



POLIN

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich

**OFERTA EDUKACYJNA
2022/2023**

**SZKOŁY
PONADPODSTAWOWE**

polin.pl

WIZYTA W MUZEUM TO SPOTKANIE. Z KULTURĄ, HISTORIĄ I Z DRUGIM CZŁOWIEKIEM!



Przyjdźcie ze swoją klasą do naszego muzeum! Przygotowaliśmy dla Was wiele propozycji: zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, warsztaty i spacer po Warszawie. Odkrywajcie z nami unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje, ukazujące 1000 lat historii polskich Żydów. Wspólnie odnajdujemy piękno w różnorodności kultur, religii i tradycji!

Ostatni rok to dla dzieci i młodzieży czas dużych wyzwań związanych z pandemią i wojną w Ukrainie. Chcemy, żeby nasze zajęcia były dla nich wzmacniającym doświadczeniem pracy grupowej, która pomoże im się zintegrować również z nowymi kolegami i koleżankami z Ukrainy. Korzystamy z różnych metod pozwalających jak najpełniej uczestniczyć w nich wszystkim – również tym uczennicom i uczniom, którzy są w Polsce od niedawna.

Nowe sytuacje na świecie to również okazje do rozmowy na ważne tematy. Dlatego przygotowaliśmy specjalne warsztaty, na których do takich rozmów zapraszamy: dla młodszych dzieci będą to zajęcia „Oswajamy lęki. Rozmowy o wojnie z najmłodszymi”, dla starszej młodzieży zajęcia „Uchodźca, czyli kto?”. Stworzyliśmy też nową ścieżkę oprowadzania po wystawie stałej „Marzenia o wolności”, podczas której, wykorzystując treści naszej ekspozycji, chcemy rozmawiać z młodzieżą o demokracji, praworządności i prawach mniejszości. Jest dla nas ważne, żeby edukacja związana z różnorodnością społeczną nie odnosiła się tylko do historii, ale również do tego, co dotyczy nas tu i teraz.

Bardzo chcielibyśmy spotkać się z Wami wszystkimi bezpośrednio. Pamiętajmy jednak także o grupach, które nie będą mogły do nas dotrzeć. Mamy dla nich sprawdzoną ofertę zajęć edukacyjnych online. Informacja o niej dostępna jest na stronie: www.polin.pl/szkoly.

WARSZTATY W MUZEUM NA WYSTAWIE STAŁEJ



SPOTKANIA Z KULTURĄ ŻYDOWSKĄ

Słowa kluczowe:

synagoga, szabat, judaizm, Żydzi i Żydówki w Polsce

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Miasteczko

Kim są Żydzi? Co to jest synagoga? Czy wszystkie warzywa są koszerne? Czy kobieta może nosić jarmułkę?

Podczas warsztatów uczniowie i uczennice poznają najważniejsze fakty dotyczące judaizmu. Rozwiązując zadania w grupach, obejrzą fragment wystawy stałej z barwną synagogą i rekonstrukcją domu żydowskiego. Oglądając filmy o współczesnym życiu żydowskim odkrywają, jak jest ono różnorodne i ciekawe.

DZIECI ABRAHAMA

Słowa kluczowe:

judaizm, chrześcijaństwo, islam, dialog

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Pierwsze spotkania

Trzy religie Księgi: judaizm, chrześcijaństwo i islam odwołują się do wspólnego praojca, Abrahama. Oprócz wielu dzielących te religie różnic istnieją też podobieństwa i wspólne korzenie.

W czasie warsztatów uczniowie i uczennice będą mieli szansę przyrzeć się tym podobieństwom i różnicom. Poznają historię kilkorga swoich rówieśników, którzy mimo różnic religijnych starają się dojść do porozumienia. Zobaczą też fragment wystawy stałej, pokazującej czasy średniowiecza.

JAK PIĘKNIE SIĘ RÓŻNIĆ?

Słowa kluczowe:

integracja, komunikacja, różnorodność

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała, galeria
Paradisus Iudaeorum

Jak pięknie się różnić? Tak, by pamiętać o tym, co w nas jest mocne, co w sobie lubimy, czym chcemy się dzielić z innymi!

Na warsztatach zaprosimy młodzież do ćwiczeń, dzięki którym swobodniej poczują się w swojej grupie, lepiej się poznają i potrenują umiejętności komunikacyjne. Poznają też historię Franka, który w nowej szkole uczy się radzić sobie z nieśmiałością i niepokojem. Wspólnie zastanowimy się, co może pomóc w sytuacji, gdy kontakty społeczne są wyzwaniem. W drugiej części zajęć zaprosimy uczniów i uczennice na wystawę, gdzie rozwiązując zadania w grupach, będą się zastanawiać, czy w Polsce XVI wieku różnorodność była ważną wartością.



