# Вулиці встелені трупами (Транскрипція до файлу Ulice zasłane trupami)

Море полум'я охоплює сусідні прибудови зверху донизу […]. Внутрішні двори вкриті уламками скла […]. І де-не-де серед цих уламків лежали обгорілі трупи, поранені лежали в калюжах крові.

Після викриття сховищ людей виганяли на подвір’я. Їх обшукували, забирали всі коштовні речі, а потім вели на розстріл або на Умшлагплатц до транспорту для подальшої депортації до таборів смерті.

З виявлених укриттів частину людей вели на площу Умшлагплац, частково на «Генсювку», на єврейський цвинтар, де відбувалися страти. […] Тих, хто не виходив добровільно, розстрілювали на місці в укритті.

Одним з місць страт стало подвір’я будинку за адресою Заменгофа 19, який стояв на тому місці, де зараз розташований Музей ПОЛІН.

Німці розстрілюють кожного єврея, якого знайдуть або спіймають, а тіло спалюють на вогнищі на подвір’ї Заменгофа 19.

[Німці] ведуть партію людей. Їх близько 150 […]. Кілька жінок несуть на руках маленьких дітей. […] За сигналом лунає гавкіт кулеметів, люди падають, як скошена косою трава. […] Німці зупиняються, чекаючи, чи хтось ще встане. […] Вони пригнали кількох чоловіків, щоб віднести тіла до купи […], наказують підпалити вогнище.