

POLIN

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich



**OFERTA EDUKACYJNA
2022/2023**

**SZKOŁA
PODSTAWOWA**
KLASY 4-6

polin.pl

WIZYTA W MUZEUM TO SPOTKANIE. Z KULTURĄ, HISTORIA I Z DRUGIM CZŁOWIEKIEM!



Przyjdźcie ze swoją klasą do naszego muzeum! Przygotowaliśmy dla Was wiele propozycji: zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, warsztaty i spacer po Warszawie. Odkrywajcie z nami unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje, ukazujące 1000 lat historii polskich Żydów. Wspólnie odnajdujemy piękno w różnorodności kultur, religii i tradycji!

Ostatni rok to dla dzieci i młodzieży czas dużych wyzwań związanych z pandemią i wojną w Ukrainie. Chcemy, żeby nasze zajęcia były dla nich wzmacniającym doświadczeniem pracy grupowej, która pomoże im się zintegrować również z nowymi kolegami i koleżankami z Ukrainy. Korzystamy z różnych metod pozwalających jak najpełniej uczestniczyć w nich wszystkim – również tym uczennicom i uczniom, którzy są w Polsce od niedawna.

Nowe sytuacje na świecie to także okazje do rozmowy na ważne tematy. Dlatego przygotowaliśmy specjalne warsztaty, na których do takich rozmów zapraszamy: dla młodszych dzieci będą to zajęcia „Oswajamy lęki. Rozmowy o wojnie z najmłodszymi”, dla starszej młodzieży zajęcia „Uchodźca, czyli kto?”. Stworzyliśmy też nową ścieżkę oprowadzania po wystawie stałej „Marzenia o wolności”, podczas której, wykorzystując treści naszej ekspozycji, chcemy rozmawiać z młodzieżą o demokracji, praworządności i prawach mniejszości. Jest dla nas ważne, żeby edukacja związana z różnorodnością społeczną nie odnosiła się tylko do historii, ale również do tego, co dotyczy nas tu i teraz.

Bardzo chcielibyśmy spotkać się z Wami wszystkimi bezpośrednio. Pamiętamy jednak także o grupach, które nie będą mogły do nas dotrzeć. Mamy dla nich sprawdzoną ofertę zajęć edukacyjnych online. Informacja o niej dostępna jest na stronie: www.polin.pl/szkoly.

WARSZTATY W MUZEUM NA WYSTAWIE STAŁEJ



SPOTKANIA Z KULTURĄ ŻYDOWSKĄ

Słowa kluczowe:

szabat, dom żydowski, synagoga, koszerność

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Miasteczko

Zapraszamy do spotkania z kulturą żydowską – do poznania charakterystycznych dla niej przedmiotów, tradycji i symboli. Na wystawie stałej uczniowie i uczennice będą rozwiązywać zadania w grupach. Zobaczą, jak wyglądały synagoga, karczma oraz dom żydowski. W sali edukacyjnej poznają też historię Sary – ich żydowskiej rówieśniczki. Dowiedzą się jak wygląda współczesne życie żydowskie w Polsce.

GRY I ZABAWY DZIECI ŻYDOWSKICH

Słowa kluczowe:

przedwojenne zabawy podwórkowe,
różnorodność, życie codzienne dzieci

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Na żydowskiej ulicy

Jak gra się w klipę i w drejdlą? I czemu słysząc jidysz w niektórych polskich wyliczankach? Trójka przyjaciół – Hana, Szlomo i Michał – mieszka w jednej kamienicy i należy do Bractwa Podwórkowej Przyjaźni.

Podczas warsztatów uczniowie oraz uczennice też mogą zostać członkami Bractwa i poznać świat przedwojennych zabaw. Na wystawie stałej zobaczą, jak wyglądały wtedy ulice i podwórka, a w sali edukacyjnej nauczą się gier z dawnych czasów.

DZIECI I RYBY GŁOSU NIE MAJĄ? O PRAWACH DZIECKA I JANUSZU KORCZAKU

Słowa kluczowe:

prawa dziecka, pedagogika korczakowska,
międzywojenna Polska

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Na żydowskiej ulicy

Znane powiedzenie głosi, że „dzieci i ryby głosu nie mają”... A jak jest naprawdę?