UCHODŹCA, CZYLI KTO?

Słowa kluczowe:

uchodźcy, migranci, działania pomocowe

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
galeria Wyzwania
nowoczesności

Kim jest uchodźca, a kim migrant? Jakie mają prawa? A kiedy Polacy byli uchodźcami? Czy ucieczka przed wojną to nowe zjawisko?

Zapraszamy na warsztaty, w czasie których przyjrzymy się uchodźstwu jako szerszemu zjawisku społecznemu i historycznemu, które istnieje nie od dziś. Poznamy podstawowe fakty i pojęcia związane z tym tematem, co pozwoli na lepsze rozumienie aktualnej sytuacji wojennej w Ukrainie. Pracując z indywidualnymi historiami zobaczymy, jak różne bywają doświadczenia uchodźców i uchodźczyń. Co więcej, przekonamy się, że każda z osób uciekających przed wojną ma bogatą tożsamość, ma swoją historię, plany i marzenia.

MECHANIZMY PROPAGANDY

Słowa kluczowe:

informacja, ideologia, propaganda, *fake news*

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
galeria Powojnie

Czy nasza wiedza o historii i aktualnych wydarzeniach jest obiektywna? Skąd wiadomo, które źródła są rzetelne?

Podczas zajęć uczestnicy i uczestniczki będą rozwijać umiejętności krytycznego myślenia i analizy źródeł. Poznają mechanizmy propagandy, analizując przykłady agitacji komunistycznej i nazistowskiej. Dowiedzą się także, czym jest tzw. *fake news* obecny w mediach. Polem uczniowskich badań staną się między innymi materiały prezentowane na wystawie stałej.



ŻONKILE. OPOWIEŚĆ O POWSTANIU

Słowa kluczowe:

powstanie w getcie warszawskim, walka Żydów
i Żydówek, historia mówiona

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
galeria Zagłada

Żonkile stały się symbolem powstania w getcie warszawskim – pierwszego miejskiego powstania w okupowanej Europie. Kim byli młodzi Żydzi i Żydówki, którzy je zorganizowali? Dlaczego zdecydowali się walczyć?

W czasie warsztatów uczniowie i uczennice obejrzą fragmenty wystawy stałej dotyczące getta warszawskiego. Zobaczą też film edukacyjny „Nie było żadnej nadziei” w reżyserii Kamy Veymont, łączący animację z relacjami bohaterów getta i świadków ich walki. Warsztaty są oparte na angażującej opowieści, zmuszającej do stawiania pytań, na które nie ma jednoznacznych odpowiedzi.

PO DWÓCH STRONACH MURU GETTA

Słowa kluczowe:

deportacje do gett, relacje polsko-żydowskie
w czasie II wojny światowej

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wystawa stała,
galeria Zagłada

„Jesteśmy zamknięci za podwójnym murem: za murem z cegieł nasze ciała, za murem ciszy nasze dusze” – pisał Chaim Kaplan 25 czerwca 1942 roku. Po dwóch stronach muru getta żyją w czasie wojny dwie społeczności: żydowska, zamknięta za murem i polska – w okupowanym mieście.

Zwiedzając fragment wystawy stałej i opracowując zadania w grupach, uczniowie i uczennice poznają realia życia codziennego w getcie warszawskim. Oglądając filmy z relacjami Ocalałych, zobaczą z różnych perspektyw stosunki polsko-żydowskie w tamtym czasie.

WARSZTATY ANTYDYSKRYMINACYJNE DLA TWOJEJ KLASY

Słowa kluczowe:

warsztat antydyskryminacyjny, edukacja obywatelska,
różnorodność w grupie

Miejsce warsztatów:

Centrum Edukacyjne
i wybrana galeria
na wystawie stałej

Czas trwania:
od 4 do 6 godz.
w zależności od wieku
uczniów i uczennic

Cena: 400 zł

Zapraszamy na warsztaty, których treść i długość jest dostosowana do potrzeb konkretnej grupy.

W czasie zajęć zajmujemy się takimi tematami jak: integracja i rozwój lepszej komunikacji w grupie, równość i dyskryminacja, mowa nienawiści, dialog międzykulturowy. Warsztaty są prowadzone metodami aktywnymi na wystawie stałej i w salach edukacyjnych, z wykorzystaniem elementów dramy, symulacji, pracy z filmem.

