



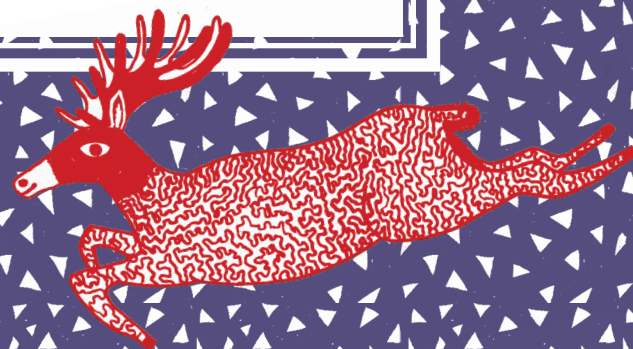
U króla
Maciusia
miejsce edukacji rodzinnej

POLIN
MUZEUM HISTORII
ŻYDÓW POLSKICH



~~~~~  
*W Królewskiej  
Bibliotece Maciusia*  
~~~~~

KARTA EDUKACYJNA:
ZADANIA I WYZWANIA KRÓLA MACIUSIA
DZIECI 7-9 LAT I OPIEKUNOWIE



~~~~~  
Witajcie U króla *Maciusia*,  
w kolorowym i pełnym  
niespodzianek miejscu edukacji  
rodzinnej w Muzeum Polin.

Książeczka, którą właśnie czytacie,  
pomoże Wam odkryć i poznać  
Królewską Bibliotekę *Maciusia*.  
Będzie to okazja nie tylko,  
by poznać świat bajek i opowieści,  
ale też świat żydowskiej kultury  
i tradycji.





~ Poznajmy się ~

Przyjrzyjcie się bibliotecznemu Maciusiowi i wybierzcie kilka książek: najmniejszą i największą, najcieńszą i najgrubszą, miękką i twardą.



~ Co by było gdyby...? ~

Rozłóżcie wybrane książki, popatrzcie na ich okładki i zadajcie sobie nawzajem pytania/zagadki. Na przykład, patrząc na dwie książki (jedną o Królu Maciusiu na wyspie bezludnej, a drugą o Słoniu Trąbalskim):

*Co by było, gdyby Maciuś spotkał Słonia Trąbalskiego na wyspie bezludnej?*

~ Dawno, dawno temu... ~

Teraz wybierzcie jedną z książek, a właściwie jej okładkę,  
i napiszcie wspólnie historię, która by do niej pasowała.  
Swoją opowieść zacznijcie od „Dawno dawno temu...”

This image shows a full page of a document template. It consists of approximately 20 horizontal rows. Each row is defined by two parallel red dashed lines, creating a series of uniform gaps for writing. The lines are evenly spaced across the entire page, from top to bottom. There is no text or other content present.

~ Otkladka ~

Wybierzcie po jednej książce i spróbujcie zaprojektować dla niej nową okładkę. Nie zapomnijcie też o tytule!



A large, empty rectangular frame with a thick black border, occupying the majority of the page below the header. The frame is intended for a drawing or illustration related to the text above.



~~~~~

Znajdziecie tutaj mnóstwo
inspiracji do wspólnej zabawy
i przekonacie się, że książki mogą
służyć nie tylko do czytania.

Odkrywanie królewskiej
biblioteczki możecie rozpocząć już
teraz, a najlepsze jest to, że nie
trzeba tych książek i książek, które
widzicie, poznawać w określonej
kolejności i porządku, tylko tak,
jak Wam się podoba.

~~~~~



Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN  
ul. Anielewicza 6 | 00-157 Warszawa  
[www.polin.pl/ukrolamaciusia](http://www.polin.pl/ukrolamaciusia)

darczyńcy

Fundacja  
Rodziny  
Parasol



Realizacja  
warsztatów  
rodzinnych  
dzięki  
wsparciu  
Boeing



teksty:  
Adam Kaczmarek  
projekt graficzny:  
Homework/  
Kasia Walentynowicz



A black and white line drawing of a bear sitting upright. The bear is facing slightly to the left. It has a large head with a small, dark eye and a small, dark nose. Its mouth is open, showing a small, dark tongue. The bear's fur is represented by a dense pattern of short, curved lines. It is holding a small, dark, oval-shaped object in its right paw, which is raised towards its chest. The bear's left paw is resting on its lap. The bear's legs are spread apart, and its feet are visible at the bottom. The background is plain white.



~ Pokaż mnie ~

~ Narysuj mnie ~

[illegible]