, koszerność

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Miasteczko”

### Gry i zabawy dzieci żydowskich

Jak gra się w klipę i w drejdla? I czemu słychać jidysz w niektórych polskich wyliczankach? Trójka przyjaciół – Hana, Szlomo i Michał – mieszka w jednej kamienicy i należy do Bractwa Podwórkowej Przyjaźni.

Podczas warsztatów uczniowie oraz uczennice też mogą zostać członkami Bractwa i poznać świat przedwojennych zabaw. Na wystawie stałej zobaczą, jak wyglądały wtedy ulice i podwórka, a w sali edukacyjnej nauczą się gier z dawnych czasów.

**Słowa kluczowe**: przedwojenne zabawy podwórkowe, różnorodność, życie codzienne dzieci

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Na żydowskiej ulicy”

### Dzieci i ryby głosu nie mają? O prawach dziecka i Januszu Korczaku

Znane powiedzenie głosi, że „dzieci i ryby głosu nie mają”… A jak jest naprawdę?

W czasie warsztatów zaprosimy dzieci do różnych ćwiczeń, dzięki którym przyjrzą się swoim podstawowym prawom. Poznają też niezwykłą postać Janusza Korczaka i sięgną po redagowany przez dzieci i Starego Doktora pismo „Mały Przegląd”. Rozwiązując zagadki na wystawie stałej, odkryją barwną kulturę lat międzywojennych.

**Słowa kluczowe**: prawa dziecka, pedagogika korczakowska, międzywojenna Polska

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Na żydowskiej ulicy”

### Jak pięknie się różnić?

Jak pięknie się różnić? Tak, by pamiętać o tym, co w nas jest mocne, co w sobie lubimy, czym chcemy się dzielić z innymi!

Na warsztatach zaprosimy dzieci do ćwiczeń, dzięki którym swobodniej poczują się w swojej grupie, lepiej się poznają i potrenują umiejętności komunikacyjne. Poznają też historię Frani, która w nowej szkole uczy się radzić sobie z nieśmiałością i niepokojem w kontaktach społecznych.

Wspólnie zastanowimy się, co może zrobić grupa, żeby Frania poczuła się bezpieczniej w klasie. Na koniec zaprosimy uczniów i uczennice do rozwiązywania zagadek na wystawie stałej.

**Słowa kluczowe**: integracja, komunikacja, różnorodność

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, wybrane miejsca

### Oswajamy lęki. Rozmowy o wojnie z najmłodszymi

Dzieci potrzebują czuć się bezpiecznie – szczególnie wtedy, kiedy wokół nich dorośli rozmawiają o niebezpieczeństwie. Grupy szkolne zapraszamy na warsztaty opracowane wokół opowiadania „Strasznie straszne” Pawła Beręsewicza.

Podczas zajęć z dziećmi poznamy fikcyjną i metaforyczną opowieść o pewnym Tacie i Synku, którzy uciekają do bezpieczniejszego miejsca. Praca z tą historią będzie okazją do oswajania lęków, które pojawiają się w dzieciach w związku z obecną sytuacją wojenną w Ukrainie. W czasie warsztatów zaprosimy dzieci do ćwiczeń arteterapeutycznych, które pomogą im poradzić sobie z niepokojem i szukać szczęśliwego zakończenia trudnych historii.

Warsztat nie jest zalecany dla grup z uczniami z Ukrainy z doświadczeniem wojennym.

Czas trwania: 90 min

**Słowa kluczowe**: pomoc, solidarność, wojna, przyjaźń

Miejsce warsztatów: sala edukacyjna (warsztaty nie odbywają się na wystawie stałej)

### Moja wojenna siostra

„Ocalałam dzięki polskiej rodzinie, która ryzykowała życie, aby uratować moje” – pisze Chava Nissimov, autorka książki „Tajemnica Floriana”.

Zapraszamy na warsztaty oparte na opowieści Florka – polskiego chłopca, który został obarczony wielkim sekretem. Zachowanie sekretu oznaczało ocalenie dla żydowskiej dziewczynki. Odkrywając wojenną opowieść napisaną z perspektywy dziesięciolatka, uczniowie i uczennice zostaną wprowadzeni w łagodny i dostosowany do wieku sposób w historię II wojny światowej.

Warsztat nie jest zalecany dla grup z uczniami z Ukrainy z doświadczeniem wojennym.