W czasie warsztatów zaprosimy dzieci do różnych ćwiczeń, dzięki którym przyjrzą się swoim podstawowym prawom. Poznają też niezwykłą postać Janusza Korczaka i sięgną po redagowane przez dzieci i Starego Doktora pismo „Mały Przegląd”. Rozwiązując zagadki na wystawie stałej, odkryją barwną kulturę lat międzywojennych.



JAK PIĘKNIE SIĘ RÓŻNIĆ?

Słowa kluczowe:

integracja, komunikacja, różnorodność

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
wybrane miejsca

Jak pięknie się różnić? Tak, by pamiętać o tym, co w nas jest mocne, co w sobie lubimy, czym chcemy się dzielić z innymi! Na warsztatach zaprosimy dzieci do ćwiczeń, dzięki którym swobodniej poczują się w swojej grupie, lepiej się poznają i potrenują umiejętności komunikacyjne. Poznają też historię Frani, która w nowej szkole uczy się radzić sobie z nieśmiałością i niepokojem w kontaktach społecznych. Wspólnie zastanowimy się, co może zrobić grupa, żeby Frania poczuła się bezpieczniej w klasie. Na koniec zaprosimy uczniów i uczennice do rozwiązywania zagadek na wystawie stałej.

OSWAJAMY LĘKI. ROZMOWY O WOJNIE Z NAJMŁODSZYMI

Słowa kluczowe:

pomoc, solidarność, wojna, przyjaźń

Warsztat nie jest zalecany
dla grup z uczniami
z Ukrainy z doświadczeniem
wojennym.

Miejsce warsztatów:

sala edukacyjna
(warsztaty nie odbywają
się na wystawie stałej)

czas trwania: 90 min

Dzieci potrzebują czuć się bezpiecznie – szczególnie wtedy, kiedy wokół nich dorośli rozmawiają o niebezpieczeństwie. Grupy szkolne zapraszamy na warsztaty opracowane wokół opowiadania „Strasznie straszne” Pawła Beręsewicza.

Podczas zajęć z dziećmi poznamy fikcyjną i metaforyczną opowieść o pewnym Tacie i Synku, którzy uciekają do bezpieczniejszego miejsca. Praca z tą historią będzie okazją do osławiania lęków, które pojawiają się w dzieciach w związku z obecną sytuacją wojenną w Ukrainie. W czasie warsztatów zaprosimy dzieci do ćwiczeń arteterapeutycznych, które pomogą im poradzić sobie z niepokojem i szukać szczęśliwego zakończenia trudnych historii.

MOJA WOJENNA SIOSTRA

Słowa kluczowe:

pomoc, Sprawiedliwi, II wojna światowa

Warsztat nie jest zalecany
dla grup z uczniami
z Ukrainy z doświadczeniem
wojennym.

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne,
wybrane miejsca
na wystawie stałej

„Ocalałam dzięki polskiej rodzinie, która ryzykowała życie, aby uratować moje” – pisze Chava Nissimov, autorka książki „Tajemnica Floriana”.

Zapraszamy na warsztaty oparte na opowieści Florka – polskiego chłopca, który został obarczony wielkim sekretem. Zachowanie sekretu oznaczało ocalenie dla żydowskiej dziewczynki. Odkrywając wojenną opowieść napisaną z perspektywy dziesięciolatka, uczniowie i uczennice zostaną wprowadzeni w łagodny i dostosowany do wieku sposób w historię II wojny światowej.

ŻONKILE. O POWSTANIU W GETCIE OCZAMI DZIECKA

Słowa kluczowe:

powstanie w getcie warszawskim,
Polska międzywojenna, przyjaźń

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
galeria Na żydowskiej ulicy

Żonkile to symbol powstania w getcie warszawskim. Czy dla współczesnych nastolatków ten temat jest jeszcze ważny? Czy można rozmawiać o nim w angażujący sposób?

Zapraszamy na warsztaty, w których pokazujemy wojenne historie w sposób zrozumiały dla dzieci. Najpierw odwiedzimy część wystawy stałej, gdzie zanurzymy się w barwny świat międzywojennej Polski. Potem zobaczymy film „Będę pisać”, opowiadający o przyjaźni dwójki żydowskich nastolatków w latach 30. i w trakcie wojny. Ich losy poznaje współczesna dziewczyna z Muranowa, której telefon nawiedza duch z przeszłości. Wspólnie z nią przenosimy się do dawnej Warszawy. Projekcji filmu towarzyszą angażujące zadania dla uczniów i uczennic.



