

**Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**

**Oferta edukacyjna 2024/2025**

**Szkoły ponadpodstawowe**

## **Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**

Czy w muzeum można znaleźć odpowiedzi na aktualne pytania? Dowiedzieć się czegoś o sobie? Zrobić coś razem i wspólnie czegoś doświadczyć? Naszym zdaniem – Tak.

Wizyta w muzeum to spotkanie: z kulturą, historią i z drugim człowiekiem.

Nasze unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje pomagają poznać świat, którego już nie ma i inspirują do rozmowy.

Ważne są dla nas: szacunek, empatia i otwartość. Zapraszamy do wspólnego poszukiwania piękna w różnorodności kultur, religii i tradycji.

Zapraszamy na:

### **Warsztaty edukacyjne**

120 min / 250 zł

grupa do 30 osób

więcej na s. 4-6

[rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

### **Spacery miejskie**

90 min / 250 zł

grupa do 30 osób

więcej na s. 7-8

[grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

### **Oprowadzania po wystawie**

90 min / 250 zł + bilety

grupa do 25 osób

więcej na s. 9-10

[grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

## **Zajęcia online**

Bezpłatna oferta dostępna na stronie: [www.polin.pl/warsztaty-edukacyjne-online](http://www.polin.pl/warsztaty-edukacyjne-online).

## **Warsztaty edukacyjne**

Zdobywanie wiedzy przez doświadczenie: angażujące metody pracy, zwiedzanie fragmentów wystawy, odkrywanie historii i kultury oraz rozmowy na aktualne tematy.

### **Nie bądź obojętny**

Zainspirowani słowami Mariana Turskiego „Auschwitz nie spadło z nieba” przeanalizujemy zjawiska, które doprowadziły do powstania obozów Zagłady. Poznamy model piramidy Allporta i dowiemy się, dlaczego nie wolno pozostawać obojętnym na wszelkie przejawy niechęci. Prześledzimy konsekwencje mowy nienawiści, izolacji i wykluczenia. Zastanowimy się także, jak obojętność przejawia się dziś i co możemy zrobić, by przeciwdziałać jej negatywnym konsekwencjom.

**Słowa kluczowe:** obojętność, przejawy nienawiści, reagowanie

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Zagłada”)

### **Jak pięknie się różnić?**

Różnice mogą prowadzić do konfliktów. Mogą też być bogactwem, które buduje potencjał grupy. Jak zatem doceniać nie tylko nasze podobieństwa, lecz także to, co nas różni? W czasie warsztatów pracować będziemy nad zagadnieniami różnorodności i tożsamości. Dowiemy się także, jak rozpoznać dyskryminację i jak jej przeciwdziałać. Wysłuchamy opowieści trojga współczesnych Żydów. Co mówią o sobie? Co my odpowiemy na pytanie „kim jesteś”?

**Słowa kluczowe:** tożsamość, różnorodność, dyskryminacja

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Paradisus Iudaeorum”)

### **Mechanizmy propagandy**

Jak odróżnić propagandę od rzetelnej informacji? Podczas zajęć będziemy rozwijać umiejętności krytycznego myślenia i oceny źródeł. Przedmiotem uczniowskiej analizy staną się filmowe i graficzne materiały propagandowe z okresu międzywojennego, a także wątki

kampanii antysemitycznych przedstawione na wystawie stałej. Wspólnie odpowiemy na pytanie, czym jest propaganda i poznamy jej mechanizmy.

**Słowa kluczowe:** krytyczne myślenie, ideologia, propaganda

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Na żydowskiej ulicy”)

## **Spotkania z kulturą żydowską**

Zapraszamy na spotkanie z kulturą żydowską – do poznania charakterystycznych dla niej przedmiotów, tradycji i symboli.

Podczas warsztatów poznamy najważniejsze fakty dotyczące judaizmu. Na wystawie stałej będziemy rozwiązywać zadania w grupach, odwiedzimy barwną synagogę i rekonstrukcję domu żydowskiego. Obejrzymy także film, w którym Żydzi i Żydówki opowiadają o swojej tożsamości i życiu we współczesnej Polsce.

**Słowa kluczowe:** synagoga, szabat, judaizm, Żydzi i Żydówki w Polsce

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Miasteczko”)

## **Dziedzictwo, które inspiruje**

Co napędza nas do działania? Jakie są obszary ludzkiej aktywności? Badając biografie wybitnych postaci świata nauki i kultury, poszukamy źródeł twórczej mocy i wzorców, które mogą nas wspierać. Zainspirowani współczesną rzeźbą „Drzewo życia” zastanowimy się, co konstruuje świat naszych zainteresowań i co daje nam odporność oraz siłę do rozwoju. Następnie sami spróbujemy znaleźć artystyczny wyraz dla naszych refleksji.

