



Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu na usługi z zakresu działalności kulturalnej

| | |
|---|---|
| I. ZAMAWIAJĄCY | |
| Nazwa i adres | Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa Tel. 22 47 10 100 |
| Strona internetowa | www.polin.pl |
| II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA | |
| | <p>Art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z 11 września 2019 – Prawo zamówień publicznych - dostawa / usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <u>wystawy, koncerty, konkursy, festiwale, widowiska, spektakle teatralne</u> <input type="checkbox"/> przedsięwzięcia z zakresu edukacji kulturalnej <input type="checkbox"/> gromadzenie zbiorów bibliotecznych <input type="checkbox"/> gromadzenie muzealiów |
| III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA | |

| | |
|--------------------|---|
| Nazwa postępowania | Realizacja projektu pt. "Mir zenen do – premiera koncertowa i online trzech choreografii, powstałych z okazji X urodzin Muzeum POLIN." - część 5. |
|--------------------|---|

| | |
|-----------------------------------|---|
| <p>Opis przedmiotu zamówienia</p> | <p>I. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest koordynacja w zakresie artystycznym projektu pod nazwą “Mir zenen do” realizowanego w ramach obchodów X. Urodzin Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w dniu 29 września 2024 r. Istotą projektu jest powstanie autorskich choreografii zarejestrowanych i zaprezentowanych w formie artystycznego filmu, którego projekcja odbędzie się w trakcie koncertów wraz z muzyką na żywo w wykonaniu Orkiestry Polskiego Radia w Warszawie.</p> <p><u>W zakresie piątej części zamówienia</u> Cenieni wykonawcy muzyki poważnej – Orkiestra Polskiego Radia w Warszawie, Michał Klauza – dyrygent, Marcin Masecki – solista – wykonają koncert dwa koncerty z następującym programem: Philip Glass „XVI Symfonia”; George Gershwin („Błękitna Rapsodia”), Gustav Mahler „Adagietto” z V Symfonii.</p> <p>W ramach piątej części zamówienia do realizacji zaproszeni zostaną:</p> <ol style="list-style-type: none">a. Orkiestra Polskiego Radia w Warszawie, reprezentowana przez Stowarzyszenie Muzyków Orkiestry Polskiego Radia;b. Michał Klauza – dyrygent, prowadzący działalność gospodarczą pod firmą Michał Klauza Art. |
|-----------------------------------|---|

c. Firma TOINEN Mariusz Nowicki,
reprezentująca artystę Marcina Maseckiego.

Informacje dotyczące Wykonawców, z którymi Zamawiający zamierza zawrzeć umowy zostali wskazani w podpunkcie "Dane podmiotu, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia" poniżej.

W ramach realizowanego zamówienia zostaną zawarte odrębne umowy z każdym z wymienionych wykonawców.

II. Termin realizacji zamówienia:

29 września 2024.

II. Warunki udziału w postępowaniu:

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu

III. Podstawy wykluczenia z postępowania:

Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawców:

1. w stosunku do których otwarto likwidację lub ogłoszono upadłość;
2. którzy zalegają z uiszczaniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne;

| | |
|----------------------|---|
| | <p>3. którzy uprzednio nie wykonali lub nienależycie wykonali umowę zawartą z Zamawiającym lub którzy wyrządzili Zamawiającemu szkodę;</p> <p>4. w stosunku, do których zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. 2024 poz. 507).</p> <p>UWAGA: Wykonawca zobowiązany jest dołączyć do oferty oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału oraz braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu – załącznik nr 2 do Ogłoszenia</p> <p>UWAGA: W przypadku Wykonawcy wykluczonego oraz niespełniającego warunków udziału w postępowaniu Zamawiający odrzuca ofertę takiego Wykonawcy.</p> |
| Kryteria oceny ofert | Cena 100% |

| | |
|--|---|
| Opis sposobu dokonywania oceny ofert | <p>W kryterium „Cena” oferta może uzyskać maksymalnie 100 punktów.</p> <p>UWAGA: Zamawiający poprawi w ofercie Wykonawcy:</p> <p>1. oczywiste omyłki pisarskie;</p> <p>2. oczywiste omyłki rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek.</p> |
| Dane podmiotu, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia | <p>Orkiestra Polskiego Radia w Warszawie, reprezentowana przez Stowarzyszenie Muzyków Orkiestry Polskiego Radia;</p> <p>Michał Klauza – dyrygent, prowadzący działalność gospodarczą pod firmą Michał Klauza Art.</p> <p>Firma TOINEN Mariusz Nowicki, reprezentująca artystę Marcina Maseckiego.</p> |
| Wadium | Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium |
| Zabezpieczenie należytego wykonania umowy | Zamawiający nie wymaga wniesienia należytego zabezpieczenia umowy |
| Numer rachunku bankowego do wpłaty wadium | Nie dotyczy. |
| Numer rachunku bankowego do wpłaty zabezpieczenia należytego wykonania umowy | Nie dotyczy. |
| Termin składania ofert | <p>Termin składania ofert: do 24 września 2024 do godziny 23:59</p> <p>Zamawiający informuje, że wszelkie oferty, które wpłyną po ustaniu tego terminu zostaną odrzucone.</p> |

Sposób składania ofert

Ofertę należy złożyć:

1. Osobiście lub za pomocą operatora pocztowego w siedzibie Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, tj. ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa

UWAGA: Formularz ofertowy należy złożyć w zaklejonym, nienaruszonym opakowaniu w sekretariacie Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, przy ul. Anielewicza 6, 00-157 Warszawa (III piętro).

Opakowanie winno być wyraźnie oznaczone: "OFERTA Realizacja projektu pt. "Mir zenen do – premiera koncertowa i online trzech choreografii, powstałych z okazji X urodzin Muzeum POLIN." - część 5"

Formularz ofertowy należy złożyć do dnia i godziny określonej w ogłoszeniu. Na kopercie z formularzem ofertowym dostarczonym Zamawiającemu powinna zostać oznaczona data i godzina jej złożenia.

lub

2. poprzez przesłanie elektronicznie na adres e-mail: zniziolek@polin.pl

Prawidłowo złożona oferta składa się z poniższych dokumentów:

1. Formularz ofertowy - załącznik nr 1
2. Oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu – załącznik nr 2



| | |
|---------------------|---|
| | 3. Pełnomocnictwo (jeżeli dotyczy) |
| Źródło finansowania | Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego |

Ogłoszenie przygotował:

Zatwierdził:

.....
(data, podpis pracownika)

.....
(data, podpis kierownika komórki organizacyjnej)

Zgodnie z ustawą
Prawo Zamówień Publicznych

Potwierdzenie
zabezpieczenia środków:

.....
*(data, podpis
Pracownika ds. zamówień publicznych)*

.....
*(data, podpis Głównego księgowego
lub jego Zastępcy)*

ZATWIERDZAM

.....
(data, podpis Dyrektora lub Zastępcy Dyrektora)