WARSZTATY NA WYSTAWIE CZASOWEJ



OD KUCHNI. PIEROGI CZY HUMMUS?

Słowa kluczowe:

diaspora, koszerność, kultura kulinarna,
święta żydowskie

Miejsce warsztatów:

wystawa czasowa
Od kuchni.
Żydowska tradycja
kulinarna

Możliwe terminy:
poniedziałki, środy,
czwartki, piątki
godz. 10.15–11.45
lub 13.00–14.30
(wystawa czasowa
do 12.12.22).

Czy pierogi to żydowska potrawa? A może hummus? Kiedy w żydowskiej kuchni pachnie imbirem i kardamonem? Zapraszamy na wystawę czasową, na której uczniowie i uczennice poznają kulturę żydowską od kuchni.

Wspólnie zobaczymy, jak przygotowuje się charakterystyczne świąteczne potrawy i w których krajach – od Polski, przez USA aż do Izraela, są one popularne. Rozszyfrujemy, co oznacza koszerność, i sprawdzimy, gdzie można kupić koszerną żywność. Na koniec wspólnie będziemy zaplatać wielką chałkę i przyrządzać wystawowy czulent.

SPACERY MIEJSKIE

Czas:

90 min

Zbiórka grupy:
w holu głównym muzeum

Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej.

UWAGA: Ponieważ spacer odbywa się w przestrzeni miejskiej, prosimy przygotować się do przejścia około dwóch kilometrów w zmiennych warunkach atmosferycznych. Należy założyć wygodne buty, na wypadek niepogody mieć ze sobą parasol i płaszcz przeciwdeszczowy, a w upalny dzień – wodę do picia i nakrycie głowy. Na trasie spaceru znajdują się wzniesienia i schody.

LOKOMOTYWĄ PO WARSZAWIE – SPACER ŚLADAMI JULIANA TUWIMA

Czy w dzisiejszej Warszawie da się spotkać bohaterów wierszy Tuwima? Przekonamy się wspólnie, że przy odrobinie wyobraźni to możliwe. Gry, zabawy i zagadki pozwolą nam przypomnieć sobie pana Hilarego, słonia Trąbalskiego czy spóźniającego się na kolację pana Słowika. Podczas spaceru będziemy także odkrywać, jak wyglądała Warszawa w czasach, kiedy jej ulicami chodził Julian Tuwim. Poznamy koleje losu poety, co stanie się okazją, aby z naszymi młodymi gośćmi porozmawiać na „dorosłe” tematy: o kompleksach, które potrafią bardzo utrudnić życie, o poczuciu bycia obcym i nierozumianym przez innych oraz o cenie, jaką przychodzi czasem zapłacić za sukces i popularność.



OPROWADZANIA PO WYSTAWIE STAŁEJ

Czas:

90 min

Spacer nie obejmuje części wystawy poświęconej II wojnie światowej oraz okresowi powojennemu.

ODKRYJ HISTORIĘ POLSKICH ŻYDÓW

Zabierzemy grupy szkolne w podróż przez historię Polski opowiedzianą przez jej żydowskich mieszkańców. Rozpocznie się ona u początków państwa polskiego, a zakończy na gwarnej ulicy przedwojennej Warszawy. Opowieść, wzbogacona o elementy zabawy, dostosowana będzie do możliwości młodych zwiedzających. Dzieci zagrają w grę, w którą grali ich żydowscy rówieśnicy podczas święta Chanuka. Rozwiązując kulinarne zagadki dowiedzą się, czym mogłyby poczęstować swojego żydowskiego kolegę. Odwiedzą klub, w którym sto lat temu bawili się żydowscy pisarze i dziennikarze. Może spróbują tam nawet zatańczyć tango?

Czas:

90 min

Spacer nie obejmuje części wystawy poświęconej II wojnie światowej oraz okresowi powojennemu.

PODRÓŻ PRZEZ POLIN

Spacer po wystawie z kartą pracy.