**Słowa kluczowe:** dziedzictwo, twórczość, motywacja

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Dziedzictwo”)

## **Po dwóch stronach muru getta**

„Jesteśmy zamknięci za podwójnym murem: za murem z cegieł nasze ciała, za murem ciszy nasze dusze” – pisał Chaim Kaplan 25 czerwca 1942 roku. Po dwóch stronach muru getta żyły

w czasie wojny dwie społeczności: żydowska, zamknięta za murem i polska – w okupowanym mieście. By poznać realia życia codziennego w getcie warszawskim, zwiedzimy fragment wystawy. Obejrzymy również wywiady z Ocalałymi, którzy opowiadają o relacjach polsko-żydowskich w tamtym czasie.

**Słowa kluczowe:** getto, relacje polsko-żydowskie, II wojna światowa

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała (galeria „Zagłada”)

### **Warsztaty antydyskryminacyjne**

Warsztaty antydyskryminacyjne tworzymy w konsultacji z konkretną grupą, by jak najlepiej odpowiedzieć na jej potrzeby. W czasie zajęć zajmujemy się takimi tematami jak: integracja i komunikacja w grupie, równość i dyskryminacja, mowa nienawiści, dialog międzykulturowy. Warsztaty są prowadzone metodami aktywnymi, z wykorzystaniem elementów dramy, pracy z filmem, zadań na wystawie.

Warsztaty trwają 4 lub 6 h.

Cena: 400 zł

**Słowa kluczowe:** dyskryminacja, edukacja obywatelska, różnorodność w grupie.

**Miejsce warsztatu:** Centrum Edukacyjne i wybrana galeria wystawy stałej.

## Spacery miejskie

Odkrywanie miasta, którego już nie ma i odszyfrowywanie śladów przeszłości.

### Żydowskie miejsca w Warszawie

Jak wyglądała dzielnica żydowska przed II wojną światową? W trakcie spaceru wokół Muzeum POLIN poszukamy ulic i domów, których już nie ma. Wyobraźnia, wsparta archiwalnymi fotografiami, pozwoli nam usłyszeć gwar Nalewek – niegdyś głównej ulicy tej części miasta – i spotkać się z jej utalentowanymi mieszkankami. Sprawdzimy, ile potrafimy zrozumieć z esperanto oraz odszyfrujemy ukryte znaczenia pomników i murali przypominających trudną historię Warszawy.

**Słowa kluczowe:** dzielnica żydowska, przedwojenna Warszawa, język esperanto, wybitne mieszkanki Muranowa

Zbiórka grupy: Muzeum POLIN

Spacery nie obejmują zwiedzania wystawy stałej.

### Śladami bohaterów „Zdążyć przed Panem Bogiem”

W trakcie spaceru na nowo odczytamy wywiad rzekę Hanny Krall z Markiem Edelmanem. Zastanowimy się nad znaczeniem słowa bohater. Poszukamy odpowiedzi na pytanie o to, które czyny są pamiętane jako heroiczne i w jaki sposób powstają mity. Porozmawiamy o dylematach moralnych, przed którymi stają ludzie w sytuacjach granicznych: kiedy wolno decydować o cudzym losie? Jak nie być obojętnym wobec zła w sytuacji, gdy nie można mu się przeciwstawić?

**Słowa kluczowe:** Marek Edelman, getto warszawskie, człowiek wobec doświadczeń granicznych

Zbiórka grupy: Muzeum POLIN

Spacery nie obejmują zwiedzania wystawy stałej.

### Biografia getta

W trakcie spaceru oddamy głos bojowniczkom, które nie bały się stanąć oko w oko z wrogiem. Usłyszemy historię powstania archiwum Ringelbluma, które dokumentowało życie codzienne w getcie warszawskim. Ze świadectw w nim zawartych dowiemy się, jak funkcjonowała dzielnica zamknięta i jakie dylematy stały przed jej mieszkańcami. Opowiemy o różnych formach oporu przeciwko Niemcom: od tajnego nauczania i wydawania podziemnej prasy po walkę powstańczą.

**Słowa kluczowe:** getto warszawskie, życie codzienne, opór cywilny, powstanie, archiwum Ringelbluma, herstoria

Zbiórka grupy: Muzeum POLIN

Spacery nie obejmują zwiedzania wystawy stałej.

**UWAGA:** Przygotujcie się do przejścia około dwóch kilometrów. Wszystkim z pewnością przydadzą się wygodne buty. Warto zabrać parasol lub płaszcz przeciwdeszczowy, wodę do picia i nakrycie głowy.

Ważne: na trasie spaceru znajdują się wzniesienia oraz schody.



## Oprowadzania po wystawie stałej

Wciągająca opowieść przewodnika, aktywizujące zadania, multimedia i emocje.