**Słowa kluczowe**: pomoc, Sprawiedliwi, II wojna światowa

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne, wybrane miejsca na wystawie stałej

### Żonkile. O powstaniu w getcie oczami dziecka

Żonkile to symbol powstania w getcie warszawskim. Czy dla współczesnych nastolatków ten temat jest jeszcze ważny? Czy można rozmawiać o nim w angażujący sposób?

Zapraszamy na warsztaty, w których pokazujemy wojenne historie w sposób zrozumiały dla dzieci. Najpierw odwiedzimy część wystawy stałej, gdzie zanurzymy się w barwny świat międzywojennej Polski. Potem zobaczymy film „Będę pisać”, opowiadający o przyjaźni dwójki żydowskich nastolatków w latach 30. i w trakcie wojny. Ich losy poznaje współczesna dziewczyna z Muranowa, której telefon nawiedza duch z przeszłości. Wspólnie z nią przenosimy się do dawnej Warszawy. Projekcji filmu towarzyszą angażujące zadania dla uczniów i uczennic.

**Słowa kluczowe**: powstanie w getcie warszawskim, Polska międzywojenna, przyjaźń

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne, wystała stała, galeria „Na żydowskiej ulicy”

## Warsztaty na wystawie czasowej

### „Od kuchni”. Pierogi czy hummus?

Czy pierogi to żydowska potrawa? A może hummus? Kiedy w żydowskiej kuchni pachnie imbirem i kardamonem? Zapraszamy na wystawę czasową, na której uczniowie i uczennice poznają kulturę żydowską od kuchni. Wspólnie zobaczymy, jak przygotowuje się charakterystyczne świąteczne potrawy i w których krajach – od Polski, przez USA aż do Izraela, są one popularne. Rozszyfrujemy, co oznacza koszerność i sprawdzimy, gdzie można kupić koszerną żywność. Na koniec wspólnie będziemy zaplatać wielką chałkę i przyrządzać wystawowy czulent.

**Słowa kluczowe**: diaspora, koszerność, kultura kulinarna, święta żydowskie

Miejsce warsztatów: wystawa czasowa „Od kuchni. Żydowska kultura kulinarna”

Możliwe terminy: poniedziałki, środy, czwartki, piątki godz. 10.15-11.45 lub 13.00-14.30 (wystawa czasowa do 12.12.22).

## Spacery miejskie

### Lokomotywą po Warszawie – spacer śladami Juliana Tuwima

Czy w dzisiejszej Warszawie da się spotkać bohaterów wierszy Tuwima? Przekonamy się wspólnie, że przy odrobinie wyobraźni to możliwe. Gry, zabawy i zagadki pozwolą nam przypomnieć sobie pana Hilarego, słonia Trąbalskiego czy spóźniającego się na kolację pana Słowika. Podczas spaceru będziemy także odkrywać, jak wyglądała Warszawa w czasach, kiedy jej ulicami chodził Julian Tuwim. Poznamy koleje losu poety, co stanie się okazją, aby z naszymi młodymi gośćmi porozmawiać na „dorosłe” tematy: o kompleksach, które potrafią bardzo utrudnić życie, o poczuciu bycia obcym i nierozumianym przez innych oraz o cenie, jaką przychodzi czasem zapłacić za sukces i popularność.

Czas: 90 min

Zbiórka grupy: w holu głównym muzeum

Spacer nie obejmuje zwiedzania wystawy stałej.

**UWAGA:** Ponieważ spacer odbywa się w przestrzeni miejskiej, prosimy przygotować się do przejścia około dwóch kilometrów w zmiennych warunkach atmosferycznych. Należy założyć wygodne buty, na wypadek niepogody mieć ze sobą parasol i płaszcz przeciwdeszczowy, a w upalny dzień – wodę do picia i nakrycie głowy. Na trasie spaceru znajdują się wzniesienia i schody.

## Oprowadzania po wystawie stałej

### Odkryj historię polskich Żydów

Zabierzemy grupy szkolne w podróż przez historię Polski opowiedzianą przez jej żydowskich mieszkańców. Rozpocznie się ona u początków państwa polskiego, a zakończy na gwarnej ulicy przedwojennej Warszawy. Opowieść, wzbogacona o elementy zabawy, dostosowana będzie do możliwości młodych zwiedzających. Dzieci zagrają w grę, w którą grali ich żydowscy rówieśnicy podczas święta Chanuka. Rozwiązując kulinarne zagadki, dowiedzą się, czym mogłyby poczęstować swojego żydowskiego kolegę. Odwiedzą klub, w którym sto lat temu bawili się żydowscy pisarze i dziennikarze. Może spróbują tam nawet zatańczyć tango?