WARSZTATY NA WYSTAWIE CZASOWEJ

Słowa kluczowe:

diaspora, koszerność, kultura kulinarna,
święta żydowskie

Miejsce warsztatów:

wystawa czasowa
Od kuchni.
*Żydowska tradycja
kulinarna*

Możliwe terminy:
poniedziałki, środy,
czwartki, piątki
godz. 10.15-11.45
lub 13.00-14.30
(wystawa czasowa
do 12.12.22).



OD KUCHNI CO MOŻESZ WYCZYTAĆ Z TALERZA?

Kim jesteś? Skąd pochodzisz? Jakie są twoje tradycje rodzinne? Zapraszamy Was w podróż kulinarną śladami żydowskiej kuchni.

Na warsztatach zajrzemy do naszych talerzy i sprawdzimy, skąd pochodzą znane nam smaki i zapachy. Kultura i tradycja zapisują się w jedzeniu. Dlatego poznając różnorodną kuchnię żydowską, dowiemy się więcej o ludziach, którzy ją tworzyli. Żydzi mieszkali w różnych krajach, migrowali i podróżowali. Zabierali ze sobą różne potrawy, wpływając na lokalne tradycje i jednocześnie czerpiąc z nich. Sprawdzimy, co spaja kuchnię żydowską w krajach takich jak Polska, USA, Izrael, a co ma wpływ na jej różnorodność. Zapraszamy Was w podróż kulinarną śladami pierogów, czulentu i bajgla.

OPROWADZANIA PO WYSTAWIE STAŁEJ

Czas:

90 min

Spacer obejmuje całą
wystawę stałą.

ODKRYJ HISTORIĘ POLSKICH ŻYDÓW

Zabierzemy grupy szkolne w podróż przez tysiącletnią historię Polski, opowiedzianą przez jej żydowskich mieszkańców. Młodzież dowie się, jakie znaczenie dla Żydów miały przetwarzające się przez Polskę burze dziejowe, ale także, jak na przestrzeni wieków zmieniała się ich codzienna egzystencja. Młodzi zwiedzający, wspólnie z przewodnikiem, będą również odkrywać świat żydowskiej religii i tradycji. Dowiedzą się, kim jest rabin, dlaczego szabat to tak ważny dzień dla Żydów albo jakie obrzędy towarzyszą przełomowym momentom w życiu człowieka, takim jak wejście w dorosłość czy zawarcie małżeństwa. Spacer stworzy okazję do rozmowy o tym, jak zasady religijne i obyczaje dostosowują się do wyzwań nowoczesnego świata.

Czas:

90 min

Spacer obejmuje część
wystawy stałej poświęconą
historii XX wieku.

TRUDNY WIEK DWUDZIESTY

Uczniowie i uczennice rozpoczną podróż przez historię na gwarnej, żydowskiej ulicy polskiego miasta w dwudziestoleciu międzywojennym. Następnie, w labiryncie getta, poznają losy Żydów pod niemiecką okupacją. Stamtąd przeniosą się w powojenny świat, aby dowiedzieć się, dlaczego większość ocalałych zdecydowała się emigrować i jak potoczyły się losy tych, którzy zostali w Polsce. Młodzi ludzie, wspólnie z przewodnikiem, zastanowią się, jak osoby niosące piętno ciężkich przeżyć wojennych mierzyły się z traumą: milczały czy opowiadały o niej? W jakiej formie upamiętniały swoją przeszłość?

Czas:

90 min

Spacer obejmuje całą
wystawę stałą.

OD ŚREDNIOWIECZA DO POWOJNIA

Spacer po wystawie z kartą pracy.

W trakcie podróży przez tysiącletnią historię polskich Żydów młodzież pozna złożone relacje polsko-żydowskie. Uczniowie dowiedzą się, dlaczego średniowieczni władcy zachęcali Żydów do osiedlania się w Polsce. Porozmawiają o roli Żydów w życiu politycznym, ekonomicznym, kulturalnym i społecznym Polski. Rozwiązując zadania, próbują odpowiedzieć na pytanie, czy XVI-wieczna Rzeczpospolita była „rajem dla Żydów”, jak ją czasem nazywano. W części wystawy dotyczącej II wojny światowej podyskutują o walce Żydów o przetrwanie i różnych postawach Polaków wobec Zagłady.