### Podróż przez Polin

To spacer dla tych, którzy chcą prześledzić historię od początków państwa polskiego do współczesności. Na trasie znajdują się najważniejsze punkty opowiadające o wspólnej historii Polaków i Żydów. Zobaczymy średniowieczną monetę z hebrajskimi napisami, XVI-wieczny Kraków i XIX-wieczny dworzec kolejowy, a na przedwojennej ulicy zatańczymy tango. Wejdziemy także do galerii poświęconej II wojnie światowej, a szczególnie gettu warszawskiemu. Przyjrzymy się również powojennej rzeczywistości.

**Słowa kluczowe:** historia Polski, przybycie Żydów do Polski, żydowscy kupcy i rzemieślnicy, II wojna światowa, getto warszawskie, PRL

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

### Trudny wiek dwudziesty

W czasie spaceru przejdziemy przez część wystawy stałej poświęconej historii XX wieku. Opowieść zaczniemy od I wojny światowej, przejdziemy się międzywojenną ulicą dzielnicy żydowskiej a w labiryncie getta przyjrzymy się losom Żydów i Żydówek pod okupacją niemiecką. Zastanowimy się także nad tym, dlaczego większość ocalałych z Zagłady zdecydowała się emigrować i jak potoczyły się losy tych, którzy zostali. Czy dzisiaj mówi się o tej części polskiej historii? Jeśli tak to w jaki sposób?

**Słowa kluczowe:** Polska międzywojenna, II wojna światowa, Zagłada, getto warszawskie, PRL, współczesne życie żydowskie w Polsce

Spacer obejmuje część wystawy stałej poświęconą historii XX wieku.

### “Swoi” i “obcy”. Rozbrajamy stereotypy

To ścieżka z kartami pracy, w której podejmujemy tematy związane z dialogiem międzykulturowym, wielokulturowością i prawami człowieka. Przykłady historyczne staną się dla nas punktem wyjścia do rozmowy o tym, jak powstają stereotypy. Przez samodzielną

pracę z materiałami na wystawie zachęcimy do odkrywania związków między przeszłością a teraźniejszością.

**Słowa kluczowe:** stereotypy i uprzedzenia, wielokulturowość, prawa człowieka

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

## **Oprowadzania po wystawie czasowej**

### **Miasteczko Opatów**

Poznaj historię niezwykłego miasteczka sportretowanego przez jego dawnego mieszkańca, Majera Kirszenblata. Jak wyglądało tamtejsze życie żydowskie przed II wojną światową? W czasie oprowadzania dowiemy się, gdzie szukać śladów historii w przestrzeni miejskiej i w jaki sposób może nam w tym pomóc nowoczesna technologia. Zastanowimy się również, jak wspólnie troszczyć się o lokalną pamięć.

**Słowa kluczowe:** sztetl, historia lokalna, pamięć

Wystawa czasowa „(po)ŻYDOWSKIE... Sztetl Opatów oczami Majera Kirszenblata" trwa do 16 grudnia 2024.

Oprowadzanie na wystawie czasowej trwa 60 min.

## Wydarzenia specjalne

### **Akcja społeczno-edukacyjna Żonkile – dołącz do nas! Niech #ŁączyNasPamięć**

19 kwietnia, w rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim, organizujemy akcję społeczno-edukacyjną Żonkile.

Co roku zapraszamy szkoły i biblioteki z całej Polski do udziału w akcji i skorzystania z przygotowanych przez nas materiałów edukacyjnych: filmów, opowiadań, scenariuszy lekcji.

W naszej ofercie znajdują się również warsztaty: **Żonkile. Opowieść o powstaniu.**

Więcej informacji znajdziecie na stronie [www.polin.pl/zonkile](http://www.polin.pl/zonkile).

Dołączcie do akcji ze swoją szkołą w 2025 roku. Niech połączy nas pamięć!

## Informacje organizacyjne

### Warsztaty

Czas trwania: 120 min

Termin: poniedziałek, środa-piątek

Cena: 250 zł / grupa do 30 osób

Rezerwacja: [rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

### Oprowadzania

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie z wyjątkiem wtorków

Cena: 250 zł + bilety / grupa do 25 osób

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

### Spacery miejskie

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie

Cena: 250 zł / grupa do 30 osób

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

Cena biletu dla uczniów i uczennic szkół polskich: 1 zł w ramach programu MKiDN „Muzeum za złotówkę”.

„Podróże z klasą” oraz „Klasa w Warszawie. Warszawa z klasą” – wizyta w Muzeum POLIN może być rozliczona w ramach dofinansowania wycieczek szkolnych z programów MEN i m.st. Warszawy

[www.polin.pl/szkoly](http://www.polin.pl/szkoly)

### Kontakt

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN ul. Anielewicza 6 00-157 Warszawa

Tel. +48 22 47 10 301

Dofinansowano:



Federalne Ministerstwo Spraw Zagranicznych