Czas: 90 min

Spacer nie obejmuje części wystawy poświęconej II wojnie światowej oraz okresowi powojennemu.

### Podróż przez Polin

Spacer po wystawie z kartą pracy.

W trakcie podróży przez historię polskich Żydów uczniowie i uczennice będą poznawać ich religię, obyczaje i codzienne życie. Rozwiązując zadania z karty pracy, odkryją, w jakim języku polscy Żydzi się modlili, a w jakim rozmawiali na co dzień. Przygotują jadłospis dla religijnego Żyda lub Żydówki. W średniowiecznym grodzie wirtualnie wybiją monetę z hebrajskimi napisami. W XVI-wiecznym Krakowie pomogą w pracy żydowskiemu drukarzowi. W dziewiętnastowiecznej części wystawy, z biletem kolejowym w ręku, wyruszą do Łodzi, Białegostoku i Warszawy, śladem Żydów i Żydówek, poszukujących wówczas w dużych miastach pracy i lepszego życia. Na koniec zasiądą w ławkach żydowskich szkół z dwudziestolecia międzywojennego i sprawdzą swoje wiadomości w miniquizie.

Czas: 90 min

Spacer nie obejmuje części wystawy poświęconej II wojnie światowej oraz okresowi powojennemu.

## Wydarzenia specjalne

### Akcja społeczno-edukacyjna Żonkile – dołącz do nas!

19 kwietnia, w  rocznicę wybuchu powstania w  getcie warszawskim Muzeum POLIN organizuje akcję społeczno-edukacyjną „Żonkile”. Żonkil symbolizuje pamięć, szacunek i nadzieję. Marek Edelman, jeden z przywódców powstania, w każdą rocznicę składał bukiet żółtych kwiatów pod Pomnikiem Bohaterów Getta na Muranowie. Muzeum POLIN kontynuuje tę tradycję, rozdając tysiące papierowych żonkili. Do akcji można przyłączyć się na dwa sposoby. Szkoły z Warszawy mogą włączyć się w  wolontariat i  rozdawać 19 kwietnia papierowe żonkile mieszkańcom stolicy. Szkoły, biblioteki i instytucje z całej Polski mogą zorganizować akcję u siebie z pomocą materiałów i filmów edukacyjnych przygotowanych przez Muzeum POLIN. W ten sposób chcemy przybliżyć młodemu pokoleniu ważną część historii oraz uczyć aktywnej postawy i działania w lokalnej społeczności. Dołączcie do akcji ze swoją szkołą, biblioteką lub inną instytucją w 2023 roku. Niech połączy nas pamięć.

## Informacje organizacyjne

### Warsztaty

Czas trwania: 120 min

Termin: od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: [rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

### Oprowadzania

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 135 zł / grupa + bilety (w czwartki bilety są bezpłatne)

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

### Spacery miejskie

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (również we wtorki, gdy muzeum jest zamknięte)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

Liczebność grupy: zgodnie z aktualnymi wytycznymi epidemiologicznymi (aktualne informacje na polin.pl). Przy braku ograniczeń epidemiologicznych: 30 osób na warsztatach i spacerach miejskich, 25 osób podczas zwiedzania wystawy stałej.

Obok oferty zajęć stacjonarnych Muzeum POLIN przygotowało także zajęcia online. Aktualna oferta zajęć oraz ich dostępność znajduje się na stronie: [www.polin.pl/szkoly](http://www.polin.pl/szkoly).

### Rezerwacje

[rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

[grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

Płatności dokonuje się online przez system płatności elektronicznej PayU.

Rezerwacji warsztatów oraz oprowadzań należy dokonać co najmniej 2 tygodnie przed terminem zajęć. Przyjmujemy zapisy do końca obowiązującego semestru.

Bilety w ramach programu „Muzeum za złotówkę”: 1 zł od ucznia (dotyczy posiadaczy legitymacji polskich szkół)

### Kontakt

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN ul. Anielewicza 6 00-157 Warszawa

Tel. +48 22 47 10 301

Muzeum POLIN jest polecane w programie Poznaj Polskę. Dołącz do nas na Facebooku: Centrum Edukacyjne Muzeum POLIN

Bezpłatne zajęcia online są finansowane przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszu EOG oraz przez budżet krajowy.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.