Czas:

90 min

Spacer obejmuje całą
wystawę stałą.

MARZENIA O WOLNOŚCI: PAŃSTWO – DEMOKRACJA – ŻYDZI

Spacer po wystawie z kartą pracy.

Czym są rządy prawa i demokracja? Jaka jest różnica między nacjonalizmem a patriotyzmem? Jak rodzą się autorytaryzm i dyktatura? To fundamentalne pytania współczesnego świata. Odpowiedzi na nie wydają się skomplikowane, spróbujemy jednak poszukać ich w niebanalny sposób. Zamiast rozmawiać o abstrakcyjnych pojęciach, zaprosimy uczennice i uczniów do podróży przez historię i przyjrzenia się losom konkretnych ludzi: średniowiecznej kobiety biznesu, osiemnastowiecznego karczmarza – filozofa, dziewiętnastowiecznego artysty, który chciał służyć dwóm narodom – polskiemu i żydowskiemu oraz studentki Uniwersytetu Warszawskiego z okresu międzywojennego, której stempel w legitymacji nakazywał zajmować miejsce w ławkach przeznaczonych dla Żydów. Zdarzenia z życia naszych bohaterów i bohaterek staną się punktem wyjścia do rozmowy o zmianach zachodzących w społeczeństwie, funkcjonowaniu państwa, znaczeniu praworządności i zagrożeniach dla niej.

SPACERY MIEJSKIE

Czas:

90 min

Zbiórka grupy w holu
głównym muzeum.

Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej.

UWAGA:
Ponieważ spacer odbywa
się w przestrzeni miejskiej,
prosimy przygotować
się do przejścia około
dwóch kilometrów
w zmiennych warunkach
atmosferycznych.
Należy założyć wygodne
buty, na wypadek
niepogody mieć ze
sobą parasol i płaszcz
przeciwdeszczowy,
a w upalny dzień – wodę
do picia i nakrycie głowy.
Na trasie spaceru znajdują
się wzniesienia i schody.

ŻYDOWSKIE MIEJSCA W WARSZAWIE – SPACER PO MURANOWIE, DAWNEJ DZIELNICY ŻYDOWSKIEJ

Jak wyglądały okolice Muzeum POLIN sto lat temu? Jaka była codzienność żydowskich mieszkańców tej części Warszawy? W trakcie spaceru wokół muzeum wybierzemy się w podróż w czasie. Będziemy szukać ulic i domów, których dziś już nie ma. Wyobraźnia, wsparta archiwalnymi fotografiami, pozwoli nam usłyszeć gwar Nalewek, niegdyś głównej ulicy tej dzielnicy miasta i spotkać się z utalentowanymi kobietami, które los związał z Muranowem. Odwiedzimy miejsca, gdzie narodził się język esperanto i sprawdzimy, ile potrafimy z niego zrozumieć. Wspólnie z przewodnikiem będziemy odszyfrowywać ukryte znaczenia pomników i murali, które przypominają trudną historię tej części miasta. Porozmawiamy o tym, jak ludzie pamiętają przeszłość albo dlaczego chcą o niej zapomnieć.



Czas:

90 min

Zbiórka grupy w holu
głównym muzeum.

Spacer nie obejmuje
zwiedzania wystawy stałej.

UWAGA:
Ponieważ spacer odbywa
się w przestrzeni miejskiej,
prosimy przygotować
się do przejścia około
dwóch kilometrów
w zmiennych warunkach
atmosferycznych.
Należy założyć wygodne
buty, na wypadek
niepogody mieć ze
sobą parasol i płaszcz
przeciwdeszczowy,
a w upalny dzień – wodę
do picia i nakrycie głowy.
Na trasie spaceru znajdują
się wzniesienia i schody.

Z IRENĄ SENDLEROWĄ PO WARSZAWIE

Od wczesnej młodości stawiała po stronie słabszych i prześladowanych. Zdarzało się, że drogo za to płać. W czasie niemieckiej okupacji nie wahała się narażać życia, aby ratować Żydów. Podczas spaceru w sąsiedztwie muzeum uczniowie poznają trudne koleje losu najbardziej znanej polskiej Sprawiedliwej, Ireny Sendlerowej i zobaczą miejsca związane z jej życiem. Stworzy to możliwość rozmowy o wartościach, którymi się kierowała, dziedzictwie, które po sobie pozostawiła oraz o tym, w jaki sposób jest pamiętana i upamiętniana w przestrzeni miejskiej.