W trakcie podróży przez historię polskich Żydów uczniowie i uczennice będą poznawać ich religię, obyczaje i codzienne życie. Rozwiązując zadania z karty pracy, odkryją, w jakim języku polscy Żydzi się modlili, a w jakim rozmawiali na co dzień. Przygotują jadłospis dla religijnego Żyda lub Żydówki. W średniowiecznym grodzie wirtualnie wybiją monetę z hebrajskimi napisami. W XVI-wiecznym Krakowie pomogą w pracy żydowskiemu drukarzowi. W dziewiętnastowiecznej części wystawy, z biletem kolejowym w ręku, wyruszą do Łodzi, Białegostoku i Warszawy, śladem Żydów i Żydówek, poszukujących wówczas w dużych miastach pracy i lepszego życia. Na koniec zasiądą w ławkach żydowskich szkół z dwudziestolecia międzywojennego i sprawdzą swoje wiadomości w miniquizie.

WYDARZENIA SPECJALNE

AKCJA SPOŁECZNO-EDUKACYJNA ŻONKILE – DOŁĄCZ DO NAS!

19 kwietnia, w rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim, Muzeum POLIN organizuje akcję społeczno-edukacyjną „Żonkile”. Żonkil symbolizuje pamięć, szacunek i nadzieję. Marek Edelman, jeden z przywódców powstania, w każdą rocznicę składał bukiet żółtych kwiatów pod Pomnikiem Bohaterów Getta na Muranowie. Muzeum POLIN kontynuuje tę tradycję, rozdając tysiące papierowych żonkili. Do akcji można przyłączyć się na dwa sposoby. Szkoły z Warszawy mogą włączyć się w wolontariat i rozdawać 19 kwietnia papierowe żonkile mieszkańcom stolicy. Szkoły, biblioteki i instytucje z całej Polski mogą zorganizować akcję u siebie z pomocą materiałów i filmów edukacyjnych przygotowanych przez Muzeum POLIN. W ten sposób chcemy przybliżyć młodemu pokoleniu ważną część historii oraz uczyć aktywnej postawy i działania w lokalnej społeczności. Dołączcie do akcji ze swoją szkołą, biblioteką lub inną instytucją w 2023 roku. Niech połączy nas pamięć.



19 IV 1943
POWSTANIE
W GETCIE
WARSZAWSKIM



INFORMACJE ORGANIZACYJNE

REZERWACJE

rezerwacje@polin.pl
grupy@polin.pl

Płatności dokonuje się online przez system płatności elektronicznej PayU.

Rezerwacji warsztatów oraz oprowadzań należy dokonać co najmniej 2 tygodnie przed terminem zajęć. Przyjmujemy zapisy do końca obowiązującego semestru.

Bilety w ramach programu „Muzeum za złotówkę”: 1 zł od ucznia (dotyczy posiadaczy legitymacji polskich szkół)

KONTAKT

Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6
00-157 Warszawa
Tel. +48 22 47 10 301

Muzeum POLIN jest polecane w programie Poznaj Polskę

Dołącz do nas na Facebooku:
Centrum Edukacyjne
Muzeum POLIN

WARSZTATY

Czas trwania: 90 – 120 min

Termin: od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: rezerwacje@polin.pl

OPROWADZANIA

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 135 zł / grupa + bilety
(w czwartki bilety są bezpłatne)

Rezerwacja: grupy@polin.pl

SPACERY MIEJSKIE

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (również we wtorki, gdy muzeum jest zamknięte)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: grupy@polin.pl

Liczebność grupy: zgodnie z aktualnymi wytycznymi epidemiologicznymi (aktualne informacje na polin.pl). Przy braku ograniczeń epidemiologicznych: 30 osób na warsztatach i spacerach miejskich, 25 osób podczas zwiedzania wystawy stałej.

Obok oferty zajęć stacjonarnych Muzeum POLIN przygotowało także zajęcia online. Aktualna oferta zajęć oraz ich dostępność znajduje się na stronie: www.polin.pl/szkoly.

Bezpłatne zajęcia online są finansowane przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszu EOG oraz przez budżet krajowy

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Wspólnie działamy na rzecz Europy zielonej, konkurencyjnej i sprzyjającej integracji społecznej