OFERTA SPECJALNA

Czas:

120 min

Spacer obejmuje całą
wystawę stałą.

LEKCJA (Z) HISTORII: „SWOI” I „OBCY”. JAK NIE DOPUŚCIĆ, BY UPRZEDZENIA ZWYCIĘŻYŁY?

Spacer po wystawie z kartą pracy, polecany klasom zainteresowanym dialogiem międzykulturowym oraz problematyką praw człowieka.

Wykorzystując wybrane elementy wystawy stałej, opowiemy młodym ludziom o kształtowaniu się stosunków polsko-żydowskich na przestrzeni wieków. Przykłady historyczne posłużą jako punkt wyjścia do rozmowy o tym, jak powstają stereotypy dotyczące ludzi innych kultur. Przez samodzielną pracę z materiałami historycznymi zachęcimy młodzież do odkrywania związków między przeszłością a teraźniejszością. Wspólnie poszukamy odpowiedzi na pytanie, czego uczy nas historia: jak dziś, w szybko zmieniającym się i coraz bardziej różnorodnym świecie, szanować odmienności i unikać konfliktów między większością a mniejszościami?



WYDARZENIA SPECJALNE

AKCJA SPOŁECZNO-EDUKACYJNA ŻONKILE – DOŁĄCZ DO NAS!

19 kwietnia, w rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim, Muzeum POLIN organizuje akcję społeczno-edukacyjną „Żonkile”. Żonkil symbolizuje pamięć, szacunek i nadzieję. Marek Edelman, jeden z przywódców powstania, w każdą rocznicę składał bukiet żółtych kwiatów pod Pomnikiem Bohaterów Getta na Muranowie. Muzeum POLIN kontuuje tę tradycję, rozdając tysiące papierowych żonkili. Do akcji można przyłączyć się na dwa sposoby. Szkoły z Warszawy mogą włączyć się w wolontariat i rozdawać 19 kwietnia papierowe żonkile mieszkańcom stolicy. Szkoły, biblioteki i instytucje z całej Polski mogą zorganizować akcję u siebie z pomocą materiałów i filmów edukacyjnych przygotowanych przez Muzeum POLIN. W ten sposób chcemy przybliżyć młodemu pokoleniu ważną część historii oraz uczyć aktywnej postawy i działania w lokalnej społeczności. Dołączcie do akcji ze swoją szkołą, biblioteką lub inną instytucją w 2023 roku. Niech połączy nas pamięć.



19 IV 1943
POWSTANIE
W GETCIE
WARSZAWSKIM



INFORMACJE ORGANIZACYJNE

REZERWACJE

rezerwacje@polin.pl
grupy@polin.pl

Płatności dokonuje się online przez system płatności elektronicznej PayU.

Rezerwacji warsztatów oraz oprowadzań należy dokonać co najmniej 2 tygodnie przed terminem zajęć. Przyjmujemy zapisy do końca obowiązującego semestru.

Bilety w ramach programu „Muzeum za złotówkę”: 1 zł od ucznia (dotyczy posiadaczy legitymacji polskich szkół)

KONTAKT

Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6
00-157 Warszawa
Tel. +48 22 47 10 301

Muzeum POLIN jest polecane w programie Poznaj Polskę.

Dołącz do nas na Facebooku:
Centrum Edukacyjne
Muzeum POLIN

WARSZTATY

Czas trwania: 120 min

Termin: od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: rezerwacje@polin.pl

OPROWADZANIA

Czas trwania: 90 min (oprowadzanie *Lekcja (z) historii*: 120 min)

Termin: codziennie (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 135 zł / grupa + bilety
(w czwartki bilety są bezpłatne)

Rezerwacja: grupy@polin.pl

SPACERY MIEJSKIE

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (również we wtorki, gdy muzeum jest zamknięte)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: grupy@polin.pl

Liczebność grupy: zgodnie z aktualnymi wytycznymi epidemiologicznymi (aktualne informacje na polin.pl). Przy braku ograniczeń epidemiologicznych: 30 osób na warsztatach i spacerach miejskich, 25 osób podczas zwiedzania wystawy stałej.

Obok oferty zajęć stacjonarnych Muzeum POLIN przygotowało także zajęcia online. Aktualna oferta zajęć oraz ich dostępność znajduje się na stronie: www.polin.pl/szkoly.

Bezpłatne zajęcia online są finansowane przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszu EOG oraz przez budżet krajowy

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Wspólnie działamy na rzecz Europy zielonej, konkurencyjnej i sprzyjającej integracji społecznej